

١٢ صفحة

وصول مستشار كارتر للشؤون الاقتصادية الى تل ابيب

تل ابيب – ا.ف.ب – وصل روبرت شتراوس المستشار الخاص للرئيس الاميركي جيمي كارتر للشؤون الاقتصادية امس الى تل ابيب قادما من القاهرة. وتهدف مهمة شتراوس الذي يرافقه وفد اميركي من اربعين شخصا من المسؤولين في وزارتي الخارجية والخزانة ورجال الصناعة والاعمال الى ارساء القواعد الاولية لتنفيذ التزامات كارتر لتوسيع اطار العلاقات التجارية والاقتصادية بين واشنطن وكل من تل ابيب والقاهرة ، وقال ممثل كارتر ان وفده لا يعتزم تقديم وعود كثيرة الا انه يعتزم الذهاب الى ابعد عما يتوقع محدثوه في بحث الامور :

وفد اسرائيلي بالقاهرة للاعداد لزيارة وايزمان

القاهرة – ا.ف.ب – وصل الجنرال افراهام تامير عضو هيئة اركان الجيش الاسرائيلي ورئيس ادارة التخطيط الاستراتيجي في وزارة الدفاع الاسرائيلية الى القاهرة امس للاعداد للزيارة التي سيقوم بها الجنرال عيزر وايزمان وزير الدفاع الاسرائيلي يوم الاحد المقبل .

وكان في استقبال الجنرال تامير عند وصوله المطار بعض ممثلي المخابرات العسكرية المصرية .

AL AKHBAR DAILY FRIDAY, APRIL 20, 1979 No. 726 AMMAN .. JORDAN

عمان – الجمعه ٢٠ نيسان – ابريل – ١٩٧٩ م – ٢١ جمادي الاولى ١٣٩٩ هـ السنة الثالثة – العدد ٧٢٦

المقاومة تدمر مرابض المدفعية الإسرائيلية
المليشيات تقصف القوات الدولية ومقتل نرويجيين

...عيم – وكالات – قصف الفدائيون الفلسطينيون ليلة امس مرابض المدفعية الاسرائيلية في الجبل الغربي بالصواريخ الثقيلة ... على القصف المدفعي الاسرائيلي ... القرى اللبنانية والمخيمات الفلسطينية ... الجيش اللبناني في الجنوب ... ليلة أمس الاول .

وقال بيان الناطق باسم القيادة ... للمقاومة الفلسطينية نقلته وكالة الانباء الفلسطينية – وفا – ... الصواريخ اصابت الاهداف المحددة ... وشوهدت النيران تندلع في عدد ... المواقع العسكرية الاسرائيلية ... المنطقة .

واضاف الناطق يقول انه نتج عن هذا القصف وقوع العديد من القتلى والجرحى في صفوف جنود ... الاسرائيلي .

... الميليشيات اليمينية والقوات الاسرائيلية قد قصفت مقر قيادة قوات الامم المتحدة في جنوب لبنان بالمدفعية وقذائف الهاون ليلة امس الاول مما ادى الى اصابة ما لا يقل عن سبعة اشخاص بجروح .

وقال الناطق باسم الامم المتحدة في مؤتمر صحفي عقده امس انها من اعنف الهجمات المدفعية التي شنت على مقر قيادة الامم المتحدة في الناقورة .

واضاف ان ثلاثمائة قذيفة مدفع ومدفع هاون اطلقت على مقر القيادة الدولية لمدة تزيد على الساعة .. وقال ضابط نرويجي مسؤول عن مركز الناقورة قوله ان الوضع خطير جدا جدا . . . . .

وقال الناطق الدولي ان الميليشيات اليمينية كانت تحاول في وقت سابق زرع المتفجرات قرب مركز الوحدة النرويجية في تبنين حيث ادى القصف اليميني الى استشهاد مدنيين في القرية ومقتل جنديين نرويجيين واصابة عدد اخر من الاشخاص .

ويذكر ان الامين العام للامم المتحدة قد ادان محاولات اسرائيل واستخدامها العنف بالبنادق مع قوات العميل سعد حداد في منع انتشار كتيبة الجيش اللبناني النظامية في الجنوب .

ورفض مناحيم بيغن اتهامات الامين العام وزعم في رسالة بعث بها الى كورت فالدهايم ان اسرائيل لم يسبق لها ان ايدت اعمال العنف وادعى انها تكتفي بتقديم مساعدتها وحمايتها للجماعات اليمينية الانفصاليين ..

وربط بيغن بين بقاء قوات العميل سعد حداد وما وصفه بأمن اسرائيل .. الذي ستحميه قوات ما يسمى بلبنان الحر من هجمات رجال المقاومة في الجنوب . .

علم مصدر رسمي اسرائيلي ان اسرائيل دخلت مكرهة في الحوادث التي وقعت أمس الاول في الجنوب وادعى انها كانت تحاول الالتزام التي ينطوي عليها دخول الكتيبة لجانب الاعتدال تجاه الحساسية اللبنانية في المنطقة .

وذكر راديو اسرائيل أن المدفعية الاسرائيلية قصفت امس الاول-

البقية صفحة ١١

قائد الجيش النمساوي يصل الى عمان

عمان – ب.ت.أ – وصل الى عمان صباح امس قادما من دمشق عن طريق الرمثا الجنرال وينكلب باور قائد الجيش النمساوي في زيارة للاردن تستغرق يوما واحدا يقابل خلالها عددا من المسؤولين ويزور بعض الاماكن والمعالم الحضارية والاثرية في الاردن

وكان في استقبال الجنرال باور في مركز حدود الرمثا اللواء الركن عبدالهادي المجالي رئيس هيئة الاركان وقائد الفرقة الالية الثانية عشرة الملكية وعدد من ضباط القوات المسلحة الاردنية والقنصل الفخري النمساوي في عمان .

وقد زار الجنرال باور صرح الشهيد بعد ظهر امس .

توقيف مرتكبي حادث بروكسل مدة شهر رهن التحقيق

بروكسل – رويتر – قالت مصادر قضائية ان مسلحين كانا قد اعتقلا بعد هجوم بالقنابل في مطار بروكسل يوم الاثنين قد اوقفا امس رهن التحقيق مدة شهر .

وقد القى الرجلان في الهجوم الذي استهدف ركاب طائرة العال الاسرائيلية كانت قادمة من تل ابيب قنبلة يدوية في قاعة الترانزيت اصابت ١٢ شخصا جميعهم من البلجيكيين بجروح .

وسيقرر المدعي العام في مرحلة لاحقة ما اذا كان المسلحان اللذان ادعيا انهما من مجموعة تطلق على نفسها اسم – ايار الاسود – سيتهمان رسميا بمحاولة القتل مع سبق الاصرار او محاولة القتل عمدا التي تحمل في طياتها عقوبة القتل . وقالت المصادر ان التهمة الاولى تحمل في طياتها عقوبة السجن مدى الحياة في حين تحمل التهمة الثانية في طياتها عقوبة اقصاها السجن عشر سنوات .

ورفض خالد صادق وهو من مواليد ... علاقة ... صباح امس ولم يدل بأي بيان .

وتوجه قاضي التحقيق بعد ذلك الى احد مستشفيات السجن للتحقيق مع زميله حسني رعد محمود الذي اصيب برصاصة في كتفه اثناء الهجوم .

وذكرت مصادر البوليس ان رجال امن الطائرة العال الاسرائيلية ... الذين اشتركوا في اطلاق النار على المسلحين في المطار قد غادروا بروكسل امس الى تل ابيب بعد الاستماع الى اقوالهم .

بدران وعلي ناصر يتبادلان البرقيات

عمان – ب.ت.أ – تلقى السيد مضر بدران رئيس الوزراء برقيه من السيد علي ناصر محمد رئيس مجلس الوزراء في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية بمناسبة مروره بالاجواء الاردنيه امس تمنى له فيها الصحة والسعادة وللشعب الاردني اضطراد التقدم والازدهار .

ورد السيد رئيس الوزراء ببرقية جوابية شكر فيها رئيس مجلس الوزراء في جمهورية اليمن الديمقراطية وتمنى له الصحة والتوفيق وللشعب اليمني الرفعة والسؤدد .

السادات يعتزم اعتقال خالد محيي الدين
مصطفى خليل : مفاوضات الحكم الذاتي تشمل مسؤولياته وشكل الانتخابات فقط

القاهرة – وكالات – انفجرت قنبلة قبيل ظهر امس في مكتب البريد المركزي في القاهرة مما ادى الى مصرع شخص واصابة اربعة اخرين بجراح .

وقالت مصادر مصرية ان حادث الانفجار عملية مدبرة يقصد منها التبرير لشن حملة من قبل السلطات المصرية ضد الجماعات المعارضة لسياسة الرئيس المصري انور السادات الاخيرة في الشرق الاوسط والتي انتهت بتوقيع معاهدة صلح منفردة مع اسرائيل .

واكد محمد هلال رئيس وفد المعارضة المصرية الذي يقوم حاليا بزيارة للجزائر ان السلطات المصرية تزمع القاء القبض على خالد محيي الدين رئيس حزب التجمع التقدمي المصري بعد اعلان نتائج الاستفتاء على المعاهدة الذي بدأ صباح امس .

وهاجم محمد هلال الاستفتاء وقال انه رياء لا ينطلي على احد وتربط المصادر المصرية في القاهرة بين حادث الانفجار المدبر وحادث الانفجار الذي وقع في فندق الشيراتون في شهر شباط الماضي الذي اعقبته

البقية صفحة ١١

مع الاخبار

القرار القومي

من الواضح ان القرار بارسال كتيبة من الجيش اللبناني الى الجنوب للمحافظة على سيادة لبنان ووحدة اراضيه لم يكن قرارا عسكريا بقدر ما كان سياسيا . اذ ان كتيبة مؤلفة من خمسمائة جندي لم تكن لتكفي عسكريا لتحقيق الهدف الذي ذهبت من اجله .

ومن الواضح أيضا ان القرار السياسي بارسال الكتيبة اللبنانية الى الجنوب قد تم بعد التشاور مع عدة اطراف ومن ابرزها الطرف الاميركي الذي اظهر علنا انه يضغط علي اسرائيل من اجل السماح بمرابطة القوات اللبنانية . وحينما يضغط احد اطراف كامب ديفيد على طرف ثان من اطراف الحلف الثلاثي لتسهيل تنفيذ القرار فلا يعني هذا ان ايا منهما قد تراجع بوصة واحدة عن التزامات كامب ديفيد وانما هو ربما يعني وجهة نظر اميركية خاصة بالسير قدما في تنفيذ مخططات كامب ديفيد .

وان قيام الميلشيات الطائفية في الجنوب اللبناني والتي تعمل تحت امرة اسرائيل مباشرة باعلان دويلة في الجنوب وقيامها بمقاومة الكتيبة اللبنانية عسكريا انما يعني محاولة اخرى من اسرائيل لفرض وجهة نظرها في طريقة تنفيذ المخطط مثلما إصرت طيلة التفاوض مع مصر على طريقتها بعناد شديد وانتصرت في النهاية على اميركا ذاتها .

ومهما كان الخلاف بين سلام المصالح الاميركية وسلام العقلية الاسرائيلية فان ما يهمنا ان نقوله هو أن أي قرار لاية دولة عربية ترفض اطار كامب ديفيد يظل قرارا ضعيفا اصغر بكثير من طموحات تلك الدولة وقدراتها . ولا بد من قرار قومي يعطي القرار الوطني ثقله ووزنه ومكانته في مواجهة مخطط كامب ديفيد .

اغلاق مدرستين في بير زيت ومصادرة "٣" آلاف دونم قرب سلفيت

الضفة الغربية – قررت سلطات الاحتلال العسكري الاسرائيلي امس اغلاق مدرستين في بير زيت مؤقتا بعد ان قام الطلبة فيهما امس الاول بمظاهرات احتجاجا على اتفاقية الصلح المنفرد بين مصر واسرائيل وعلى المفاوضات الخاصة بالحكم الذاتي في الضفة الغربيه وقطاع غزة المحتلين .

كما قررت سلطات الاحتلال الاسرائيلي مصادرة ٣ الاف دونم في منطقة سلفيت لدعم المستوطنة الاسرائيلية ارئيل – هارس –

وقد بلغت السلطات الاسرائيلية القرار الى رئيس بلدية سلفيت ورؤساء المجالس القروية في سرطة وفرخة واسكاكا .

واستدعى الحاكم العسكري لطولكرم هؤلاء وابلغهم بقرار سلطات الاحتلال .

وقال بنيامين اليعزر الحاكم العسكري العام للضفة الغربية لصحيفة هارتس الاسرائيلية ان مصادرة هذه الاراضي تم بموافقة الحكومة الاسرائيلية لاقامة المستوطنة الدينية ارئيل في منطقة نابلس .

وقالت الصحيفة ان ملكية الاراضي المصادرة تعود الى اهالي المنطقة وهي ليست من الاراضي الاميرية .

وعاقبت الصحيفة الاسرائيلية نقلا عن مصادر مطلعة في الحكومة الاسرائيلية انه سيتم قريبا اقامة مستوطنات جديدة في وادي الاردن ومنطقة نابلس والجولان وقطاع غزة ..

وقالت صحيفة هارتس الاسرائيلية ان حركة غوش ايمونيم الصهيونية تزمع اقامة مستوطنة جديدة في الضفة العربية الا انها لم تعلن عن موقع المستوطنة .

البقية صفحة ١١

ادانة يهودي بتهمة التعاون مع منظمة التحرير

القدس المحتلة – وكالات – ادانت احدى محاكم بوليس العدو الصهيوني في القدس المحتلة امس احد اليهود بتهمة تهريب اسلحة ومتفجرات الى داخل فلسطين المحتلة لصالح منظمة فدائية فلسطينية .

وقالت المحكمة ان ... يعتبر اول اسرائيلي محاكم بتهمة النشاط المؤيد للفدائيين الفلسطينيين .

في اطار مهمة عسكرية مصرية بافريقيا

وزير الدفاع المصري يتوجه الى الصومال وجيبوتي

القاهرة – افب – رويتر – غادر الفريق كمال حسن علي وزير الدفاع المصري القاهرة امس متوجها الى مقديشو وجيبوتي في زيارة تستغرق ثلاثة ايام .

وقال في مقابلة مع راديو القاهرة نشرتها وكالة انباء الشرق الاوسط الرسمية ان مصر لن تتردد في تقديم ماوصفه بالمساعدة لاي بلد عربي يطلب المساعدة واضاف ان نظام الحكم المصري سيبقى على التزاماته ازاء البلدان الافريقية

ويأتي مهمة كمال حسن علي في الصومال وجيبوتي اللتين ...

البقية صفحة ١٢

تيتو في رسالة للأسد :

معاهدة الصلح عرقلت الحل الشامل وزادت من حدة التوتر في الشرق الأوسط

دمشق – افب – قال الرئيس اليوغوسلافي تيتو ان معاهدة الصلح المنفرد بين مصر واسرائيل خلقت العراقيل امام الوصول الى حل شامل وعادل في الشرق الاوسط وزادت من حدة التوتر في المنطقه .

واضاف يقول في رسالة للرئيس السوري حافظ الاسد نشرتها الصحف السورية امس ان ما تجاهلته المعاهدة يشكل الاساس لحل شامل للمشكلة في الشرق الاوسط وهو الانسحاب الكامل لاسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧ واعطاء الشعب الفلسطيني جميع حقوقه الوطنية ومن بينها حقه في العودة وتقرير المصير واقامة دولته المستقلة .

وقال ان منظمة الامم المتحدة تشكل افضل سبيل لايجاد حل شامل وعادل لمشكلة الشرق الاوسط

واشاد تيتو في رسالته بالنتائج الايجابية لمؤتمري القمة العربي ووزراء الخارجية والاقتصاد العرب في بغداد

وقال ان هدف المؤتمرين هو تدعيم وحدة البلاد العربية .

وقال الرئيس اليوغوسلافي ان يوغوسلافيا ستواصل تأييدها لنضال الشعب العربي وهو نضال عادل ومشروع ضد العدوان والاحتلال .

عرفات يترأس اجتماعا للمجلس العسكري الفلسطيني

دمشق – وكالات – ترأس ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية امس اجتماعا للمجلس العسكري الاعلى للثورة الفلسطينية .

وقد اتخذت خلال الاجتماع عدة قرارات في مواجهة المرحلة الراهنة وخاصة بعد تصعيد القصف الذي تقوم قوات العدو الاسرائيلي وقوات التحالف اليميني في جنوب لبنان .

نقل مقر المنظمة العربية للعلوم الادارية الى عمان وتعليق عضوية مصر

عمان – ب.ت.أ – قررت الجمعية العمومية للمنظمة العربية للعلوم الادارية تعليق عضوية مصر في المنظمة ونقل مقرها الى عمان واعتبار اموالها ووثائقها وممتلكاتها الاخرى حقا لها لا يجوز لاية جهة غير الادارة الشرعية للمنظمة ان تتصرف فيها وفقا للانظمة والاجراءات المقررة والمعمول بها .

كما قررت الجمعية في نظام اجتماعاتها هنا امس تكليف المديرية العامة باتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة للحصول على اموالها المودعة في البنوك الموجودة في القاهرة ونقلها ونقل ما امكن من ممتلكات المنظمة الى مقرها الجديد في عمان .

التفاصيل ص ٣

هزة ارضية خفيفة في شمال تونس

تونس – ا.ف.ب – تعرض شمال تونس امس لهزة ارضية شعر بها سكان مدينة بنزرت .

وبلغت قوة الهزة ٣٫٢ درجة بمقياس ريختر الذي يحتوي على ٩ درجات .

معركة عنيفة في الصحراء الغربية
بوليساريو تطالب بانسحاب المغرب وموريتانيا

الجزائر – وكالات – صرح سالم ولد سالك – وزير الاعلام الصحراوي – بان جبهة بوليساريو ترى ان السلام ليس ممكنا في الصحراء الا بجلاء القوات المغربية والموريتانية بدون شروط .

وقد ادلى ولد سالك بهذا التصريح امس في منطقة تيندوف وهو يقدم لمندوبي الصحف سبعة وثلاثين جنديا مغربيا اسيرا منهم كابتن وملازم ، وقد القي القبض عليهم في المغرب في الشهر الماضي . كما عرض على الصحفيين ايضا كمية كبيرة من المعدات العسكرية المغربية وخاصة المدافع وعربات النقل التي تم الاستيلاء عليها خلال المعارك في الاسابيع الماضية .

وقالت – رويتر – في تقرير لها من العيون في الصحراء الغربية ان اشتباكات مسلحة جرت بين الجنود المغاربة وثوار البوليساريو اسفرت عن مصرع العشرات من الطرفين في منطقة سبتا .

وذكرت وكالة رويتر ان معركة كبيرة نشبت مؤخرا اغتنم فيها الجنود الصحراويون هبوب عاصفة رملية وهاجموا الوحدات المغربية لمدة اربعة ايام وانسحبوا الى قواعدهم بعدها .

وتضيف الوكالة ان الطائرات المغربية اغتنمت هدوء العاصفة واغارت على مواقع الثوار بطائرات من طراز ف ٥ الاميركية الصنع .

وتشير الوكالة الى وجود فنيين اميركيين واسبانيين يساعدون الجنود المغاربة ويعملون في مشروعات وصفت بانها سرية بالاضافة الى ما جندتهم المغرب من رجال القبائل لمحاربة الثوار الصحراويين المزودين بالاسلحة السوفياتية .

وتتركز هجمات رجال البوليساريو على مدينة العيون حيث توجد مناجم بوكراع للفوسفات والتي

البقية صفحة ١١

خميني : عملاء أمريكا يحاولون بث الوقيعة بين الزعماء الدينيين

طهران – وكالات – بعث الزعيم الايراني اية الله الخميني ببرقية جوابية امس لبرقية التهنئة التي بعث بها الرئيس العراقي احمد حسن البكر بمناسبة قيام الجمهورية الاسلامية في ايران اكد فيها ان الثورة الايرانية جاءت نتيجة القمع الذي كان نظام الحكم السابق يمارسه وهي تشكل تحذيرا لجميع الانظمة التعسفية التي تتجاهل حقوق الفقراء والمقهورين .

من ناحية ثانية قال احمد اسكندر احمد وزير الاعلام السوري لصحيفة كيهان الايرانية ان الامام الخميني

البقية صفحة ١١

عرض حال

لماذا لا تحقق البلديات الاكتفاء الذاتي ؟

تنشر الصحف ، وبشكل يومي تقريبا ، اخبار القروض الضخمة التي يقدمها للبلديات والقرى صندوق قروض البلديات والقرى •

والسؤال الذي يطرح نفسه بشدة ، لماذا لا تزال بلديات المملكة ، التي مضى على تأسيس بعضها قرابة نصف قرن لم تحقق الاكتفاء الذاتي بعد ؟ •

ان المجال مفتوح أمام هذه البلديات ، لانشاء مشاريع انمائية تحقق دخولا ثابتة وكبيرة •

أما الحديث عن الخدمات المتنامية التي تستهلك الجهد والمال ، وايراده باعتباره العائق أمام المشاريع الانمائية ، حديث مردود •

فالبلديات تأخذ رسوما على كل شيء ، وهذه الرسوم والعائدات ، اذا ما تم ترشيد صرفها ، فانها تحقق مستوى أفضل بكثير من مستوى الخدمات الحالية •

ما يحتاج الى اهتمام وجهد ، هو انتظام جباية اموال وعائدات البلديات - المتكدسة - لدى المواطنين - والمغطرش - عن جبايتها •

وهذا امر يتحقق بانشاء اجهزة محاسبة متكاملة ومراقبة • كما ان ارساء قواعد سياسة اقراضية واضحة ومبرمجة لبناء المشاريع الانمائية ، با تامرا ضروريا وملحا •

محمد داودية

مؤتمر الحركة الثالث لمؤسسة عالية

غندور : تحقيق النمو يتم بحل مشاكل الانسان
المؤتمر يناقش تحسين خدمات المسافرين ونقل الامتعة

عمان - و•ا•ا - بدأت امس في مؤسسة عاليه اجتماعات مؤتمر الحركة الثالث للمؤسسة •

وسيناقش المشاركون في المؤتمر مواضيع خدمات المسافرين والوسائل الكفيلة بتأمين امتعة المسافرين ومراقبة معدات الشحن •

وقد وجه السيد علي غندور المدير العام للمؤسسة كلمة اعرب فيها عن ثقته بنجاح اعمال المؤتمر •

واكد ضرورة الاهتمام بالعنصر البشري الذي يعتبر الثروة الاساسية والمراة العاكسة لنشاطات مؤسسة عاليه •

وقال ان النمو في اي مؤسسة طيران لا يمكن تحقيقه دون حل مشاكل الانسان ووضع الاسس لحل العقبات التي تعترض طريقه وكذلك الدعوة للوصول الى تحقيق هذه الاهداف على مستوى جيد •

ثم القى احمد الصباغ نائب المدير العام للخدمات الارضية رئيس المؤتمر كلمة تناول فيها اهم المواضيع التي ستبحث في هذا المؤتمر وتشمل تحسين خدمات المسافرين وتحسين خدمات الامتعة الى المستوى الذي يجعلنا نتفوق على مستويات الشركات العالمية الاخرى وتأمين تحميل الطائرات بالشكل الاقتصادي السليم الذي يحافظ على سلامة الطائرات والركاب وكيفية السيطرة على المعدات التي تنقل الشحن بين جميع محطات عاليه وتلافي تعرضها للضياع والكيفية التي يمكن فيها تحقيق التوفير في المصاريف للخدمات الارضية في المطارات الدولية •

وتحدث عن الانجازات التي حققتها المؤسسة في عام ١٩٧٨ فقال ان نسبة الامتعة الضائعة خلال الفترة المذكورة كانت ٠٠٣ بالمائة وهذه من تشابه المستويات العالمية في هذا المجال •

اما بالنسبة للشحن فان النسبة كانت ٠٠٫١ بالمائة وهذه من افضل النسب التي يمكن ان تحققها اي مؤسسة في العالم علما بان عاليه تتعاقد مع شركات اخرى للقيام بالخدمات الارضية لها فيما عدا عمان واثينا حيث تقوم مؤسسة عاليه بتقديم هذه الخدمات بنفسها

ويحضر المؤتمر الذي يستمر يومين مدراء محطات عاليه في العالم ومدراء الاعمال المباشرة في المطارات •

المؤتمر الطبي يناقش أبحاثا في الجهاز الهضمي وأمراض الأوردة

عمان - وأا - بدأت صباح امس في مجمع النقابات المهنية جلسات المؤتمر الطبي الاول •

وذكر الدكتور حسن فرعون امين عام المؤتمر انه تم مناقشة عدد من الابحاث تتعلق بالجهاز الهضمي واهم المستحدثات في هذا المجال خصوصا ما يتعلق بالتنظير البطني الذي يساعد على الرؤيا المباشرة للانسجة والاعضاء مما يمكن من تشخيص الامراض وتحديد المعالجة الملائمة

واضاف الدكتور فرعون ان الابحاث تناولت كذلك تاثير الادوية المختلفة على الكبد والجهاز الهضمي وامراض الجهاز الهضمي التي تؤثر على امتصاص المواد الغذائية الامر الذي يؤدي الى التأخير في وظيفة هذا الجهاز المتمثلة في الهضم والامتصاص •

كما تحدث عدد من الاطباء عن امراض الاوردة الدموية واخر التطورات في هذا المجال وعن علم جراحات الجهاز البولي وامراض القلب عند المسنين مدى تحمل القلب للاجهادات المختلفة •

وتم مناقشة بحث أخر حول تبادل المواد الدهنية وتأثيرها المضر على القلب وتسميتها في ما يسمى بالجلطة •

ثم عقد المؤتمر الطبي الاول جلسة مساء امس في مجمع النقابات المهنية •

وقد استعرض المشاركون في المؤتمر عدة موضوعات تتناول امراض الكلى وامراض الدم والامراض العصبية وجراحة العظام وتأثير المواد الدهنية على الخلايا الجسمية وامراض الجهاز الهضمي امراض الاعصاب وجراحتها •

وشارك في بحث هذه الموضوعات عدد من الاطباء من الجامعة الاردنية وجامعة اليرموك وعدد من الاطباء المحليين والاجانب •

وقد اقام السيد عبدالرؤوف الروابدة وزير الصحة مأدبة عشاء مساء امس في فندق هولدي ان على شرف الوفود المشاركة في المؤتمر •

هاشم الطاهر رئيسا لمجلس إدارة الاتحاد العربي للسكك الحديدية

عمان - و•ا•ا - استقبل المهندس علي السحيمات وزير النقل امس اعضاء مجلس ادارة الاتحاد العربي للسكك الحديدية والسيد بكر صادق ممثل الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية •

وقدم السيد صادق للسيد الوزير باسم المؤتمرين الشكر للاردن ملكا وحكومة وشعبا للجهود التي بذلت لانجاح الاجتماعات التي تمت في عمان والتي دعت اليها الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية•

ورد السيد الوزير بكلمة شكر فيها ممثلي الدول العربية الذين ساهموا في انجاح اجتماعات المؤتمرات العربية الخاصة بشبكات النقل التي عقدت في عمان خلال هذا الشهر •

واكد اهمية التنسيق والتوحيد في شبكات النقل وتعاون الدول العربية في هذا المجال •

وقد انتخب مجلس ادارة الاتحاد العربي للسكك الحديدية في اجتماع عقده في عمان امس المهندس هاشم الطاهر وكيل وزارة النقل رئيسا لمجلس ادارة الاتحاد والمهندس عادل حمية من لبنان نائبا للرئيس

وكلف المهندس ظافر عطار من سوريا القيام باعمال الامين العام•

وتقرر عقد الاجتماع القادم لمجلس الادارة في حلب في شهر تشرين الثاني القادم •

وحضر الاجتماع السيد بكر صادق ممثل الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية •

وقفة استراحة

تكتبها اليوم : ميساء

حكاية الى حازم الصغير •• ليصحو ! ••

الليلة اذكرك يا حازم •• الظلام منفرش يلف بعباءته السوداء كل المرئيات •• تحول القمر الى بقعة داكنة منطفئة •• واصبح ليلنا حزين •• بدون قمر •• الليلة اذكرك يا حازم الصغير •• ، والعشيرة تدق الطبول لتفك اسار القمر الذي استولى عليه الحوت •• وانت هناك بعيد ، بعيد •• في غرفة داكنة منطفئة •• عندما ينفرش الظلام •• تقول الالهة •• يجب ان تنطفىء كل الاشياء ولكن بروميتوس حمل مشعله وقاوم الظلام •• وانت هناك بعيد بعيد •• في غرفة داكنة منطفئة •• ومهما تكثف الظلام لن تنطفىء يا صغيري ولن يستطيع الحوت ان يبتلع القمر ••

في الليل عندما يجفوك النعاس ، كنت احكي لك حكاية يا صغيري •• اهدهدك بأغنية فتنام•• الليلة ، وقد اشتد السهاد من يحكي لك الحكاية ! سأحملها للنسمة ، توشوشها لك سأرويها للنجمة تهمسها لك ••

البقرة الحمراء •• والبقرة السوداء •• والبقرة البيضاء •• كانوا يعيشون في المزرعة بمحبة وتالف •• واحدة تدير ناعورة الماء •• فتتدفق المياه في القنوات •• واحدة تفلح الارض وتعدها للبذار •• وواحدة تعني بالزراعة •• فيعم الخير• وتعيش البقرات بسعادة •• حتى جاء الذئب ووشوش للبقرة الحمراء والسوداء قائلا •• لم لا تتخلصا من البقرة البيضاء ومشاركتها لكما في المزرعة •• عندما تتوزع الخيرات على اثنين يكون الفائض عندكما اكثر ! •• وانفرد الذئب بالبقرة البيضاء ذات يوم •• صرخت •• نادت •• ولكن الطمع اصم اذان اختيها •• وعاد الذئب ينفرد بالبقرة الحمراء محرضا •• مالك وللسوداء يا جميلة •• الخير كثير •• وبالفائض تستطيعي ان تشتري مزرعة اخرى •• وصرخت البقرة السوداء •• والذئب منفرد بها •• ولكن الطمع كان قد أغلق اذني البقرة الحمراء ••

وعندما عاود الجوع يحرك شهوة الذئب توجه الى البقرة الحمراء وقال مداعبا •• والان •• فلتحميك الاطماع من انيابي •• عندما كانت مصالحكم متوحدة •• لم اتمكن من الاستفراد بأي منكم •• ولكن عندما فرقتكم الخلافات الشخصية •• تمكنت منكم واحدة •• فواحدة •• هم •• وانقض الذئب بأنيابه ينتزع كبد البقرة ••

لا رسوم على بيان نقل القيد بدائرة الأحوال المدنية

عمان - الاخبار - تلقت دائرة الاحوال المدنية بناء على طلبها تفسيرا من ديوان المحاسبة حول قانونية تقاضي رسم مقداره ٢٥٠ فلسا من المواطن الذي يملا بيان نقل قيد من مكتب لاخر من مكاتب الاحوال المدنية في الاردن •

وينص التفسير الى عدم وجود نص صريح في نظام الدائرة يقضي باستيفاء ذلك الرسم من المواطن الذي يرغب في نقل قيده •

وعليه فستصدر الدائرة تعميما الى مكاتبها في الاردن يقضي بالعمل بهذا التفسير •

وجاء في ذلك التفسير ان للدائرة ان تستوفي رسما مقداره ٢٥٠ فلسا من المواطن الذي يرغب بالحصول على صورة عن قيده لاعتمادها كوثيقة رسمية لمعاملاته •

ويذكر ان التباسا كان قد حصل في وقت سابق بدائرة الاحوال المدنية حول استيفاء رسم على تعبئة بيان نقل القيد •

الشريف جميل بن ناصر رئيسا لجمعية الصداقة الاردنية - اليابانية

عمان - وأا - قررت اللجنة الادارية لجمعية الصداقة الاردنية اليابانية انتخاب سيادة الشريف جميل بن ناصر رئيسا للجمعية تقديرا منها لاهتمامه بتنمية اواصر الصداقة الاردنية مع الخارج ومنها الشعب الياباني وتوثيق اواصر الصداقة بينه وبين الاردن في مختلف المجالات الثقافية والحضارية

واعرب سيادة الشريف جميل للسيد علي الدجاني امين عام الجمعية عن شكره وتقديره للجمعية للثقة التي منحته اياها مؤكدا بذل كل ما يستطيع من اجل تنمية وتعزيز اواصر التعاون بين الشعبين الاردني والياباني من خلال الجمعية •

انخفاض تكاليف المعيشة خلال شهر شباط

عمان - الاخبار - انخفض الرقم القياسي لتكاليف المعيشة في الضفة الشرقية خلال شهر شباط بنسبة ٦ر١ بالمئة عما كان عليه في شهر كانون الثاني من العام الحالي • •

وجاء في تقرير دائرة الاحصاءات العامة أن نسبة تكاليف المعيشة لشهر شباط بلغت ٦ر١٤٩ بالمئة في حين كانت ٨ر١٥٠ بالمئة خلال كانون ثاني • •

وذكر التقرير أن سبب الانخفاض يعود الى انخفاض أسعار المواد الغذائية والمشروبات والتبغ والمساكن وبعض اسعار السلع والخدمات الاخرى • •

في حين سجل الرقم القياسي لاسعار الملابس والاحذية ارتفاعا بنسبة ٥ر٥ بالمئة •

ايتها السيدة :

حليب الام يؤمن للطفل

- الغذاء الافضل
- الاطمئنان والشعور بالامان
- المناعة النسبية والوقاية من كثير من الامراض

فلا تستبدليه بالرضاعة الاصطناعية •

مجتمع الاخبار

لماذا ابتهج شبا بقسم الصف في جريدة الاخبار ؟

وليد قائد بيه مايسترو قسم الصف في جريدة الاخبار ، عثر بعد طويل بحث على نصفه الاخر ، وما ان اهتدى ، حتى بادر الى اتمام اجراءات بناء عش هادىء له ولشريكة حياته الحلوة جمال علاء الدين

زملاء وليد في قسم الصف - وكلهم متزوجون - انسروا كثيرا لانضمام وليد الى قائمة الازواج وقالوا :

لقد كنا نحسده على حريته ، اما الان ، فاننا سنجد من نشكو له ومن يشكو لنا •

والف مبروك

مولود مبارك

• رزق المختار ابو الوليد الصوباني والسيدة عقيلته بمولودة جميلة أسمياها - ايمان - الوالدة والمولودة بصحة جيدة • جعلها الله من بنات الصلاح واقر بها عيون والديها

تهانينا ومبروك

زفاف مبارك

يحتفل اليوم السيد خليل مسلم بزفافه على صاحبة الصون والعفاف الانسة نجاح ناجي النسور ، حيث يحيي لهما الاهل والاصدقاء حفلة الزفاف ، وسيغادرنا العروسان الى ربوع الشام لقضاء شهر العسل •

تهانينا وألف مبروك وبالرفاهية والبنين

اسعار الخضار

عمان

بندوره ١٠٠ - ٥٠ باذنجان عجمي ١٢٠ - ٩٠ كوسا صغير ١٤٠ - ٩٠ كوسا كبير ٥٠ - ٣٠ بطاطا مستورد ١١٠ - ٩٠ فلفل حار ١٨٠ - ١٤٠ فلفل حلو ٢٠٠ - ١٤٠ فاصوليا بلديه ٢٥٠ ميرومة ٢١٠ زهرة ١١٠ - ٨٠ ملفوف ٥٠ - ٣٠ بصل ناشف ٩٠ - ٧٠ بصل اخضر ١٠٠ - ٧٠ ثوم ناشف ٢٢٠ - ١٦٠ جزر ١٢٠ - ٩٠ فول اخضر ١٠٠ موز بلدي ٢٥٠ ليمون ١٧٠ - ١٢٠ جرانك ٤٨٠ - ٣٤٠ ثوم اخضر ١٢٠ ورق عنب ٣٦٠ تفاح جولدن بلدي ٢٩٠ - ٢٢٠ تفاح دبل رد ٣٥٠ - ٢٨٠ برتقال بلنسيا ١٤٠ - ١٢٠ كريب فروت ١٤٠ - ١٢٠ خيار صغير ٢٤٠ - ١٨٠ خيار كبير ١٢٠ - ٩٠ برتقال شموطي بلدي ١٩٠ - ١٤٠ تفاح ستاركن ٢٥٠ - ١٨٠ بطاطا بلدي ١٢٠ - ١٠٠ بازيلا ١٠٠ اسكدنيا ٤٤٠ - ١٠٠ بقدونس ٢٠٠ - ١٦٠ كزبره ١٢٠ - ١٠٠

اربد

بندوره ٩٠ - ٦٠ عجمي ١١٠ - ١٠٠ بطاطا بلديه ١٢٠ - ١٠٠ بطاطا مستورده ١١٠ - ٩٠ كوسا صغير ٩٠ - ٧٠ كوسا كبير ٥٠ - ٣٠ - فاصوليا بلديه ١٩٠ - ١٥٠ فلفل حار ١١٠ - ٨٠ دبل رد ٢٩٠ - ٢٥٠ ستاركن ٢٥٠ - ٢٠٠ جولدن ٢٥٠ - ١٠٠ [illegible] اخضر [illegible] - ٣٠ بصل [illegible] - ٧٠ بلنسيا ١٨٠ - ١٥٠ برتقال مشمع كبير ١٨٠ - ١٥٠ برتقال مشمع صغير ١٤٠ - ١٢٠ خيار صغير ٢٥٠ - ٢٠٠ خيار كبير ١٥٠ - ١٢٠ موز بلدي ٢٥٠ - ٢٠٠ ثوم ناشف ٢٨٠ - ٢٠٠ ليمون ٢٠٠ - ١٧٠ ملفوف ٤٠ - ٢٠ فول بلدي ١٠٠ - ٧٠ بازيلا ١٠٠ - ٧٠ زهرة ١١٠ - ٨٠ ورق عنب ٣٠٠ - ٢٥٠ حمص ٦٠ - ٤٠ بقله ٩٠ - ٧٠

الزرقاء

بندوره ٩٠ - ٦٠ باذنجان عجمي ١٤٠ - ١٦٠ فلفل حلو ١٨٠ - ١٦٠ فلفل حار ١٦٠ - ١٢٠ فاصوليا ميرومه ١٨٠ - ١٥٠ فول ١٢٠ - ١٠٠ بطاطا بلديه ١٢٠ - ١٠٠ ملفوف ٤٠ - ٢٠ خيار كبير ١٢٠ - ١٠٠ خيار صغير ٢٥٠ - ٢٠٠ كوسا كبير ٥٠ - ٣٠ كوسا صغير ١٠٠ - ٨٠ زهرة ٩٠ - ٧٠ بصل ناشف ٩٠ - ٧٠ بصل اخضر ٨٠ - ٦٠ علت ٧٠ - ٥٠ بقله ٧٠ - ٥٠ حمص اخضر ٨٠ - ٦٠ بلنسيا كبير ١٨٠ - ١٥٠ شموطي ١٩٠ - ١٤٠ جولدن ٢٩٠ - ٢٢٠ ستاركن ٢٥٠ - ١٨٠ دبل رد ٣٥٠ - ٢٨٠ جرنك كبير ٤٤٠ - ٣٤٠ موز ٢٥٠ - ٢٢٠ ليمون اخضر ١٨٠ - ١٥٠ [illegible] اعفر ١٢٠ - ١٠٠ ورق عنب ٣٢٠ - ٢٨٠ اسكي دنيا ٤٤٠ - ٤٠٠ خس للواحدة ١٠٠ - ٦٠

ثوم اخضر ١٢٠ - ١٠٠ ثوم ناشف ٢٢٠ - ٢٠٠ سبانخ ١١٠ - ٩٠ ملوخيه ٥٠٠ - ٤٠٠ دق ٥٠ - ٣٠ فجل ١٢٠

مدرسة أم جوزة تحتفل برفع العلم

السلط وأا - احتفلت مدرسة ام جوزه الاعداديه في محافظة البلقاء امس برفع العلم على المدرسة وتخلل الاحتفال اناشيد وطنية قدمها طلبة وكشافة المدرسة بهده المناسبة

وحضر الاحتفال الهيئة التدريسية وعدد من اهالي البلدة •

كشافة السلط تحتفل بالعام الدولي للطفل

السلط - وأا - احتفلت مجموعة كشافة جمعية السلط الخيرية امس بالسنة الدولية للطفل •

وقدمت المجموعة خلال الاحتفال تمثيليات واغاني للاطفال •

حفل مجمع النقابات في السلط

عمان - الاخبار - اقام مجمع النقابات المهنية فرع السلط مساء اول امس حفل عشاء سنوي لاعضاء المجمع في قاعة المجمع بمدينة السلط

بحث برنامج المساعدات الفنية المقدمة من منظمة الطيران الدولية

عمان - و•ا•ا - بحث امس سيادة الشريف غازي راكان مدير عام الطيران المدني مع السيد جاك فيفان مدير عام المساعدات الفنية في منظمة الطيران المدني الدولية في مجالات التعاون بين المديرية والمنظمة •

وتناولا بالبحث كذلك التنسيق بين مديرية الطيران المدني والمنظمة الدولية وبرنامج المساعدات الفنية التي تقدمها المنظمة للمديرية الذي يستمر حتى عام ١٩٨١ ويشتمل على تزويد المعهد الفني التابع للمديرية بالخبرات والمعدات لتدريب الكوادر الفنية في مجالات المراقبة الجوية وصيانة الاجهزة والتلبرنتر لتشغيل مطار الملكة علياء الدولي •

ومن جهة ثانية زار السيد جاك فيفان امس برج المراقبة الجديد في مطار عمان الذي سيفتتح خلال شهر حزيران القادم واطلع على اقسامه المختلفة •

كما زار المعهد الفني التابع لمديرية الطيران المدني واجتمع بخبراء المنظمة الذين يعملون في المعهد واطلع على اقسام المعهد ومشاريعه لعام ١٩٧٩ •





رؤوس أقلام

الركود التجاري ظاهرة طبيعية

تتحدث الاوساط التجارية والمصرفية عن حالة من الركود عمرها حوالي شهر ولا يعرف كم ستدوم نحن نعتقد ان الظاهرة بعد تجريدها من المبالغات هي حقيقة واقعة سببها معروف وهو جو التوقع لما عسى ان يحدث في اعقاب اتفاقية الصلح المنفرد بين مصر واسرائيل •

فيمثل هذه الاوضاع ، من الطبيعي ان يطلق الناس لخيالهم العنان فيما عسى ان تأتي به الايام او الاسابيع القادمة من تطورات داخل مصر وبين الدول العربية ومصر وبين مصر واسرائيل •

وعليه فان المواطن يتريث في اتخاذ القرارات الاقتصادية والتجارية حتى يتضح خط المستقبل، فيقتصد في شراء الكماليات ودفع النفقات الممكن تجنبها او تأجيلها تحوطا لاي طارئ •

ويسلك التاجر سلوكا مشابها فيفضل عدم الاستيراد بكميات كثيرة في جو من الركود التجاري خوفا من طول المدة اللازمة لتصريف بضائعه ووقوعه تحت ضغط البنك •

حتى البنوك فانها بالرغم من سيولتها الزائدة تنكمش وتتحفظ استعدادا لاية اجواء نفسية محتملة ، وتتريث في منح القروض الجديدة او تجديد القروض القديمة للتأكد من سلامة اوضاع عملائها •

كل هذه الامور هي ظواهر طبيعية كانت تحدث في كل مرة تقع فيها تطورات سياسية هامة ، ثم تعود المياه الى مجاريها باسرع مما كان يظن الذين يتحدثون عن الركود التجاري •

نحن نعتقد ان هنا كفعلا ركود تجاري ولا نقول اقتصادي ، وأن هناك انكماشا مصرفيا ولا نقول ازمة ، ولكننا نعتقد في الوقت ذاته انها موجة عابرة ، وان العجلة الاقتصادية ستستأنف سيرتها كالمعتاد •

بقي ان نقول ان بعض الاذكياء يستفيدون من الازمات وهم يروجون لها ، فيعمدون الى شراء العقارات والاسهم ليحققوا عليها ارباحا كبيرة بعد مرور سحابة الصيف •

ونصيحتنا هي استمرار السلوك الطبيعي بدون تهور او تخوف ، فافضل موقف تجاه الركود الاقتصادي المصطنع هو تجاهله باعتباره ظاهرة عابرة •

فريد ••

اختتام اجتماعات المنظمة العربية للعلوم الادارية

نقل مقر المنظمة الى عمان وتعليق عضوية مصر

إلحاق الموظفين بالمقر الجديد واجراءات للمحافظة على أموال المنظمة

عمان وأ ر – اختتمت في عمان امس اجتماعات الجمعية العمومية للمنظمة العربية للعلوم الادارية التي بدأت امس الاول •

وصرح الدكتور عبد الله الزعبي المدير العام للمنظمة بأن الجمعية قررت تعليق عضوية مصر في المنظمة ونقل مقرها الى عمان واعتبار أموالها ووثائقها وممتلكاتها الاخرى حق لها لايجوز لاية جهة غير الادارة الشرعية للمنظمة ان تتصرف فيها وفقا للانظمة والاجراءات المقررة والمعمول بها وتكليف المديرية العامة باتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة للحصول بها اموالها المودعة في البنوك الموجودة في القاهرة ونقلها ونقل ما امكن من ممتلكات المنظمة الى مقرها الجديد في عمان •

واضاف أن الجمعية قررت التحاق الموظفين الحاليين بالمقر الجديد للمنظمة وفي حالة عدم التحاق اي منهم خلال فترة اقصاها ٣١-٥-١٩٧٩ يعتبر بحكم المستقيل وفي هذه الحالة يعامل بالنسبة لمكافأة نهاية الخدمة معاملة من في حكمه من موظفي الامانة العامة لجامعة الدول العربية الذين يلتحقون بمقر الجامعة الجديد وتكليف المديرية العامة القيام بمايلزم لتنفيذ قرار نقل المنظمة الى المقر الجديد وتأمين الكوادر الادارية والفنية لضمان استمرار العمل وتفويض المجلس التنفيذي للمنظمة في جلسته القادمة بصلاحيات الجمعية العمومية للمنظمة واتخاذ اية اجراءات وقرارات لازمة وضرورية لمعالجة اية مشكلات او مواجهة اية ظروف طارئة تتعلق بنقل المنظمة الى مقرها الجديد •

ونقل مبلغ ٥٥٠٫٠٠٠ دولار الى موازنة السنة المالية ١٩٧٩ على أن تقتطع من الحصص المتأخرة على الدول العربية تخويل المدير العام بالصرف منها على مستلزمات نقل وتجهيز المنظمة في مقرها الجديد على ان يقدم المدير العام تقريرا بذلك الى المجلس التنفيذي للمنظمة في اول اجتماع عادي قادم •

وتوجيه الشكر الى حكومة المملكة الاردنية الهاشمية على قبولها انعقاد الاجتماع الرابع عشر غير العادي للجمعية العمومية في عمان وعلى ما قدمته من تسهيلات ساهمت في انجاح الاجتماع وعلى موافقتها على نقل مقر المنظمة من القاهرة الى عمان

وقال الدكتور الزعبي ان المجتمعين ناشدوا الدول الاعضاء مراعاة الظروف الراهنة التي تمر بها المنظمة وحاجتها الى الاموال التي توفر لها الاستقرار ومباشرة نشاطاتها •

ومثل الاردن في الاجتماعات السادة الدكتور محمد نوري شفيق، رئيس ديوان الموظفين والسيد عبدالله عليان القائم باعمال مدير معهد الادارة العامة •

وشارك في اجتماعات المنظمة مندوبون يمثلون الاردن والامارات العربية المتحدة والبحرين والسعودية وتونس والجماهيرية والعراق والمغرب ولبنان وسوريا والجمهورية العربية اليمنية والكويت وقطر والسودان

القيادة العامة للكشافة والمرشدات تحتفل بالعام الدولي للطفل

عمان – و.ا.ا – اقامت القيادة العامة لكشافة ومرشدات الاردن احتفالا مساء امس تحت رعاية سيادة الشريف فواز شرف وزير الثقافة والشباب في مدينة الحسين للشباب بمناسبة الاحتفال بالعام الدولي للطفل •

والقت السيدة عبله ابو نوار مفوضة مرشدات عمان العاصمة كلمة شكرت فيها وزير الثقافة والشباب لرعايته الحفل واشادت بدور الوزارة في دعم ومساندة الحركة الارشادية والكشفية في المملكة •

وبعد ذلك قدم فريق مرشدات العاصمة مجموعة من الرقصات والدبكات الشعبية والاناشيد الوطنية

وحضر الاحتفال السادة محافظ العاصمة والمدير العام لمؤسسة رعاية الشباب والمدير الاداري لوزارة الثقافة والشباب ومدير التربية والتعليم لمحافظة العاصمة •

كما حضر الحفل الامينة العامة لمكتب المرشدات العربي ومساعده الامينة العامة لمكتب المرشدات العالمي وجمهور من المواطنين •

وكان سيادة الشريف فواز شرف قد التقى في مستهل الاحتفال مع عضوات مؤتمر اللجنة العربية للمرشدات المنعقد حاليا في عمان حيث رحب باعضاء الوفود واشاد بدور حركة المرشدات في تربية المواطن الصالح وخدمة المجتمع •

في اجتماع بالوعاظ والخطباء

وزير الأوقاف يحذر من دعاة الفتنة ومن تفشي الإقليمية والطائفية

عمان – وأا – عقد صباح امس في قاعة المعهد الشرعي في عمان اجتماع للوعاظ والخطباء برئاسة السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية

وناقش المجتمعون مهام الواعظ وافضل الاساليب التي ينبغي ان يتبعها الواعظ او الخطيب في دعوته •

واكد السيد الوزير ضرورة تحري الدقة في كل ما يقال وحذر من دعاة الفتنة والشائعات المغرضة التي تؤدي الى زعزعة الثقة وبعث القلق في النفوس ، كما حذر من تفشي الاقليمية والطائفية ومما يبثه الاعلام الاسرائيلي من شائعات كاذبة •

ودعا السيد الوزير الى دعم الجهود التي تستهدف استرداد القدس والمقدسات واعادة الحقوق الى اصحابها الشرعيين •

وحضر الاجتماع وكيل الوزارة ومدير الوعظ والارشاد وعدد من المسؤولين في الوزارة •

٣٢ تاجرا متلاعبا بالتسعيرة إحالتهم الى المحكمة العسكرية

عمان – الاخبار – احالت وزارة التموين ٣٢ تاجرا مخالفا للمحكمة العرفية العسكرية لمخالفتهم انظمة التموين وتلاعبهم بالاسعار وهم :

عمان

محمص صلاح الدين ، بقالة الزهراء محمود حامد ، مطعم فلسطين صبحي صالح ، مطعم الاصدقاء جمال ابو سلطان ، محطة الكور لتغيير زيت السيارات ، شركة حوراني وخطيب ، مطعم العمال محمد ابو الخير ، مطعم بيت دجن، مطعم ابو جبارة ، كفتيريا ومرطبات عاليد ، مطعم فلسطين محمد جمعه مطعم فلسطين محمود حسن محمد، محسن الحراسيس

الزرقاء

البان الديرور ، محمود محمد جابر عبدالقادر عبدالمنعم ، عدنان منصور ، محمد محمود العطي ، حافظ عثمان ابو طالب ، علي ذيب رشيد حسن سعيد ، يونس محمد سعيد ، يوسف حسن حسين ، عثمان سليمان ، رجب عبدالرؤوف عبدالله •

السلط

احمد البسيط وشريكه ، مكتب اتحاد موزعي الغاز

اربد

محمد عبدالله حسين ، عيسى محمد ابراهيم ، بقالة فلسطين عسكر الهميات

نشاطات مديرية زراعة عجلون خلال شهر آذار الماضي

عمان – الاخبار – ذكرت التقارير الواردة لوزارة الزراعة من مديرية زراعة عجلون : خلال شهر اذار من العام الحالي بان المرشدين الزراعيين قد قاموا بـ ١٢ جولة ميدانية لحقول المزارعين في كفرنجة والحميمة وعرجان قدموا خلالها النصائح عن الطرق العلمية الحديثة لتقليم الاشجار والتسميد : ومكافحة الامراض والافات الزراعية حيث ساهم المرشدون الزراعيون بتقليم ٤٥٠ شجرة مثمرة و ١٥٠٠ عقلة كرمة

وذكرت التقارير أن مجموع المساحات المزروعة بالخضار بلغت في المنطقة ٣٦٢٨ دونما •

كما بلغت مساحات الاراضي المزروعة بالحبوب الشتوية ٣١٠٤٥ دونم ووصفت التقارير الحالة العامة للمزروعات بانها جيدة •

وقام القسم البيطري في المديرية بمعالجة حوالي ٣٠٠٠ راس من المواشي ضد مختلف الامراض كما تم تغطيس وتعفير ٢٩٤٢ راسا من المواشي ضد الحشرات الخارجية

كما وصفت التقارير حالة المراعي في المنطقة بانها جيدة •

كما بلغ عدد خلايا النحل في المنطقة ٥٠٠ خلية حيث بدأ نشاط النحل بعد تفتح الازهار •

لمراجعة قسم البعثات في وزارة التربية

عمان – الاخبار – جاءنا من وزارة التربية والتعليم مايلي •

يرجى من التالية اسماؤهم او اولياء امورهم مراجعة قسم البعثات في الوزارة لامور تتعلق ببعثاتهم وذلك في موعد اقصاه ٢٤-٤-٧٩ وهم

فتحية اديب مناع ، عاهد محمود احمد ، محمد بركات سليمان وماجد سعد حسين •

قضايا

من التشجيع الى التوجيه

لغياب خطة واضحة ، لم يتطور القطاع الصناعي الاردني ولم ينتقل من التصنيع الاستهلاكي الهامشي الى التصنيع الانتاجي القادر على بناء قاعدة صناعية تكون الاساس الصلب للاقتصاد الوطني •

ولقد كان المأمول ان تبدأ وزارة الصناعة ، بتوجيه الصناعة وترشيدها ، وفق ما تتطلبه المصلحة الوطنية العليا ، بعيدا عن اهداف الشركات الخاصة في الاثراء السريع •

ولكن وزارة الصناعة ، لم تقم بالدور المأمول، ولم تخطط لترشيد القطاع الصناعي للخروج بالصناعة المحلية من اطارها الخدماتي •

ان دراسة تشكيل لجنة للتوجيه الصناعي تقوم بدور المرشد والموجه ، تعتبر نقلة الى الامام في مهام وزارة الصناعة والتجارة ، بعدما اكتفت بدور المراقب في مباراة رياضية هابطة المستوى والاداء •

ان أملنا ان يكون التوجيه ملزما ، ومبرمجا نحو التصنيع الثقيل والبناء السوي للاقتصاد الوطني خاصة اذا ما وضعنا في اعتبارنا ، ان الاستقلال السياسي لا يكون كاملا في مجتمع لا يتمتع بالكفاية الذاتية •

فالقمح كما شهدنا ، اصبح سلاحا سياسيا بيد الدول القادرة للضغط على الدول المحتاجة ، وعلى ذلك فلنقس •

مراقب

تخريج الدورة الحادية عشرة للأمن والحماية الخاصة



عمان – وأا – تم امس تخريج الدورة الحادية عشرة للامن والحماية الخاصة في مركز تدريب الحرس الملكي اشترك فيها عدد من افراد القوات المسلحة القطرية واليمنية •

ووزع مندوب سيادة القائد العام مساعد رئيس هيئة الاركان للعمليات والتخطيط الشهادات على الخريجين

وحضر التخريج مدير مكتب رئيس الجمهورية اليمنية والسفير اليمني في عمان وعدد من ضباط القوات المسلحة الاردنية

حملة مكثفة لتطعيم الابقار والضأن

عمان – الاخبار – بدأت مديرية زراعة الزرقاء بحملة مكثفة للتطعيم الابقار والضان •

وقد شكلت لجنة لهذا الغرض تتألف من الطبيب البيطري ومفتش المواشي والمرشد الزراعي في منطقته •

وناشدت المديريه المزارعين في اللواء التعاون مع المسؤولين لتطعيم ابقارهم ضد مرض الحمى القلاعية ضمن الحمله التي ستستمر حتى نهاية شهر ايار القادم • •

ما يقال

هل تعطى علاوة المولود للموظف المعين بموجب عقد اذا رزق به ذلك الموظف بعد توقيع العقد ؟

ما قيل

أجاب السيد وائل غرايبة المستشار القانوني بديوان الموظفين ان منح علاوة المولود تتوقف على شروط العقد ، اذ ان العقد شريعة المتعاقدين فاذا نص عقد استخدام الموظف على منحها فانه يستحقها متى توافرت شروط منحها من تاريخ الولادة •

مدير مؤسسة المواصلات الى فرنسا غدا

عمان – الاخبار – يغادر عمان متوجها الى فرنسا يوم غد السبت المهندس محمد شاهد اسماعيل مدير عام مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية •

وتهدف الزيارة التي تستغرق ستة ايام الى الاطلاع على التجهيزات المستعملة في فرنسا في مجال الاتصالات للاستفادة منها في الاردن •

وسيشارك المهندس اسماعيل في مؤتمر دولي ضمن وفد يرأسه الدكتور سعيد التل وزير المواصلات في الخامس والعشرين من الشهر الجاري •

سوق عمان المالي

العنوان : سوق عمان المالي / جبل عمان / الدوار الثاني / مبنى غرفة صناعة عمان تلفون ٤٤٨٠٦ / ٤٤٤٦١ / ٤٣١٠١

نشرة سوق عمان المالي ليوم امس الخميس الواقع في ١٩ / ٤ / ١٩٧٩

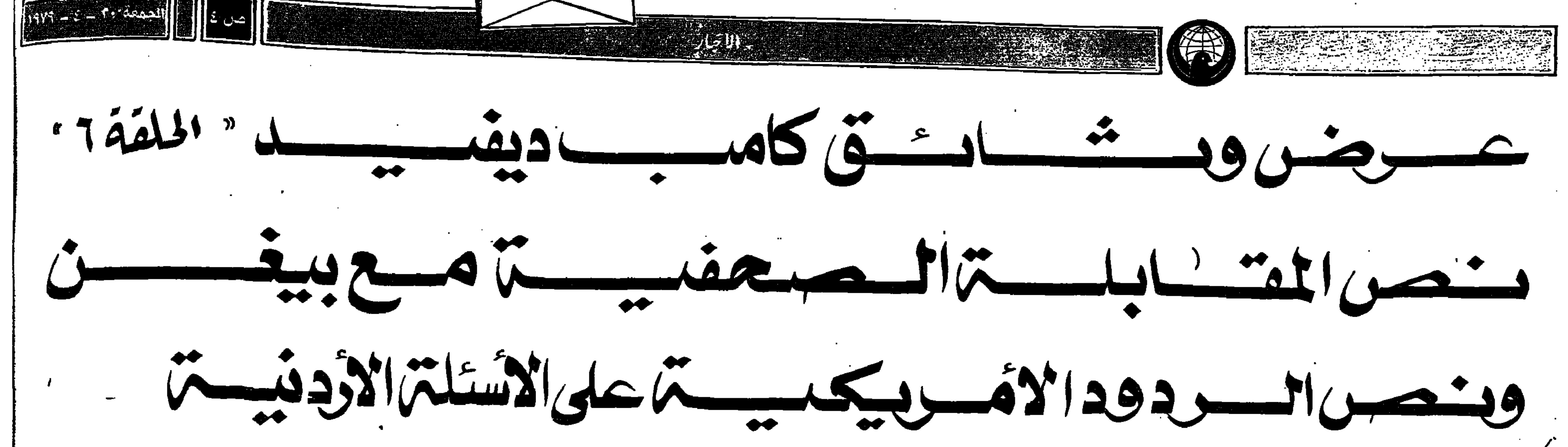
كانت اسعار الاسهم المتداولة على النحو التالي :

الرقم	اسم الشركة	القيمة الاسمية	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر تنفيذ	ادنى سعر تنفيذ	سعر الاغلاق	سعر اخر عرض شراء	سعر اخر عرض بيع
١	الاردنية للتأمين	١ر	٢٨٨	١ر٣٢٠	١ر٣٤٠	١ر٣٤٠	١ر٣٤٠	١ر٣٤٠	—
٢	بنك الاردن	٥ر	٤٤٤٠	٧ر٤٠٠	٧ر٤٠٠	٧ر٤٠٠	٧ر٤٠٠	—	٧ر٤٨٠
٣	البنك الاردني الكويتي	١ر	١٩١٢١	١ر٥٠٠	١ر٥٠٠	١ر٤٧٠	١ر٤٧٠	١ر٤٧٠	١ر٥٠٠
٤	بنك البتراء	١٠ر	٩٠٠٠	١١ر٣٠٠	١١ر٣٠٠	١١ر٣٠٠	١١ر٣٠٠	—	—
٥	البنك العربي	١٠ر	١٤٠٤٠٠	٨٩ر٠٠٠	٩٠ر٠٠٠	٩٠ر٠٠٠	٩٠ر٠٠٠	—	—
٦	العامة للتعدين	١ر	١٨٤	ر٩٢٠	ر٩٢٠	ر٩٢٠	ر٩٢٠	ر٩١٠	ر٩٢٠
٧	العربية الدولية للفنادق	١ر	٦٨٠	ر٦٩٠	ر٦٩٠	ر٦٨٠	ر٦٨٠	ر٦٨٠	—
٨	العربية لصناعة الادوية	٥ر	١١٢٥	٢٢ر٥٠٠	٢٢ر٥٠٠	٢٢ر٥٠٠	٢٢ر٥٠٠	٢٢ر٣٠٠	—
٩	الكهرباء الاردنية	١ر	١٨٦٦	١ر٤٢٠	١ر٤٣٠	١ر٤٣٠	١ر٤٣٠	١ر٤٢٠	١ر٤٣٠
١٠	مصانع الاسمنت	١٠ر	١٤١	١٤ر١٠٠	١٤ر١٠٠	١٤ر١٠٠	١٤ر١٠٠	١٤ر١٠٠	١٤ر٢٠٠
١١	مصانع الورق الاردنية	١ر	٢٦٧	ر٨٩٠	ر٨٩٠	ر٨٩٠	ر٨٩٠	ر٨٨٠	ر٨٩٠
١٢	مصانع الزجاج الاردنية	١ر	٦٦	ر٦٧٠	ر٦٩٠	ر٦٩٠	ر٦٩٠	—	ر٦٩٠
١٣	مصانع الغزل والنسيج	١ر	٢٤٨	ر٧١٠	ر٧١٠	ر٧١٠	ر٧١٠	ر٧٠٠	ر٧١٠
١٤	مصفاة البترول الاردنية	٥ر	٢٤٠٦	٦ر٧٦٠	٦ر٧٨٠	٦ر٧٦٠	٦ر٧٦٠	٦ر٧٥٠	٦ر٧٦٠

بلغ حجم التداول ١٨٠٣٨٠ دينارا
وعدد الاسهم المتداولة ١٩٨٧٠ سهما

نوع السندات	القيمة الاسمية	القيمة الاجمالية بالدنانير	عدد السندات	اعلى سعر للسند	ادنى سعر للسند
تنمية ٨٠/٨٠ ٧٪ جوائز	٥ر	٢٠٠	٤٠	١٠ر٥	١٠ر٥
تنمية ٨٢/٨٢ ٧٪ جوائز	٥ر	١٥٤	٣٠	٥ر١٥٠	٥ر١٥٠
تنمية ٨٢/٨٨ ٨٪	١٠ر	٢٢٤	٢٢	١٠ر٢٠٠	١٠ر٢٠٠
تنمية ٨٨/٨٨ ٧٪ جوائز	١٠ر	٧٢٤	٧٠	١٠ر٣٢٠	١٠ر٣٢٠

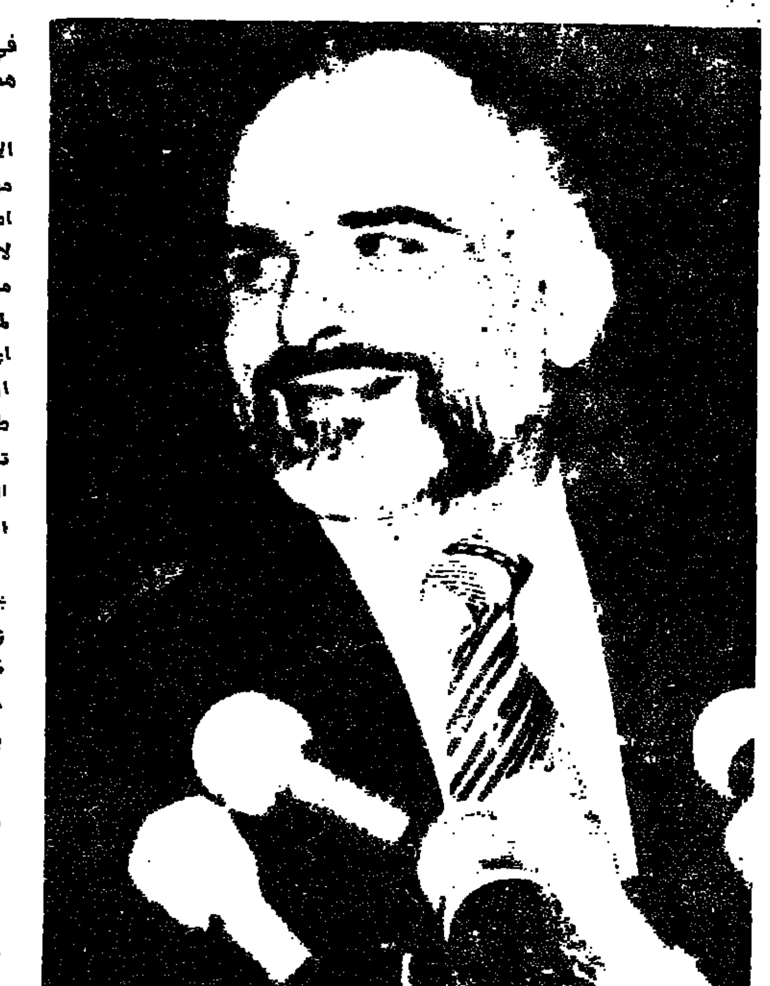
بلغ حجم التداول في السندات ١٣٠٢ دينارا
وعدد السندات المتداولة ١٦٧ سندا



عرض وثائق كامب ديفيد «الحلقة ٦»

نص المقابلة الصحفية مع بيغن

ونص الردود الأمريكية على الأسئلة الأردنية



س – ألا يعيق وجود القوات الإسرائيلية : او يعرقل ممارسة الفلسطينيين لحريتهم واختياراتهم السياسية التي تؤدي الى الحكم الذاتي ؟ ••

ج – نحن لانعتقد ذلك : فالاسرائيليون انفسهم قالوا انهم لايريدون ان يكون لهم شأن : او ان يتدخلوا في حياة الفلسطينيين اليومية : انهم لايريدون ان يتدخلوا في اجراءات الفلسطينيين السياسية التي ستقرر بموجب الاتفاقات التي تم التوصل اليها ان دورهم هناك : اي دور القوات الاسرائيلية : انما هو : بالدرجة الاولى : للحفاظ على امن اسرائيل واعتقد ان الاسرائيليين سيتصرفون بحسن نية في هذا المجال . وهنا هو اكثر من ذلك طبعا : اننا اوجدنا عملية سياسية تنطوي على عناصر هامة من المثل الديمقراطية : واعتقد انه ما من احد يهمه افساد ذلك بأي شكل من الاشكال :اعتقد ان بامكان القوات الاسرائيلية ان تكون هناك لسد حاجات اسرائيل الامنية : على ان يتمكن سكان الضفة الغربية وغزة من ممارسة حياتهم العادية، انالعبارة الواردة في الاتفاق تنص على انسلطة الحكم الذاتي الفلسطينية يجب انتتمتع بحكم ذاتي كامل – واعتقد – ان ذلك يشمل مسألة اختيار ممثليهم – والطريقة التي ينظمون بها حياتهم

س – ما هو دور منظمة التحرير الفلسطينية والفلسطينيين الذين يعيشون خارج الضفة الغربية وقطاع غزة في هذه المفاوضات •

ج – دعني اكرر . في بدايةردي على سؤالك الحقيقة الاساسية القائلة انسلطة الحكم الذاتي التي تحدثت عنها للفلسطينيين سينتخبها ثلث الشعب الفلسطيني اي سكان الضفة الغربية وقطاع غزة : اننا نفترض ان بين هؤلاء السكان قطاعا كاملا يعكس تفكير الاعضاء الاخرين في الحركة الفلسطينية – اي الفلسطينيين الذين يقارب عددهم المليونين – ، ويعيشون خارج الضفة الغربية وقطاع غزة ،ولذلك فأن مساهمة سكان هاتين المنطقتين يجب ، في رأينا :ان تعكس الاراء الكاملة في الحركة الفلسطينية ككل ، وبصورة اوضح ، فقد تم النص على ان بامكان بعض الفلسطينيين الذين يعيشون خارج هاتين المنطقتين ، ان يشتركوا في المفاوضات الاولية التي تم الاتفاق عليها بين الاطراف المتفاوضة لتشكيل السلطة الفلسطينية التي تتمتع بالحكم الذتي ، الاتفاق لم ينص على اي شيء يتعلق بالطريقة التي ستتم بها المناقشات بين الفلسطينيين في المرحلة التالية من المفاوضات حول طبيعة سلطة الحكم الذاتي بعد انتهاء فترة السنوات الخمس الانتقالية :

ويفترض المرء انهم لن يجروا محادثات حول موضوع ذي اهمية خطيرة لمستقبلهم دون ان يشركوا في تلك المحادثات : بطريقة ما ، بعض اعضاء الحركة الفلسطينية • دعني اقول لك شيئا اخر : اننا بقولنا انسكان الضفة الغربية وقطاع غزة يعكسون جميع الاراء في الحركة الفلسطينية : فأنه يجب علي ان اذكر بصفة محددة انه لن يمنع احد من المساهمة في العملية السياسية في هاتين المنطقتين •

وهكذا : فأن جميع وجهات النظر ستنعكس في هذه العملية : وقد اوضح الاسرائيليون ذلك في التصريحات التي ،دلوا بها واعتقد ان التقييد الوحيد الذي يمكن ان ينطبق في هذه الحالة . هو التقييد الموجود في جميع المجتمعات وهو ان كل من يشترك في العملية السياسية يجب ان يبدأ بقبول قوانين البلاد :وفي هذه الحالة : الاطار الاساسي والاتفاقيات التي تندرج تحت هذا الاطار •

س – كيف ستعالج قضية اللاجئين هل ستكون هناك بنود تنص على اعادة دمج الفلسطينيين الذين نزحوا من ديارهم منذ ثلاثين سنة تقريبا في عام ١٩٤٨ ، وكذلك الذين نزحوا في عام ١٩٦٧ ؟•

ج – هناك بنود في كلا الاطارين تتعلق بهاتين المجموعتين من اللاجئين : وقد فصلناهم الى مجموعتين ، لاننا شعرنا انه من الممكن ان نتحرك بسرعة بالنسبة الى الاشخاص الذين شردوا من ديارهم في حرب عام ١٩٦٧ وما بعدها ••

لذلك ، فأننا فيما يتعلق بهؤلاء اللاجئين ، وضعنا ترتيبات في الاتفاقيتين لكي تضع الاطراف المتفاوضة اجراءات لعودتهم ، غير ان هناك تحفظا واحدا حول عودتهم او السرعة التي ستتم بها هذه العودة ، وهو انه لا احد يرغبفي انيرى هؤلاءالناس يعودون الى مخيمات اللاجئين ، اننا نشعر انه عندما يعودن ، هذه المرة : فانه يجب ان يعودوا الى منازل يمكن ان يعتبروها منازل دائمة لهم : والى وظائف واعمال وحياة طبيعية ولذلك : فأن هناك مشكلة مادية في اعادة دمج هؤلاء الاشخاص في هذه المنطقة •

اما بالنسبة لمشكلة اللاجئين الاوسع نطاقا :اي مشكلة اللاجئين من عامي ١٩٤٨ و١٩٤٩ : فقد نص اطار كامب ديفيد لتحقيق السلام لاول مرة على اتفاق بين – طرفين من اطراف – النزاع لاقامة جهاز لمعالجةتلك المشكلة ، اننا تأمل في ان تشترك اطراف اخرى في المجتمع الدولي والشرق الاوسط مع طرفي النزاع الساعيين للحصول على تعاوننا في معالجة القضايا المعقدة التي تنطوي عليها تسوية تلك المشكلة •

وموقف الولايات المتحدة يتمثل بالطبع : في ان ايجاد حل فوري وعادل لمشكلة اللاجئين الاوسع نطاقا يجب ان يأخذ بعين الاعتبار جميع قرارات الامم المتحدة المتعلقة بهذا الموضوع ••

س – كيف يمكننا ان نتوقع بصورة واقعية من العالم العربي: ان يقبل اتفاقا لايتطرق الى مشكلة القدس ؟••

ج – لقد قضينا وقتا طويلا في كامب ديفيد ونحن نتحدث عن مشكلة القدس ايضا ، ولكننا لمنتمكن من التوصل الىاتفاق حول موضوع القدس : ولذلك فانه اتفق في نهاية مفاوضات كامب ديفيد ، على ان يوضح كل طرف من الاطراف موقفه من القدس : وقد فعلت الثلاثة في كامب ديفيد ، في رسالة الولايات المتحدة ذلك : بالاضافة الى مصر واسرائيل •

وكما قلت انفا : هناك بعض المشاكل : في وضع معقد كهذا : لايستطيع المرء حلها في بداية المفاوضات : ولكن الامل معقود على انه فيما تتطور الظروف والاحوال ،وفيما نسير في المراحل الاولى من هذه المفاوضات ويتم تشكيل سلطة الحكم الذاتي الفلسطينية ، في الضفة الغربية وقطاع غزة : وبعد ان تدعم هذه السلطة علاقاتها مع جيرانها : فأنه سيكون من الممكن عندئذ معالجة قضية القدس بطريقة خلاقة في وقت لاحق من المفاوضات •

والسبب الذي حدابنا الى ان نقترح على كل طرف ان يعلن وجهات نظره تجاه مشكلة القدس في رسالة : هو اننا اردنا ان نوضح لكل طرف – للجميع – ان القدس ستكون بندا في جدول المفاوضات اللاحقة •

١– هل تنوي الولايات المتحدة ؛ انتكون شريكا كاملا في مفاوضات تتعلق بالضفة الغربية وغزة ، وبالمسألةالفلسطينية عامة ؟ في اية مرحلة من المفاوضات ستشترك الولايات المتحدة ،واي دور ستتخذ فيها ؟ •

– نعم :ان الولايات المتحدة ستكون شريكا كاملا فيجميع مفاوضات السلام العربية – الاسرائيلية الرامية الى تحقيق سلام عادل ودائم وشامل في الشرق الاوسط •

ان الولايات المتحدة ستستخدم نفوذها الكاملمن اجل وصول المفاوضات الى نهاية ناجحة ، وان الرئيس كارتر سيواصل اتخاذ دور نشيط وشخصي فيالمفاوضات•

٢ – ماذا يعني اطار اتفاق السلام في الفقرة – أ– التي تشير الى – ممثلي الشعب الفلسطيني •؟

– ليست هناك محاولة لوضع تعريف شامل :ولكن اشير في بعض الحالات الى سكانالضفة الغربية وغزة : وفي حالة واحدة . فأن الفقرة القائلة و – فلسطينيون اخرون حسبما يتفق عليهم – تشير بوضوح الى ممثلين من خارج الضفة الغربية وغزة ،وليس من الضروري ان يكونوا مواطنين مصريين واردنيين ؛وطبعا يجوز للفلسطينيين الذين هم مواطنون مصريون او اردنيون ان يكونوا اعضاء في وفود المفاوضين الذين يمثلون مصر او الاردن : وفي حالات اخرى : ذكرت سلطة الحكم الذاتي نفسها•

ان الولايات المتحدة تفسر عبارة ،ممثلي الشعب الفلسطيني – لاعلى اساس اية هيئة او منظمة منفردة تمثل الشعب الفسطيني :بل تشمل اولئك الذين انتخبوا او اختيروا للاشتراك في المفاضات ينتظر منهم : ان يقبلوا بأهدافالمفاوضات كما عرفها قرار مجلسالامن التابع للامم المتحدة رقم ٢٤٢ ون يكونوا في نطاق تسوية على الاستعداد للعيش في سلام وفي علاقات من حسن الجوار مع اسرائيل •

٣– لماذا اختيرت فترة خمسسنوات كفترة انتقالية بالنسبة للضفة الغربية وغزة •

– ان فترة الخمس سنواتكفترة انتقالية بالنسبة للضفة الغربية وعزة كانت اقتراحا اميركيا طرح على الاطراف لاول مرة في صيف عام ١٩٧٧ ان النقطة الاساسية هي فكرة الفترة الانتقالية وليست فترة الخمس سنوات المحددة التي اقترحت وتمت الموافقة عليها•

اننا نعتقد انه من خلال عملية انتقالية مدتها بضع سنوات تنسحب في بدايتها الحكومة العسكرية وادارتها المدنية وتقام خلالها سلطة من الحكم الذاتي لسكان الضفة الغربية وغزة : يمكن وضع حلول مرضية للمشاكل الفعلية الناجمة عن عملية الانتقال الى مرحلة السلام : اننا نعتبر الفترة الانتقالية ضرورية لتعزيز الثقة ، واحراز التقدم : واحداث التغييرات في المواقف : والتي يمكنها ان تضمن الوصول الى تسوية نهائية تكفل الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني – كما انها تضمن امن اسرائيل وامن الاطراف الاخرى •

٤ –أ– في رأي حكومة الولايات المتحدة ما هو التعريف الجغرافي – للضفة الغربية – وغزة ؟ هل يشمل تعريف – الضفة الغربية – القدس العربية والمناطق العربية المحيطة بها والتي ضمت الى اسرائيل بعد حرب حزيران – يونيو – ١٩٦٧ ؟ •

تعتبر – الضفة الغربيةوغزة في رأي الولايات المتحدة جميع **المناطق الواقعة غربي نهر الاردن** والتي كانت تحت الادارة الاردنية قبل حرب ١٩٦٧ وكل المنطقة الواقعة شرقي الحدود الغربية للانتداب البريطاني على فلسطين والتي كانت قبل حرب ١٩٦٧ تحت السيطرة المصرية وتعرف باسم قطاع غزة •

اما بالنسبة للمفاوضات التي جاء ذكرها في اطار الاتفاق ، فاننا نعتقد انه يجب التمييز بين القدس وبقية الضفة الغربية ، وذلك بسبب وضع المدينة وظروفها الخاصة • لذلك : فنحن نرى ان يتم التوصل الى حل بواسطة المفاوضات حول الوضع النهائي للقدس بحيثتختلف طبيعته في بعض النواحي عن طبيعة بقية الضفة الغربية •

ان الاعمال التي اتخذت من طرف واحد بالنسبة للقدس منذ حرب ١٩٦٧ يجب الا تتحكم في تقرير الوضع النهائي للمدينة • ان موقف الولايات المتحدة الكامل بالنسبة للقدس لايزال كما اعلنه السفير غولدبرغ في خطابه امام الجمعية العامة للامم المتحدة في ١٤ تموز – يوليو – سنة ١٩٦٧ : وكذلك السفير يوست في خطابه امام مجلس الامن في اول تموز يوليو سنة ١٩٦٩ •

٤ – ب – في نهاية الخمس سنوات من الترتيبات الانتقاليه ماذا سيكون عليه الوضع بالنسبة لكل منالضفة الغربية وغزة من وجهة نظرالسيادة – يجب ان يقرر الوضع النهائي للضفة الغربية وغزة – بما في ذلك مسألة السيادة – على اساس قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ بجميع نصوصه في المفاوضات بين الاردن ومصر واسرائيل والممثلين المنتخبين لسكان الضفة الغربية وغزة ، هذه المفاوضات التي يجب ان تبدأ في وقت لايتعدى السنة الثالثة بعد بدء الفترة الانتقالية : وبموجب نصوص اطار الاتفاق : يجب تقديم نتائج تلك المفاوضات – بمافي ذلك تقرير مسألة السيادة – للتصويت من قبل الممثلين المنتخبين لسكان الضفة الغربية وغزة للمصادقة عليها او رفضها

وحيث ان مفاوضات معاهدةالسلام بين اسرائيل والاردن ، والمفاوضات حول الوضع النهائي للضفة الغربية وغزة متعلقة بعضها ببعض : فان الاطار ينص على ان يشترك ممثلو سكان الضفة الغربية وغزة فيكل تلك المفاوضات •

وهكذا سيشترك فلسطينيون في كل المفاوضات لحل مسألة الوضع النهائي للضفة الغربية وغزة •

٤ – ج – ماهو موقف الولايات المتحدة بالنسبة لهذه المسائل ؟

– لقد اوضحت الولايات المتحدة رأيها حول التعريف الجغرافي لعبارة – الضفة الغربية وغزة – في الفقرة ٤ – أ – اعلاه• كما اوضحت الولايات المتحدة موقفها من مسألة السيادة في الضفة الغربية وغزة في الفقرة ٤ – ب – اعلاهايضا

٤ – د – هل ستبقى اية قوات اسرائيلية في اي جزء منالضفة الغربية وغزة بعد فترة الخمس سنوات الانتقالية ؟ واذا كان الامر كذلك : بأي حق ستبقى تلك القوات وبموجب اي مبرر ؟

– يجب ان تعالج ترتيبات الامن بعد فترة الخمس سنوات في الضفة الغربية وغزة بما في ذلك امكانية ابقاء افراد من اسرائيليين ؛ وفترة بقائهم يجب ان تعالج في المفاوضات حول الوضع النهائي للضفة الغربية وغزة ، والتي يجب ان تبدأ في وقت لايتعدى السنة الثالثة بعد بدء الفترة الانتقالية •

٤ – هـ – ماهو موقف الولايات المتحدة من هذه المسائل ؟

– تعتقد الولايات المتحدة ان الاتفاق على الوضع النهائي للضفة الغربية وغزة يجب ان يفي بالامال المشروعة للشعب الفلسطيني ؛ وان ينص على توفر احتياجات اسرائيل الامنية • اذا وافقت الاطراف ،فان الولايات المتحدة لن تعترض على تمركز عدد محدود من افراد الامن الاسرائيليين في مناطق يتم تعيينها ويكون لها دور محدد ؛ وكذلك كعنصر من عناصر توفير الامن لاسرائيل •

٥ – خلال الفتره الانتقالية من فترة الحكم الذاتي في الضفة الغربية وغزة ، ما هي السلطة العليا التي ستعمل تحت اشرافها سلطة الحكم الذاتي ؟ هل ستكون تلك السلطة العليا ممثلة بالامم المتحدة او بسلطة دولية محايدة مماثلة ؟ من سيحول ميزانية سلطة الحكم الذاتي ؟ وما مدى صلاحياتها ؟ وما الذي سيشكل القيود على صلاحياتها

– ان اطار اتفاق السلام ينص على ان تقوم الاطراف . وهي مصر واسرائيل والاردن مع الفلسطينيين في الوفدين المصري والاردني : بالتفاوض حول اتفاق يعرف الصلاحيات والمسؤوليات التي ستمارسها سلطة الحكم الذاتي في الضفة الغربية وغزة . وهكذا تشكل سلطة الحكم الذاتي خلال الفترة الانتقالية عن طريق اتفاق دولي بين الاطراف الثلاثة •

وسيعين الاتفاق صلاحية سلطة الحكم الذاتي : وسينص على توفير حكم ذاتي كامل للسكان • ولا يوجد في اطار السلام شيء يمنع الاطراف اذا وافقت على ذلك من اتخاذ قرار تعطي بموجبه الامم المتحدة او اية هيئة دولية محايدة مماثلة دور اشراف او اي دور اخر : او اتخاذ قرار ينص على الا تكونهناك هيئة اشراف • اضف الى ذلك : فانه خلال الفترة الانتقالية يعتبر ممثلو مصر واسرائيل والاردن وسلطة الحكم الذاتي بمثابة لجنة مستمرة؛ يجوز لها ان تعالج امورا ذات مصلحة مشتركة • ان وسائل تمويل سلطة الحكم الذاتي لم تناقش في كامب ديفيد وتبقى هذه المسألة ليبت فيها الاتفاق بين الاطراف •

٦ – ١ – في الاجزاء التييشير فيها اطار السلام الى سلطة الحكمالذاتي التي ستتشكل في الضفة الغربية وغزة ، هل تشمل الصلاحيات القانونية لهذه السلطه ذلك الجزء من القدس الذي كان جزءا من الضفة الغربية عندما وقعت تحت الاحتلال ، وكذلك الاجزاء التي حولها والتي تم ضمها ايضا وذلك من حيث الاراضي والسكان علي حد سواء ؟

– كماهو مبين اعلاه ، فانمسألة القدس لم تحل في كامب ديفيد ، ويجب معالجتها في مفاوضات لاحقه اما بالنسبة لمسالة علاقة السكان العرب في القدس الشرقية بسلطة الحكمالذاتي فقد بقيت على ان يبت فيها في المفاوضات حول الترتيبات الانتقالية •

٦ – ب – ماهو موقف الولايات المتحدة من هذه المسألة ؟

– ان الولايات المتحدة ستؤيد في تلك المفاوضات الاقتراحات التي تسمح للسكان العرب في القدس الشرقية الذين ليسوا مواطنين اسرائيليين : بالاشتراك فيانتخابات لتشكيل سلطة الحكم الذاتي وبالاشتراك في اعمال هذه السلطة نفسها • وقد يكون مما لاينفق مع الواقع ان ننتظر امكانية مد صلاحيات سلطة الحكم الذاتي الكاملة بحيث تشمل القدس الشرقية خلال الفترة الانتقالية • ثم اننتيجة كهذه يجب الا تتحكم في الوضع النهائي لمدينة القدس الذي يجب ان يبت فيه في المفاوضات التي ستبدأ في وقت لايتعدى السنة الثالثة بعد بدء الفترة الانتقالية

٧ – أ – في نهاية فترة الخمس سنوات الانتقالية ماذا سيكون وضع القدس العربية المحتلة ؟

– ان مسألة وضع الضفة الغربية وغزة وعلاقتهما مع جارتيهما ، وكذلك السلام بين اسرائيل والاردن ستتقرر في المفاوضات المشار اليها في الفقرة أ – ١ – ج – من اطار اتفاق السلام • ان الولايات المتحدة تعتقد ان وضع ذلك الجزء من القدس الذي احتلته اسرائيل في عام ١٩٦٧ يجب ان يقرر في تلك المفاوضات ان اطار السلام يرى ان هذه المفاوضات ستشمل مصر واسرائيل والاردن والممثلين المنتخبين لسكان الضفة الغربية وغزة .

٧ – ب – ماهو موقف الولايات المتحدة من هذه المسألة ؟

– لقد اوضحت الولايات المتحدة موقفها من مسألة القدس في الفقرة ٤ – أ – اعلاه • ان الاعمال التي اتخذت من جانب واحدفيالقدسمنذ حرب ١٩٦٧ يجب الا تتحكم في تقرير الوضع النهائي للقدس •

ومهما كان الحل المتفق عليه ، فانه يجب ان يحافظ على القدس كمدينة غير مقسمة من الناحية الطبيعية • ويجب ان يوفر الحل حرية الوصول الى الاماكن المقدسة اليهودية والاسلامية والمسيحية دون اي فرق او تمييز ضد حرية ممارسة العبادة •

ويجب ان يضمن الحقوق الاساسية لجميع سكان المدينة • ويجب ان تكون الاماكن المقدسة لكل ديانة تحت السلطة الكاملة لممثلي تلك الديانة •

٨ – أ – ماذا سيكونمصير المستوطنات الاسرائيلية في المناطق المحتلة خلال الفترة الانتقالية وبعدها ماذا سيكون مصير الممتلكات التي تم الحصول عليها والمنشآت التي بنيت هناك : ماذا سيكون وضعها؟

– ان اطار اتفاق السلام لايعالج مسالة وضع المستوطنات الاسرائيلية في المناطق المحتلة ، ولا الممتلكات التي تم الحصول عليها او المنشآت التي اقيمت هناك • ان صلاحيات ومسؤوليات سلطة الحكم الذاتي التي تمارس الحكم الذاتي الكامل في الضفة الغربية وغزة خلال الفترة الانتقالية ، ستعرف في اتفاق يجري بشأنه بين مصر واسرائيل والاردن وفلسطينيين من الضفة الغربية وغزة – كما ورد في اطار السلام – او فلسطينيين اخرين حسبما يتم الاتفاق عليه في الوفدين المصري والاردني • وسوف يقتضي الامر خلال تلك المفاوضات معالجة مسألة المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية وغزة وعلاقتها بسلطة الحكم الذاتي خلال الفترة الانتقالية ثم ان اطار السلام يشترط تشكيل لجنة تضم ممثلين عن مصرواسرائيل والاردن وسلطة الحكم الذاتي التي يجوز لها ان تنظر في الامور المتعلقة ذات المصلحة المشتركة خلال الفترة الانتقالية •

اما مسألة المستوطنات الاسرائيلية ووضعها بعد الفترة الانتقالية فستكون موضع المناقشة خلال المفاوضات المتعلقة بتقرير الوضع النهائي للضفة الغربية وغزة المشار اليه في الفقرة أ – ١ – ج – •

٨ – ب – ماهي التزامات اسرائيل خلال الفترة القادمة وحتى نهاية الفترة الانتقالية فيما يتعلق بسياسة المستوطنات ؟

– ان موقف الولايات المتحدة هو ان تمتنع اسرائيل عن اقامة مستوطنات جديدة في الضفة الغربية خلال اجراء المفاوضات حول تأسيس الحكم الذاتي • وستنظر هذه المفاوضات في مسألة المستوطنات الموجودة حاليا : وكذلك في النشاطات لاقامة مستوطنات جديدة خلال الفترة الانتقالية •

٨ – ج – ماهو موقف الولايات المتحدة ازاء المسألتين المذكورتين اعلاه ؟

– ان موقف الولايات المتحدة هو ان المستوطنات التي تقام خلال فترة الاحتلال العسكري تعتبر انتهاكا لميثاق جنيف الرابع المتعلق بحماية الافراد في اوقات الحرب غير انه في علاقة يسودها السلام يجب على اطراف السلام ان يعرفوا حقوق السكان المتبادلة في المتاجرة والعمل والعيش والتعامل في المجالات الاخرى كل في ارض الاخر •

٩ – ١ – هل سيصبح المواطنون الاسرائيليون المقيمون حاليا في المستوطنات مؤهلين للاشتراك في تشكيل سلطة الحكم الذاتي ونشاطاتها فيما بعد ؟

– يمكن للمواطنين الاسرائيليين المقيمين في المستوطنات في الضفة الغربية وغزة ان يشتركوا في تشكيل سلطة الحكم الذاتي فقط كافراد في وفد التفاوض الاسرائيلي • لايوجد هناك شرط يقتضي اشراكهم بصورة منفصلة • وان اشتراكهم – اذا كان هناك اشتراك – في سلطة الحكم الذاتي يجب ان يبت فيه خلال مفاوضات الفترة الانتقالية •

٩ – ب – ماذا سيكون عليه وضع المواطنين الاسرائيليين المقيمين في الضفة الغربية وغزة خلال الفترة الانتقالية ، وهل سيكون هناك مواطنين فيها • واذا كان الامر كذلك ، ماذا سيكون وضعهم بعد انتهاء الفترة الانتقالية ؟

– المفاوضات بموجب الفقرة أ – ١ – ب – التي تحدد صلاحيات ومسؤوليات السلطة ، ستعالج وضع المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية وغزة • واستنادا الى ذلك ستعرف وضع المواطنين الاسرائيليين المقيمين فيها • ومهما يكن عدد من قد يبقون وطبيعة وضعهم بعد الفترة الانتقالية ، فمن المفروض ان يتم الاتفاق على ذلك في المفاوضات المتعلقة بالوضع النهائي للضفة الغربية وغزة كما ورد في الفقرة أ – ١ – ج •

« يتبع غدا »

الملحق الثقافي



يصدر صباح كل يوم جمعة



وجها لوجه

الكتاب ... والكتبة
قاعدة الهرم ... وقمته

الخبر الاول : سيتقدم الاردن ، عبر رابطة الكتاب الاردنيين، ببحث موضوعه : دراسة نتاج الادباء العرب لمعرفة مواقفهم .. وذلك لمناقشته في المؤتمر السنوي للاتحاد العام للادباء العرب، الذي سيعقد في دمشق في النصف الثاني من تشرين ثاني القادم .

الخبر الثاني : طلب - علي حمدي الجمال - رئيس تحرير جريدة الاهرام ، من آبا ايبان أثناء - زيارة - رئيس دولة العدو للقاهرة ، أن يكتب عمودا سياسيا يوميا في الجريدة .

..هنا ، ومن خلال هذين الخبرين ، تكمن المسافة الشاسعة التاريخية التي تفصل بين مفهومين متناقضين ، للذين يحملون الاقلام ،ألا وهما : الكتاب .. والكتبة ..

انها ذات المسافة وذات الجوهر بين قاعدة الهرم - أي هرم - وقمته . القمة تطلب دائما من يكتبون لها فتصطف طوابير الكتبة .. وتتراكم أطنان الورق . والقاعدة تفرز دائما من يكتبون منها وعنها ، فتزدهي جدران المدن بكلمات الكتاب اذن ، هذا هو الفرق .

والخبر الاول هو الملاحقة الاحترازية لفهم البنى التي تشكل القاعدة الاولى التي يبني عليها الرجل قيمه ، ومنها يحدد أهدافه القريبة والبعيدة ، فيسطرها عبر كلمات مقروءة .

أحيانا اذا كان التيار معاكسا ، ينجح في اخفاء ما بين السطور ، فتضيع الملامح ، وأحيانا ، رغم التيار المعاكس، يتقصد تبيان ما بين السطور فتتشكل الملامح .

ان نجح في الاخفاء .. كان من فصيلة الكتبة . وان استطاع التبيان .. فلقد أخذ مكانه في كتلة الشعب .

ان تحديد هذه البنى - القاعدة - ، هو الاساس في قراءة الملامح ، ومن هذا الاساس نقدر على فهم لماذا - كان - الحكيم ، ولماذا - صار - الحكيم وكذلك . نقدر على فهم لماذا كان نجيب سرور ولماذا ظل نجيب سرور ..

انه واقع الثقافة في مصر ، كما أنه الوجه المطمور في كل الثقافات عبر التاريخ .

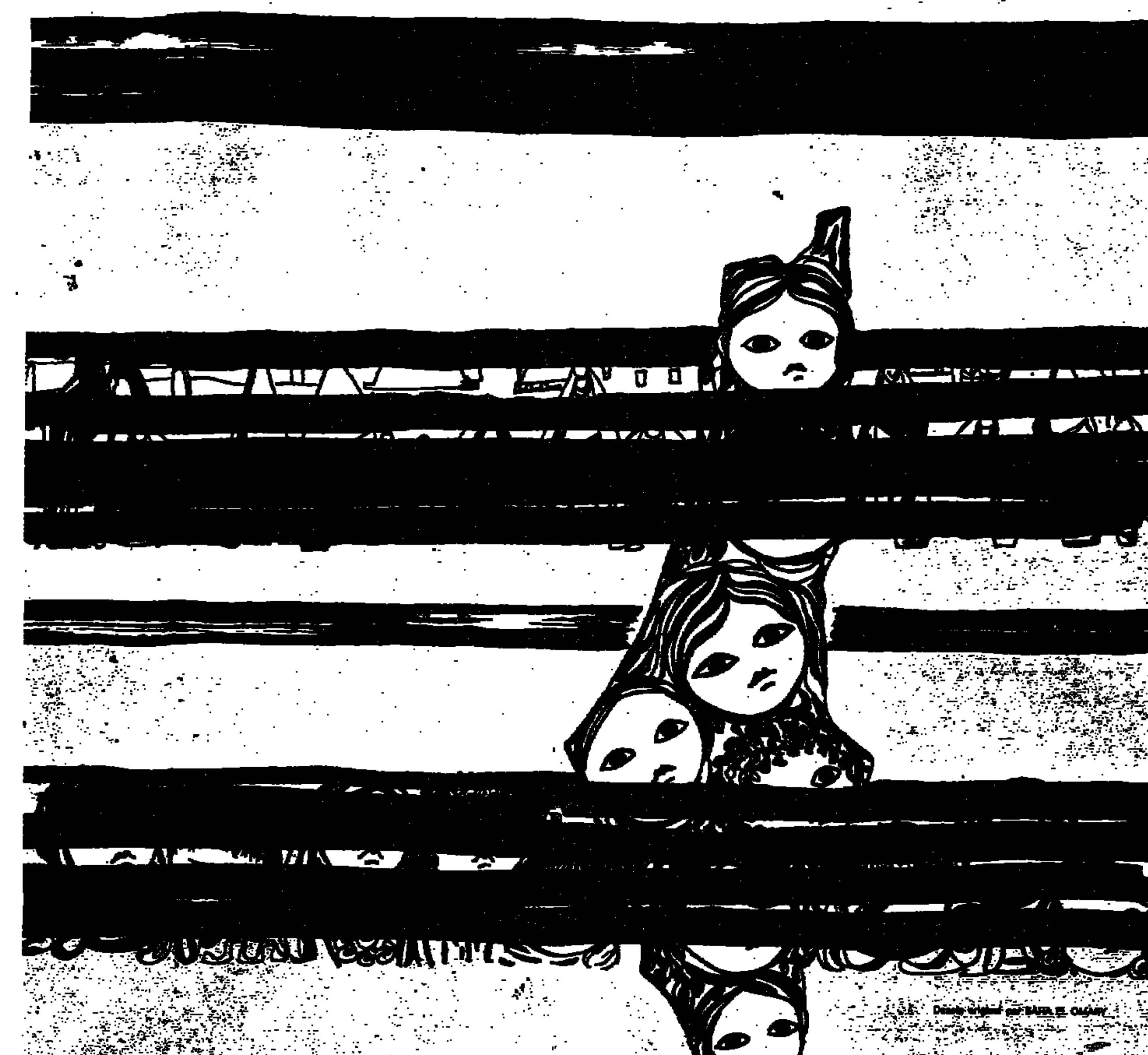
أما الخبر الثاني ، فهو الشهادة الساطعة على أن البنى - القاعدة ، ليست فقط المؤشر الذي يحدد علاقة حامل القلم وموقعه ، وبالتالي موقفه داخل ساحته المحلية .

بل أيضا ، هو المقياس الصحيح للعلاقة الحتمية بين الموقف في الداخل الذي لا بد وأن يكون منسجما ومتطابقا مع وجهه الاخر في الخارج . أي خارج الساحة المحلية تجاه امتدادها وعلاقاتها وتشابكها مع الاطراف الاخرى .

من هنا يلتقي جوهر الخبر الاول بجوهر الخبر الثاني . ومن هنا أيضا ، كان لزاما على ممثلي أطراف الاتحاد العام للادباء العرب أن يفردوا لهذا الموضوع بحثا مستقلا من أبحاثهم .

ونحن ننتظر ونعيش - لا البحث فقط .. بل الايام أيضا - لرؤية المزيد من الفرز ، وللكشف على الجلد وما تحته ، لتظهر فئة الكتبة بين جموع الكتاب .

الياس ...



الصّور الفنيّة في القصائد الشعريّة

بقلم : محمد حسن حسين

من المعروف ان الكلمة هي العماد الاساسي في اي عمل ادبي شعري لانها تكون عبر تعاونها مع غيرها مضامين ومعان وصور ينذر وجودها في غيرها من الاعمال الادبية الاخرى عندما تشترك مع المقومات المتفق عليها بين شعراء ونقاد اي فترة زمنية .

والذي يهمنا في مجال الكلمة الشعرية هو هذه الصور الفنية التي تصبغ الرسوم الدقيقة وتحدد ملامح النقاط المضيئة التي تربط بين مايدركه العقل ويراه البصر وتسطره الانامل : وهذا الادراك وتلك الرؤيا : هي التي تتجمع في نفس الشاعر الفنان بالاضافة الى غيرها من الاحاسيس لتأخذ بتصويرها في عبارات ينسم بواسطتها تكوين المادة الاساسية للقصيدة الشعرية .

ولعل اشكال الاشياء التي نبصرها بانعكاس اشعتها على عيوننا تحت طائلة شمس النهار واضواء الليل الطبيعية والاصطناعية تعكس في مضمونها اشياء اخرى ، مخفية لا تدركها الا البصيرة الداخلية والقوة الفكرية والخيالية التي يتمتع بها الانسان الفنان ليؤلفها معتمدا على ثقافته ومدى وعيه بحقيقة التعبير الفني لينطبق على ما ابدعه الرسالة الاولى للفن : الا وهي التعبير الصادق الجميل عن رفع الوجود على الوحدات ثم الوصول الى الاكمل والاجمل والاصدق في هذا التعبير الذي يكشف عن الحقيقة الواقعية ويزيل الستائر عن الاشياء الاخرى المخفية والمجهولة سواء في النفس الانسانية او في الاشياء الاخرى المحيطة بها . لان الصورة الشعرية الخصبة كما يقول الدكتور عز الدين اسماعيل في كتابه التفسير النفسي للادب الصادر عن دار المعارف بمصر ١٩٦٣ ص ١٠٧ : تستطيع ان تتسع في كل اتجاه وان تسمح لك باستكناه المزيد من المعاني كلما اوغلت معها بجسدك . ولعل ذلك نابع من قدرة الصورة الشعرية بتعاونها مع الصور الاخرى المكونة للقصيدة من التاليف بين الاماكن والازمان المتباعدة غاية التباعد في اطار شعري واحد : لينطبق بذلك على الشاعر ماقيل عنه من انه طائر الانسانية المجنح الذي يغادر الارض سابحا في سماء التصور بين حين وحين وما يلبث ان يعود اليها ليتحدث عماراه رغم ان الشعراء بشر وطيرانهم خيالي وصورهم خيالية ايضا : وهذه الصور تتنوع كما يقول الدكتور شوقي ضيف في الطبعة الثالثة من كتابه في النقد الادبي الصادر عن دار المعارف بمصر ١٩٦٦ ص ١٦٨ فمنها البصري كتمثيل الفضيلة في صورة امرأة جميلة ذات ملابس انيقة تستهوي القلوب ومنها السمعي كالصور التي يؤلفها الموسيقيون فانهم يسمعون في باطنهم ووراء اذانهم صورا موسيقية بديعة يعبرون عنها في الحانهم الرائعة : وكثير من الادباء سمعيون . ويظهر ذلك في اسلوبهم ودقة صياغتهم وبراعة ادائهم .

وان كانت الصور الفنية الشعرية تعتمد اساسا على المجازات والتشبيهات والاستعارات وغيرها من ضروب البلاغة وما يتعلق بها . الا ان هذه جميعا لا تكون غاية في ذاتها . وانما هي اشياء طبيعية تجري مع روح الشاعر عبر كلماته التي تعتمد على الخيال المؤلف المبتكر الذي يبحث عنها ويجمعها في اللاشعور لتقدم بعد ذلك وقع الوجود على وجدانه ولترسم له الاطار الكامل الذي تتوزع من خلاله نتائج الملكة التي تجاوزت حدودها لتكشف ، وتخطت عوالمها لتعرف : فمزجت بين الصور السمعية والبصرية وربطت بين

الاماكن والازمان المتباعدة حتى انتجت ما انتجته وخلقت ما خلقته وقد تحيا هذه جميعا الى الابد ، وقد تسقط من لحظتها فيما اذا كانت تحيا على تقليد القدماء وتسير في ضروبهم ، او وجدت فقط من اجل الزينة اللفظية ومجاراة ما يبتغيه المتلقي في اي فترة زمنية : وخير الصور الشعرية ما اتصف بالجدة والحداثة : وفي الوقت نفسه يسمو ويرتفع فوق كل ما قيل ، من حيث الوضوح والحركة التي لاتتوقف والحيوية التي لا تنتهي ، والتعبير عن اسمى مايحس به الانسان وما يشعر به الاخرون من حوله ، لان الشاعر عندما يبدع شعره يكون قد خرج من الواقع او انخرط به الى النهاية : رافضا دون ان يدري كل الشروط والواجبات التي يريدها عشاق الشعر ونقاده منه . ليصور من خلال خروجه او تعامله مع الواقع وقع الوجود على وجدانه : بشكل يفرض عليه من قبل ذاته ، بعد ان يعبر عما يدور بنفسه في اللاشعور في لحظة اللا وعي : وعندها يؤلف بين الاشياء الخيالية والواقعية المادية ، ويربط بين الصور السمعية والبصرية : ويأتي بعلاقات جديدة بين الالفاظ والمعاني بصورة غير عادية، مستغلا من اجل ذلك كله : خياله المبدع الذي يأتي بالصور الشعرية التي تعمد على التشبيهات والكنايات والاستعارات والمجازات وما اليها من فنون البلاغة والبيان والبديع . لنلتقي بعد ذلك بقصائد قد تكون بها اشياء تشكل بالنسبة للواقع المادي المحسوس معجزات ومستحيلات لاموجودة ولا معقولة .

ولنأخذ على ذلك مثلا من قصيدة الخروج من ساحل المتوسط المنشورة في الصفحة ٤٠ من ديوان محاولة رقم ٧ للشاعر محمود درويش الصادر عن الاداب ببيروت عام ١٩٧٤ حيث يقول :

رأيت رأ ي القلب - ذوبني الضياء
فصرت صوتا ، والحصى صار الضياء
وتنفس القبر القديم

فلو اخذنا هذه الكلمات بمعناها الواقعي الظاهر لما ادت الى معنى مفهوم . بل لتصورناها على انها معجزة لن تحدث ، والا فكيف يستطيع الضياء ان يذوب الشاعر ليجعله صوتا ، وان يحول الحصى الى صدى ، وان يعطي القبر قدرة على التنفس . ولكن التعمق في هذه الكلمات وربطها بما بعدها وما قبلها يستطيع ان يعرفنا الى ما نرمز هذه الكلمات اليه وما تدل عليه . لنعرف كيف تستطيع الظروف المختلفة عندما يعرفها الانسان جيدا ان تدفعه الى التضحية من اجل التغيير فيها .

والشاعر : كما هو معروف ، عندما يحمل في جعبته كلمات اوحتها عليه ملكة الابداع والتاليف في لحظة من لحظات العمر لتكون الرادالاساسي في اي صورة شعرية ، يختلف عن غيره من الفنانين الذين يمتلكون الالوان واللوحات وما يدور خلالها على شكل يرى ويفهم دونما الاعتماد على القراءة او السمع او اللغة ولكن الفنان الرسام يستطيع ان يرسم مثلا احدى صور الشاعر الكلامية لتكون شيئا على شكل منظر على الارض او غيوما او نجوما وكواكب في السماء : ومع ذلك فان الشاعر قد ياتي بما يدخل العجز في نفس الرسام على سبيل المثال من خلق الانتفاضة والحركة والحيوية التي تتمتع بها الصورة الشعرية عندما تطبق على الواقع ومن هنا كان الفارق واضحا بين الانسان الذي يصف والرسام الذي يضفي على الوصف طابعا متميزا في العلاقة بين مايحدث في الحياة وبين العين الانسانية التي ترى وتعبر عن الحدث .

بمناسبة عام الطفل الدولي



اشارات ثقافية

- من الكتب الحديثة التي صدرت في العاصمة الفرنسية مؤخرا كتاب ادبي لفردريك كورفير يحمل عنوان ستة لقاءات مع مارلو - وفردريك هو استاذ للادب الفرنسي في الولايات المتحدة وقد التقى بمارلو وبصورة منتظمة للفترة ما بين ١٩٥٩ وحتى عشية وفاته .

وقد جمع الكتاب معلومات تفصيلية عن ادب مارلو وارائه في الكتابة والكتاب المعاصرين ، ويعتبر الكتاب موجزا مهما للادب المعاصر الذي كان يهتم به مارلو .

يمكننا اعتبار هذا الكتاب بمثابة وثيقة مفيدة من وثائق الادب الحديث ،وهو يقع في ١٦٠ صفحة ..

- احياء لذكرى الفنان العالمي الشهير بابلو بيكاسو اقيم في في المركز الثقافي الفرنسي بمدينة ماريا الفرنسية معرض فني يضم اهم واشهر الاعمال الفنية التي رسمها بيكاسو خلال الفترة من عام ١٩٦٨ الى وفاته عام ١٩٧٣ .

ولوحات تعرض لاول مرة في فرنسا مثل لوحة رجال اسبانيا ، والسيدات العاريات ، والسيد الباكيات ،والحبان المتزينين بالورود .

- بدأ المركز الثقافي العراقي في باريس موسمه الجديد في مطلع هذا الشهر ، وسيستمر حتى نهاية حزيران القادم ..

يشهد الموسم اقامة معرض لعدد من اللوحات المختارة للفنانين ، جواد سليم ، فائق حسن ، عطا صبري ، حافظ الدروبي ، اسماعيل الشيخلي ،وشاكر حسن آل سعيد

- صدر حديثا كتاب - مذكرات الممثلة السينمائية الفرنسية - جين فونتين بعنوان - لافراش من الزهور - ومن اشهر افلامها - ريبكا الشك الذي نالت عنه جائزة الاوسكار ..

- وصل الشاعر السوفياتي يفتوشنكو - ٤٥ عاما - الى لندن قادما من موسكو للقيام بجولة في عدد من المدن البريطانية حيث يقدم خلالها قراءات شعرية ومقتطفات من ديوان شعره الجديد الذي يحمل عنوان - وجه خلف وجه - .

- بدأ التلفزيون البريطاني بتقديم مسلسلة يمكن تسميتها بالاعمال الكاملة المتلفزة لشكسبير . وقد انجزت ثلاث مسرحيات هي - روميو وجولييت ، وريتشارد الثالث : وكيف يعجبك هذا ؟ ويتوقع ان يستمر عرض المسلسلة الشكسبيرية الكاملة بضع سنوات .

يؤكد المنتج سيدريك ميسينا بأن المسرحيات ستقدم بأسلوب امين للعصر الذي تم فيه انجازها .

- صدرت في رومانيا ترجمة باللغة الرومانية للمعلقات السبع العربية ، قامت بالترجمة والتقديم المستشرقة جوات ترتر

- يقام في يوغسلافيا على شاطئ الادرياتيك في مدينة هرسج نوفي السياحية المهرجان التلفزيوني الاول لدول عدم الانحياز خلال الفترة ٥ - ١٢ تشرين اول القادم .

وستعرض دول عدم الانحياز في المهرجان التي تشترك فيه ٨٧ دولة احدث انتاجها في حقل التلفزيون وتناقش وسائل وطرق تطوير التعاون في هذا المجال .

- سيقام في مدينة سدني الاسترالية ، في الصيف المقبل ، المهرجان العالمي لموسيقى الاطفال بمناسبة العام الدولي للطفل .

تشترك في المهرجان فرق موسيقية من مختلف دول العالم ، وتناقش فيه ابحاث مختلفة لكبار المتخصصين في موسيقى الاطفال .



"عرس بغل" رواية الطاهر وطار

قراءات متعددة وعمل متقن

ملاحظات ... عبد الله رضوان

عرس بغل
الطاهر وطار

تجربة فريدة تلك التي يعطينا اياها الطاهر وطار في روايته – عرس بغل – ، سواء من حيث الهيكل التنظيمي لروايته ، أو الجانب المعرفي الضخم الذي تقدمه لنا الرواية – معرفة احدى شرائح المجتمع الجزائري ، والمعرفة التاريخية لبعض الشخصيات العربية والاسلامية – أو من حيث القراءة المتعددة التي تستشف منها شكلا اخر غير الحدث المباشر الذي تحدثه الرواية .

ان قراءة متأنية ومتعددة للرواية تضعنا امام موقفين ازاءها :

الموقف الاول – رصد التطور الطبيعي المباشر لحدث الرواية بجوانبه المتعددة .

الموقف الثاني – [illegible] ومتابعة للوجه الاخر للرواية ، او ما [illegible] الرمزي فيها .

ولربما يكون الموقف الثاني هو [illegible] صعوبة ومتعة لقراءة عرس بغل [illegible] كلما حوى كثافة [illegible] اكثر اتقانا [illegible] كانت كل قراءة [illegible]

وفي هذا [illegible] بذلك [illegible] بعد تلخيص [illegible]

تصور الرواية قطاعا فرعيا من المجتمع الجزائري ممثلا في احدى المواخير المنتشرة في مدن الجزائر – فالعنابية – صاحبة الماخور تستعين بمجموعة من النساء – الوهرانية – حياة النفوس •• الخ• في فتح الماخور ، هذا يستدعي وجود – الهزيين – حراس للنساء يفرضوا انفسهم بالقوة : يرتبط احد الهزيين الجدد بحياة النفوس ويبدأ الصراع من اجل امتلاكها : لكنه لايلبث ان يتحول الى العلمه – العنابية – طمعا في ثروتها فيصطدم بالحارس – محمود الجيدوكا وينتصر عليه مما يضطره – الحارس الى مغادرة المكان . ويستمر خاتم اسم الهزي الجديد – في فرض سيطرته بعد ان يفرض نفسه على العنابية التي تتعلق به تعلق ام بأبنها اكثر من تعلق عشيقة بعشيقها ، ولكن خاتم يعمل على سيطرته ومد نفوذه على حياة النفوس فيصطدم من جديد بأحد الفلاحين حين اراد – الفلاح – امتلاكها والسيطرة عليها ومن ثم الزواج بها ، هنا يهزم خاتم – ولكن المعلمة تنقذه وتصر على التمسك به ، فيقترح عليها حبيبها القديم – الحاج كيان – الذي يفرض احترامه على جميع ، بحيث يعتبر ا بالنساء جميعا ، يقترح عليها الحاج كيان اقامة مايسمى في عالم المواخير – عرس بغل – وهو عرس بلا زواج وانما تتبناه احدى المواخير من اجل جمع اكبر مبلغ ممكن من الحضور – حيث تدعى كافة بيوتات الدعارة في القطر بل ومن مناطق اخرى خارجة ، يقام العرس، ويقدر – خاتم واعوانه سرق جميع ما حصل في اليومين الاولين ، الحاج كيان انكان متنبها لفعلة خاتم ، والفلاح كذلك تمت الاستعانة به عن طريق حياة النفوس ، وعندما يعلن خاتم عن رغبته يتدخل الفلاح وجماعته ثم جماعة الحاج كيان ويسيطرون على الموقف وتنتهي الرواية ب : انطفأ الضوء ، إرتفع الضجيج ، ارتفعت صيحات هنا وهناك . انطلقت رصاصة تشق الظلمة ، امتلأ الشارع بصفارات الانذار • ص ٢١٧ ••

هذا هو الحدث المباشرللرواية : يضاف اليه جلسات الحاج كيان المطولة وتداعياته حول ماضيه ، وحول فلسفته وفهمه للعالم •

ولكن أذا توقفنا عند هذا الفهم الساذج للرواية فاننا نكون قد الغينا الهدف الرئيسي من كتابتها كما والغينا كذلك اكثر من ثلث الرواية حجما وهو الجزء المتعلق بالحاج كيان والمتبعثر في الرواية هنا وهناك ، بالتالي ارى من الضرورة محاولة امساك الرواية من دفتيها ومن ثم الاعتماد على الاشارات والتعليقات في الرواية لقطع مسيرتها التي ابتدأت باحدى جلسات الحاج كيان وانتهت بصفارات الانذار •

قراءة مرمزة :

تراها نبوءة تحققت أم محض صدفة ، ام انها فهم واستيعاب حقيقي لحركة التاريخ ، هذا ما يخطر بالبال دفعة واحدة عندقراءة الاهداء – الىاحسان طبري •• الخ• ولكن هذا الاهداء الذييبدو خارجا عن الرواية ، اظن ان له علاقة قوية ليس باجزاء من الرواية فقط وانما برمتها ، فالطاهر وطار ليس ذلك الفنان البسيط الذي ينعكس عليه الواقع فيرصده انه لابد يبحث عن شيء اخر ليوصله للقاريء من اجل المساهمة في فهم الواقع لتغييره

ان مفتاح الفهم المرمز للرواية يقع في معظمه في الفصل الاول ، منها ، فمن خلال – الحاج كيان – الشخصية الرئيسية في الرواية والتي يطرحها الراوي كشخصية

قراءة مباشرة :

غير عادية كنموذج يمثل الفهم لواعي والمعمق لحركة الحياة : فمن خلال تعاطي – الحاج كيان – الحشيش وبعد وصوله الى الذروة يبدأ بطرح المعاناة الانسانية عبر مراحل اربعة حددها الكاتب في الفصل الاول من الرواية عبر طريق الحلم ، او كأنها اشراقة صوفية يحاول الكاتب من خلالها ان يرصد التجربة الانسانية .

المرحلة الاولى – الحياة بكل جمالها وزخمها وحرارتها – الحاج كيان يستحضرها من التاريخ عن طريق اخت سيف الدولة – برزت فتاة تلتحف ثوبا ورديا زفف بالضباب ، كانت رائعة الجمال ، ظلت واقفة لحظات ، ثم تبسمت ، تلاشى ثوبها ، بانت كتمثال من المرمر ص٧ : الحياة عند الحاج كيان تأتيه عبر التاريخ من خلال اخت سيف الدولة التي تغنى بها المتنبي – وهي توجدفي حركة الرواية منخلال – العنابية في شبابها ، وتمثل اصدق تمثيل في – حياة النفوس – التيلميراها احد الا وتولع بها – العنابية – الحاج كيان – الفلاح – خاتم حمود الجيدوكا – •• الخ ••

المرحلة الثانية – تتراجع الحياة وتصل الى سن اليأس ، التمثال نخره الدود ، تحلل ، لم يبق سوى الهيكل العظمي – بدأت المرحلة الثانية من الرحلة ، الهيكل العظمي يتوالد ، واحد ، عشرة مائة ، الف – ص٨ ثم يحدث الوضع العكسي – الهياكل تتحد معا انها تتصل ببعضها – الارجل تتصل ، الهيكل الجبار يتكون ص ٩ هذه الهياكل المتناثرة تجتمع معا مكونة الهيكل العظيم الذي لايلبث أن يتحلل الى اجزاء صغيرة ثم يتلاشى ، انها الحياة في نهايتها شيخوختها المرحلة الثالثة – السلطة بكل حضورها وجبروتها ، مرمزا لها ان الضرب بالعصا الغليظة انهال – بعزرائيل – فكر ان يجيب غير عليه ، تناول عزرائيل رأسه وضعها جانبا : وراح يضربها ، عد حتى الالف ••ص١١ ••

المرحلة الرابعة – وعي الدور النضالي ليس للحاج كيان فقط ، وانما للانسان عموما ، – من اكون كانت المرحلة الرابعة من الرحلة تبتديء ••

– ابو الطيب المتنبي او حمدان قرمط : او زكرويه الدنداني •الخ

– لا كن انت : كن انت فليس هناك سوى الرحى ، ذات الفكين المتعاكسي الدوران : تطحن القلوب وتفرز الالسم .

– ومن انا ؟ هل أنا شيء ؟ هل استطيع ان اكون مرة اخرى •

– انت الارادة العليا ، العليا ، عليا ص ١٣ •••

انه الايمان الحاد بالانسان وارادته وضرورة نضاله دون استسلام في تلك المسافة الممتدة بين حياته وموته •••

هذه المراحل الاربع ، الحياة ، نهايتها ، السلطة ، موقف الانسان تجاهها تشكل المحاور الرئيسية للرواية ، والمفتاح اليتيم لذلك هو تتبع – الحاج كيان– هذا النموذج المثقف – المؤمن بدوره وان كان يصاب بفقدان الامل احيانا وباقتراب الهزيمة احيانا اخرى – ، فمن هو الحاج كيان ياترى •

نتعرف على الحاج كيان في الرواية عبر ثلاث مراحل من حياته الاولى تمتد خلال لقطات سريعة عن طفولته وعن دراسته في جامع الزيتونه كطالب في السنة الثالثة ولكنه لم يكن ذلك الطالب العادي انه ذكي للغاية باعتراف اساتذته يدرس التاريخ الاسلامي ويتعلق بالمتنبي خاصة اشعاره المتعلقة بسيف الدولة – في السنة الثالثة يتعرف على اتجاه ديني سياسي يهدف لخلق جماعة مسلمة – امامها الشيخ حسن في مصر وخلال فقرات الرواية المتعلقه بالتعليم يدين الراوي من خلال الحاج كيان اسلوب التعليم السائد في تلك الفترة :يتعلق الحاج كيان بهذه الدعوة – ينضم اليها ، يسمع ان الشيخ حسن كان يدعوفي كافة الاماكن حتى دور البغاء فيقترح ان يقوم ٦٠ بدور مشابه يتوجه الى احدى المواخير – يدعو – يفاجأ الحضور بدعوته – اخيرا تتدخل العنابية – كانت شابة عندئذ – تطلب من نساء اخريات مساعدتها بنقل الطالب الى غرفتها – هنا تبتديء المرحلة الثانية من حياة الحاج كيان – الى غرفتي : سأريه جنته ، قولوا للزبائن العنابية مشغولة بمريض – ص٥٠ ، –

المرحلة الثانية تبدأ بتعلق الشاب الشديد بالعنابية ليس كتوقف جنسي ، وانما كحياة كاملة استمرار للحلم عبر اخت سيف الدولة واومة – وامرأة هذا التعلق يضعه امام مواجهة للهزي – زمردة – يشتبكان معا فيقتله هو ومساعده وينتصر الشاب ، يلقي القبض عليه فينفي – الى كيان – وكيان لم تحدده ي الرواية ولكنها تتضح يكونها منفى للمحكومين بالاشغال الشاقة ، هناك يتغير الشاب يكثف قراءاته يتعلق بالحركة القرمطية وبالحالات الايجابية في التاريخ الاسلامي – انه يدرس التاريخ ويتعرف عليه في حالات قوته وضعفه عبر شخوص قادته السياسيين حينا والاجتماعيين حينا طريق واحده فقط تبقيها السلطة اخر – تغلق في وجهه جميع الطرق.

يفقد الضوء لونه ، تفقد الظلمة لونها ، تمر العشرون ، يقال له امامه انها العنابية – في كيان اننا عفونا عنك ، ومستعدون لاعادتك دون غيرك الى موطنك ، يحاط علما بحصير الاخوان لايبحث سوى عن العنابية ، يعثر عليها بيسر ، لقد مهدوا لكل شيء ص ٧٨ •••

هنا المرحلة الثالثة تبتديء الحاج كيان يأخذ – دور المراقب العارف بكل الامور ، بحركة التاريخ عبر صعودها وانحطاطها ، بالحركات الاجتماعية والسياسية يؤمن ايمانا كاملا بالقرمطة ليست قرمطة حمدان فقط ، ولا اقتناعا ايمانا كاملا بالقرمطة – ليست بمطالب عبدان ولكنها قرمطة زكروية الدنداني المساواة والمشاركة التامة في كل شيء – يلجأ للحشيش ، عبر جلساته يطرح فلسفته في العالم والحياة ، احيانا يصاب بفقدان الامل :–

ما هكذا اراء حمدان ان يقرمط بين الناس ، هذه قرمطة زائفة وطريقة انتهازية للعطاء ، وللتلقي تفوه •• تفوه ص ١٩٩ ،

ولكن الحاج كيان يتجاوز مواقفه اليائسة انه يؤمن بحركة التاريخ كل قوي وراءه اقوى منه ، وكل حال لابد انتعقبها حال اخرى•

ص ١٥٠ ، بل انه مع اعجابه بالمتنبي فأنه يرفضه ، لقد جعل النكّل الدنيا مفهوما للقوة والسيطرة على الحياة ، ص ١٥١ انه يبحث عن بديل ، هذا البديليراه في القرمطة من خلال تطوير مفاهيم حمدان وتجاوزها للانتقال الى تصور زكروية •••

اذن دور الحاج كيان هو دورالعارف بكل شيء المراقب لحركة التاريخ لصيرورة الحياة ، هنا ننتقل الى الجزء الثاني الا وهو – الحياة – في الرواية عبر تجلياتها حيث نلمح ترمزاليها عبر ثلاث شخصيات نسائية ، الاولى من التاريخ ممثلة باخت سيف الدولة والثانية – العنابية في فترتي حياتها – اثناء شبابها – حيث زخم الحياة وحرارتها وقوتها – ثم اثناء شيخوختها – حيث يتراجع دورها الفعلي لتحل محلها شخصية ثالثة فتصبح – حياة النفوس – هي المركز انظر ص ٩٩ ولكن العنابية تتعلق بماحولها – احيانا من خلال احساس بالامومة انظر ص ١٧٥ عبر علاقاتها مع خاتم ، هنا نتساءل هل العنابية هي الارض ، هي الجزائر نفسها ، ربما ولكننا سنعود الى ذلك في النهاية – قلنا ان حياة النفوس تتقدم لتشغل الدائرة كامتداد للحياة هنا تنطرح المرحلة الثالثة في الرواية السلطة – والتي ترد في الرواية ممثلة برموزها – هناك الهزيين – انتهازيين يعتمدون على قوتهم العضلية في السيطرة – يسيطرون حينا حتى يأتي من هو اقوى منهم والصراع مستمر – منذ شباب العنابية – والان في البيت الذي تملكه – نماذج متعددة اولا في تونس حينما هزم الحاج كيان زمردة وقتله – والان عند العنابية – اكحل الراس وما ادراك انتزم ، بوهراوه معا ادراك اختفى امام – حميد الترسيني – حميد الترسيني – وشطارته اكلها امام باباي البوكسور حتىجاء هذا اللعين خاتم ص ٣٦ خاتم هو القوة الشابة المسيطرة – انتصر على من سبقه – ويخوض صراعا مع حمود الجودوكا – ويطرده ثم مع الحاج كيان – فيستعمل الحاج كيان عقله فلا ينهزم ولكنه لاينتصر ايضا – ثم مع الفلاح – هنا تتغير المعادلة – الفلاح ينتصر ولكن العنابية تتدخل ، لاول مرة يلتقي اكثر من طرف في نفس الفترة من اجل فرض السيطرة – خاتم – الفلاح – ورغبة دفينة عند الحاج كيان – عرس بغل سيفجر الوضع – الحاج كيان يتنبه لذلك فيجمع جماعته دون ان يدري اي طرف بذلك – كذلك الفلاح وعندما يحاول خاتم مصادرة الاموال – تتقدم جماعة الفلاح بعصيها •• ويسقط خاتم كذلك يتقدم جماعة الحاج كيان – بالبسة مختلفة – ص ٢٠٧ ويهدؤون الناس ، في هذهالفترة ينقطع الضوء – ويسمع صوت اطلاق رصاص – وتدوي صفارات الانذار •

هلهذا يعني استحالة التحالف بين مراكز القوى ؟

هل هذا يعني ادانة للوضعالقائم

هل هذا يعني ان حركة التاريخ مستمرة – وان القرامطة – بثوب جديد سينفضون من جديد – اسئلة متعددة يصعب الوصول الى اجابات لها – ولكنها تبقى قائمة ولربما يؤكد الطاهر وطار رؤيته كفنان – ثائر دائما ومطالب بالتغيير بقيت قضايا بحاجة لمناقشة وتأكيد اولها – العنابية – نستطيع اتخاذها رمزا لبعدين – اولهما الحياة بشكلها العام – دون تخصيص جغرافي – والثاني كرمز للارض – الام معا من خلال استعراض لكثير من مواقف الرواية ، انها الجزائر بفتوتها وزخمها وقوتها – والصراع دائر من قبل ابنائها لفرض النفوذ عليها ولعل مايؤكد هذا الدور للعنابية ما ورد بين صفحات الرواية من اشارات – تدل على احساس العنابية بالامومة وتعاملها مع عالمها من هذه الرؤيا : بأن لها خلال الدموع انه في قماط ابيض،وان رائحة الرغيع تعبق فيه ص ١٧٥ ثم لانسي اغتصابها وهي في بداية شبابها على يد الجنود – والجزائر اغتصبتها فرنسا في البداية ايضا – ثم هنالك العرس نفسه والذي قدمته مختلف المناطق الجزائرية لحضور عرس بغل الذي اقامته العنابية – الجلفة والاغواط ، سطيف وعنابه ، ميله ومليانه ، بسكره والبليدة ، قسنطينه وتلمسان ، وهران والاصنام •• الخ ص ١٣٧ انها اقسام الجزائر الجغرافية قدمت لتشارك في هذا العرس ،ولكنه اي عرس يا ترى ؟ انهعرس بغل – هذا ينقلنا الى القضية الثانية الا وهي دلالات هذا المفهوم واقعيا ومرمزيا – الرواية تطرح تصورا عاما حول دلالة عرس بغل – ، –

– كنت في عرس

– نعم في عرس

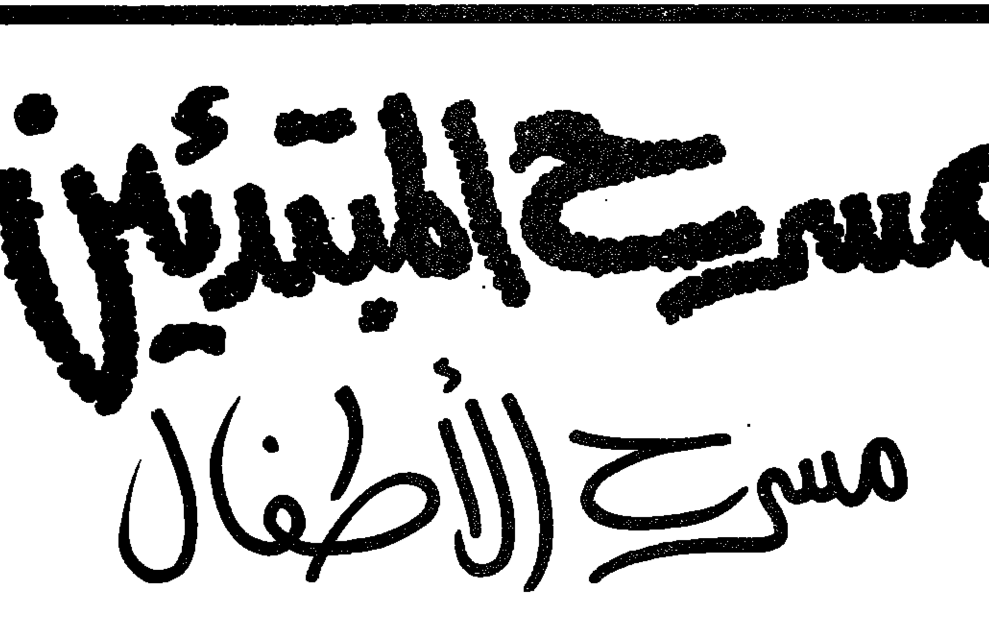
– عرس بغل مافي ذلك ريب •

– ما الحياة سوى ذلك ص ١٩٤:١٩٥ هذه هي الاشارة الوحيدة فيالرواية ولكن واقعيا نعرف ان البغل لايتزوج انه نتاج لقاء بين حمار وفرس لتعطينا حيوانا اخر هو البغل يجمع صفات هذا وذاك ولكنه عاطلجنسيا اي ان عرسه مستحيل وضرب من اللامعقول • هذا يدفعنا الى فهم الدلالة من الداخل والتي ارجحها من حيث دلالة استحالة اللقاء بين هذه القوى المتضاربة والمتنافرة فيما بينها لامتلاك العنابية ببعدها الرمزي اولا ثم حياة النفوس التي طرحت كاستمرار لها – اي استحالة الاتفاق بين هذه القوى المتنافرة واستحالة التفاهم بينها – اذن وطالما ان الكاتب يرى استحالة هذا اللقاء فما البديل – هذا ينقلنا الى القضية الثالثة الا وهي القراءة التاريخية للتراث بمنظور علمي ، انها دعوة للعودة الى التراث ، ولكن اي تراث ياترى ؟ انالكاتب من خلال شخصية الحاج كيان وتداعياته يعطينا تصوره – انه الجانبالمشرق من التراث الممثل بحركة القرامطة – وهو بذلك يحقق اتصالا وثيقا بالواقع من خلال فهم ماضيه – وهذا بدوره يضعنا أمام صياغة جديدة للزمن في العمل الفني – بل وحتى الواقعي • وهو القضية الرابعة – ان الزمن لدى العربي وكما اشار لذلك الدكتور جبرائي في مجلة الاقلام العراقية العدد قبل الاخير يتخذ شكلا دائريا بمعنى التحام الحاضر بالماضي صعودا الى المستقبل – وهذه خاصية مجتمعنا بل والمجتمعات الشرقية عموما بخلاف الزمن لدى الاوروبي حيث يسير بخط افقي يبدأ من نقطة ولا يعود اليها – وهنا نجد نجاح الكاتب فيطرحهذاالرؤيا من خلال مزج حركة الواقع اليومية عبر احداث الرواية المباشرة ،وربط ذلك بالماضي التاريخي – ممثلا بالتراث من خلال الحاج كيان مشيرا الى المستقبل اشارات ليست مباشرة ولكنها محسوسة •

بقيت مسألة اخيرة احب انأشير اليها قبل الانتهاء من هذاالعرض الا وهي شخصية – عصفور الجنة – ص ١٦٣ وهي شخصية تبدوللوهلة الاولى مقحمة في الرواية – انه احد معارف حمود الجيدوكا الذي طرد من ماخور العنابية بعد معركة فاشلة مع خاتم – فلجأ الى عصفور الجنة عصفور الجنة نمط مهجن ناعم يبدو بسيطا ولكنه اكثر مكرا ودهاء من غيره – يحتفظ بعلاقات جيدة وحسنة مع الجميع – مع العنابية وحمود الجيدوكا بل وربما خاتم بالاضافة لعلاقات وثيقة مع الشرطة – السلطة – اي انه نمط انتهازي جديد ولدته الحياة الجزائرية بكل تناقضاتها واستحالة التآلف والتمازج بينها ومن هنا خطورة هذا النموذج اذا تعمم وتعددت اشكاله في مجتمع يسعى الى تدعيم ثورته لتحقيق طموحه نحو مستقبل مشرق

وبعد فهذه ملاحظات تبقى محض اجتهادات ذاتية في محاولة لقراءة معمقه لاحدى الروايات العربية الحديثة التي استطاعت ان تحقق حضورا متميزا في عالم الروايةالعربية ارجو ان اكون قد وفقت في محاولة استلهام مايريد ان يوصله لنا الكاتب خاصة وان الجانب المعرفي يبقى جانبا اساسيا في اي عمل فني وقد يزيد اهمية هذاالجانب امتلاك الفنان القصد – عرس بغل – هذا التكثيف وامتلاك الكاتب لادواته الفنية المتكاملة والمتعددة •

عبد الله رضوان



مسرح المبتدئين مسرح الأطفال



٢ – اثناء العرض في مسرح لينينجراد للدمى ...



شيراسكا وهي عبارة عن دب صغير يشبه الدمية : وكذلك الارنب المثيرة والاسد الذى ترك بيته الى افريقيا والوالد الطائر • كما توجد دمى رائعة تغني وتهرج وتقوم باعمال بطولية الطعم •

وتعمل اجيال مختلفة من الفنانين في فرقة المسرح الذي يترأسه منذ ٤٠ سنة يفغيني ديمين : وهو من مشاهير العاملين في مسارح الدمى ومن الذين كرمتهم جمهورية روسيا الفنانة غالينا موروز والفنان نيكيتا اوخوتشنكي وهما يعملان في المسرح منذ اكثر منعشر سنوات واصغر فناني المسرح هم خريجو معهد لينينجراد المسرحي للموسيقى والسينما •••

يتشكل مشاهد ومسرح لينينغراد للدمى في واقع الحال من المبتدئين وهم غالبا ممن يذهبون الى رياض الاطفال او التحقوا لتوهمبالمدرسة وفي هذا المسرح يطلع الاطفالعلى الفن المسرحي : لكن هذا المسرح له تاريخ حافل وعمره ٦٠ سنة : وكان من الكتاب الذين كتبوا خصيصا له يفغيني شفارتز ، وصمويل مارشاك ،ومعذلك فأن كشوف التمثيليات لسنوات مختلفة تتضمن اسماء شكسبير ، موليير انطون شيخوف ، فلاديمير ماياكوفسكي ،مارك وين والكسي تولستوي ••• •

وهناك الكثير من كتاب الرواية السوفيت يعملون حاليا للمسرح ويعطون الحياة الى ابطال جدد اصبحوا مشهورين جدا بين الاطفال ففي هذا المسرح تعيش

الحريق

قصة قصيرة

يكتبها: مفيد نخله



أخذ – نبهان – ينظر حوله في ترقب وحذر ...

لقد قطع مسافة شاقة في رحلة طويلة ، وراء حماره بحثا عن أشجار ميتة عله يأخذ منها كفايته من الحطب ويعود ، ثلاث ساعات مرت قبل ان يصل مياه الشلال المتدفق من – وادي القلط في الجبال المطلة على مخيمه – في عقبة جبر – ..

جلس على حافة الجدول الصغير واشعل – هيشية – ثم راح ينفث دخانها في عصبية ، أوقف حماره وربطه الى حديد الجسر البارز فوق الارض تمتد قليلا على الحافة المبنية من الاسمنت المسلح حيث صارت أشعة الشمس الساخنة تنصب على وجهه في تركيز حاد .

تذكر ما قالته زوجته – حميده ست السلطان – وهي تودعه أمام الخيمة الصغيرة – اياك والتأخير يا نبهان : فأن والدك مسعود – لايسمع كلامي هذه الايام .. هب – نبهان – واقفا ...

لابد ان اضع حدا للكيا مسعود ، صاح نبهان – وهو يحدق في قرص الشمس والله ان لم تترك اللعب بين هذه الخيام لاشترين لك حمارا مثلي تنقل عليه الحطب .

مسح – نبهان – على وجهه وكانت اثار كلماته لاتزال تتردد صدى في الجبال السحيقة ، ثم جر قدميه ونزل عن الحافة الاسمنتية ، وقاد حماره ومشى ...

ماذا يفعل الان ...

انه لايرى في هذا المكان شجرة واحدة : كان الاجدر به ان يذهب الى – المغطس – فهناك تكثر الاشجار وتزرع بغير حساب .

اما وقد وصل مكان النبع في وادي القلط – فلابد ان يستريح قليلا من عناء هذه الرحلة الشاقة توقف نبهان .. وتوقف معه حماره رأى حوله كيف تشكلت الصخور في النتوءات وانحدارات مخيفة بفعل الزمن الطويل : جلس مرة اخرى قريبا من المياه المتدفقة . كان الرذاذ الخفيف يصل اليه فيطفيء بقايا سيجارته المحترقة ، تذكر ما قالته – حميده – وضرب كفا بكف انتفض يلعن الساعة التي اطاع فيها زوجته ، قفز من مكانه ، ركض وراء حماره الذي انحدر راجعا صوب الوادي ، بحث عن الاشجار فلم يجد شجرة واحدة يقطع منها اخشابه .. تساءل وهو يعود خائبا

كيف تنمو الاشجار هنا ؟ كان علي ان افكر جيدا قبل ان اصعد هذه الجبال السوداء ، لابد ان امرأة سخيفة – حدثت حميدة بنت السلطان – عن هذا المكان ، حتى جعلتني اتي اليه : ما اصعب اللحظة التي يشعر فيها الانسان ان احلامه تتبخر حين يصدمه الواقع وفيما هو ينحدر رأى عن بعد مكانا مهجورا ، وامامه شجيرات من الحور فرح كثيرا : ترك حماره ينزلق لوحده على الطريق الصخري : بينما اسرع نبهان يدور حول المكان .

عاد الى حماره وربطه في الباب المغلق ، لم ير احدا لم يسمع صوتا اعتلى السور في همة ، وهبط الى ساحة البناء .. وانقض الى الاشجار يقطع واحدة منها بشرفه ضربة واحدة ثم تهاوت على الارض تحت قدميه جلس نبهان وراح يقطع الشجرة قطعة قطعة

حتى صار لديه مجموعة كبيرة من الاخشاب المتوسطة الطول ، حزمها في هدوء على ظهر الحمار : وتابع سيره وسط الجبال ، مسرورا في نشوة اغنيات الحطابين الرائعة وصل – عين الديوك – في قاع الوادي رأى حماره يدور باحثا عن بعض الحشائش المكثفة في بعض الشقوق الرطبة ، عندها توقف نبهان – وراح يجمع الكثير منها ويقدمها لحماره المحمل بالحطب ، كانت المسافة بين – عين الديوك – وعقبة الجبر قليلة : لكنه رآها بعيدة .

لقد هده التعب : هو ينحدر من اعلى الوادي الى قعره ، حتى ان بعض الصخور السوداء جرحت قدميه ، فأدمتهما : وحين حاول المشي مرة اخرى : شعر بأن شيئا ثقيلا يهبط على ساقيه ، فيقعدهما عن الحركة ، لكنه تحامل على نفسه اخيرا ، ومضى يتعثر وراء حماره في الطريق الترابي الطويل .

عاد نبهان من رحلة شاقة . وعلى ابواب عقبة جبر – توقف لحظات : كانت الخيام الجديدة التي تسلمها الناس من – وكالة الغوث – موضوعة في صفوف منتظمة وكانت الحبال المزروعة في رؤوس الاوتاد الخشبية تبدو متشابكة ، بحيث لايستطيع حماره المحمل – بالحطب ان يمر من بينها الا بصعوبة نادرة .

وامتد بصره الى البعيد يبحث عن خيمته ، وعندما رآها بين آلاف الخيام امسك برقبة حماره ثم أخذ طريقه مارا بين الخيام واحدة واحدة ، سوف تستقبله حميده بنت السلطان كعادتها على رأس الشارع بالخبز والبطاطا ، لكنه لم يرها : تجلس في المكان الذي اعتادت ان تجلس فيه دائما ..

ومضى في طريقه ..

كل الناس تطلعوا اليه في دهشة . ربما كانوا يحسدونه على هذه الاخشاب الناعمة ، والتي حملها من وادي – القلط – ..

غدا ستكون هذه الاخشاب بين ايديكم حين تدفعون لي ثلاثة قروش عن كل خشبة طويلة . قالها نبهان – في نفسه ، ومضى يتعثر بين الحبال : وحين وصل رأس الشارع ، رأى مجموعة من الرجال يتراكضون في خوف ، اسرع – نبهان – تاركا حماره ، ركض بسرعة ، ماذا جرى ، تساءل في خوف ...

ومن وراء هؤلاء الرجال ، كان يتصاعد لهب يحترق . انه الحريق ماذا ؟.. احقا ما أرى .

جاءته بعد لحظات زوجته – حميدة بنت السلطان – ومسحت حبات العرق المتدحرجة على خديه .

لقد اتى الحريق على خيمته وعلى كل الحطب الذي جمعه منذ ان وطئت قدماه – مخيم عقبة جبر تطلع الى ولده مسعود في الم وحزن ، وحين لم يستطع الوقوف على قدميه ، حمله الرجال حملوا معه زوجته حميدة بنت السلطان ، وابنه مسعود الى خيمة اخرى ، وقدموا لهم مؤونة تكفيهم شهرا كاملا .. ..

الهوامش – ١ – وادي القلط – جدول ماء ينحدر وسط الجبال المطلة على مدينة اريحا في فلسطين .

٢ – المغطس – مكان مقدس على نهر الاردن ...

٣ – عقبة جبر – مخيم لابناء اللاجئين في مدينة اريحا .

٤ – عين الديوك – مكان اثري غربي مدينة اريحا – فيه نبع صاف .

متابعات في صحافة الثقافة العربية

ظاهرة الحمل الكاذب في المسرح المصري

المسرح المصري هذا الموسم رائج المقاعد محجوزة كلها ومقدما ... والصفحات الفنية تزدحم بمقالات المديح .. وتتحدث عن الازدهار هناك مظاهر خداعة في هذا الموسم ، مثل عودة بعض فرسان المسرح الى صفوفه : محسنة توفيق اعتلت خشبة المسرح القومي لتقدم مسرحية – دماء على ملابس السهرة – علي سالم قدم لمسرح القطاع الخاص عملا كوميديا ناجحا هو – بكالوريوس في حكم الشعوب سهير البابلي عادت بعد غيبة أربع سنوات الى المسرح في مسرحية – الدخول بالملابس الرسمية – وهناك ظاهرة الوجود الجديدة في الاخراج والتمثيل ..

مسرح الطليعة قدم وجهين جديدين هما محمد البشاري وجميل برسوم في مسرحية – هنري الرابع – وكان جميل برسوم نجم العرض عن جدارة .

المسرح الحديث دفع الى الحركة المسرحية بمخرجين شابين هما : جمال الشيخ في – الطفل المعجزة – ثم في – واحدة بواحدة – وجلال توفيق في – حورية من المريخ – ..

المسرح القومي قدم المخرج نبيل منيب في – دماء على ملابس السهرة – .

وظهر على خشبة مسرح الريحاني ممثل جديد هو مظهر أبو النجا في دور البطولة في – مين ما يحبش روبة – ..

تميز الموسم المسرحي بتنوع العروض : وان كانت العروض على مسارح الدولة قد بدأت متأخرة

افتتح المسرح القومي موسمه باستضافة مسرحية – أبو زيد الهلالي – التي عرضها مسرح الطليعة ١٠٠ كرسي – بنجاح في الموسم الماضي وكان سبب عدم تجهيز مسرحية جديدة عند بداية الموسم ايقاف المخرج عبد الرحيم الزرقاني بروفات مسرحية – طائر البحر – لتشيكوف : على أساس عدم قدرة الممثلين المنتدبين على أداء الفصل الثاني من المسرحية واصراره على استدعاء نجوم المسرح القومي للقيام بالبطولة .

قدم المسرح القومي ايضا مسرحية – دماء على ملابس السهرة – وهي ترجمة عن مسرحية القصة المزدوجة للدكتور بالمي للكاتب الاسباني بايينجو وهي تتعرض لنتائج سيطرة أجهزة الامن على كل شيء في بلد ما على الناس والصراع الذي يدور في حياة أفراد الاجهزة انفسهم : وقام ببطولة المسرحية عزت العلايلي وتوفيق الدقن ومحسنة توفيق ومديحة مرسي واخرج العرض نبيل منيب وهو مخرج جديد .

ويستعد الان المسرح القومي لتقديم مسرحية – الحسين ثائرا – للشاعر عبد الرحمن الشرقاوي بمناسبة مرور ١٤ قرنا على ظهور الاسلام .

الفرقة الاستعراضية قدمت مسرحية – زبائن جهنم – عن رسالة الغفران : لابي العلاء المعري : اخراج فؤاد الجزايرلي وبطولة محمود التوني . يشترك في العرض ٣٠٠ فنان وفنانة وقد سبق ظهور المسرحية ضجة حول اشتراك أسد من السيرك القومي في العرض وانتهت الضجة بسخط النقاد على مستوى العرض الذي فشل في تجسيد فكر ابي العلاء المعري بسبب اللجوء الى النكات السخيفة ومنافسة المسرح التجاري في الحركات الهزلية بحيث تحول العرض الى مشاهد لا رابط بينها مفقدة الصلة برسالة الغفران شكلا وموضوعا .

المسرح الحديث بدأ الموسم المسرحي باعادة عرض مسرحية – حورية من المريخ – وكان قد قدمها طوال الموسم الصيفي وموضوع المسرحية يدور حول حلم البطل بهبوط حورية من المريخ لتنقذه من زوجته الشرسة .

قدم المسرح الحديث أيضا مسرحية – واحدة بواحدة – التي أعدها أحمد عفيفي عن مسرحية – الحب يسهر – للكاتبين دي كافييه وروبير دي فلير . موضوع المسرحية يدور حول محام له أكثر من علاقة غرامية يتزوج من ابنة خالته على شرط أن يكون من حقها خيانته اذا عاد الى علاقاته السابقة .

مسرح الطليعة قدم مسرحية – هنري الرابع – بعد نجاح مسرحيه – ابو زيد الهلالي – .. وانتقالها لتعرض على جمهور اكبر في المسرح القومي .. ولاقت هنري الرابع نجاحا لا بأس به .. ويقدم الان مسرحية تحت اسم – روميو وجانيت – ولكنها لم تحظ بنفس النجاح .

فرقة الباليه المصرية عادت لتقدم عروضها بعد غيبة طويلة وذلك بتقديم – دون كيشوت – ببطلين جديدين هما : سونيا سركيس وجمال الحريري بعد أن سافر معظم أبطال الفرقة الى الخارج .

وقدم مسرح الاطفال عرضا بعنوان – مصباح علاء الدين – لاقى نجاحا ملحوظا .

القطاع الخاص قدم عددا من المسرحيات بعضها جديد وبعضها امتداد للموسم الصيفي .

انجح هذه المسرحيات مسرحية الجوكر لفرقة الخيام المسرحية بطولة محمد صبحي وماجدة الخطيب اخراج جلال الشرقاوي وتأليف يسري الابياري . فكرة المسرحية تدور حول أرملة تدير مصنعا لعب الاطفال تركه لها زوجها وهي زوجة مخلصة لذكرى زوجها الراحل .. يكتشف مورس الرسم في ملجأ لليتامى أن الزوج قد جمع ثروته من عرق الاطفال اليتامى الذين يعملون في المصنع ويحاول كشف هذه الحقيقة للزوجة عن طريق خمس شخصيات يقوم بها محمد صبحي .

جلال الشرقاوي أخرج مسرحية أخرى هذا الموسم بعنوان – المتشردة – وهي مسرحية غنائية استعراضية بطولة لبلبة وسعيد عبد الغني . ومن تأليف حسام حازم تدور حول ضابط يحاول أن يبعد عصابة لصوص عن طريق الجريمة ..

مسرح الريحاني قرر اعادة تقديم مسرحيات نجيب الريحاني وقد اكتشفت الفرقة أن هناك ٤٠ مسرحية غير مسجلة للتلفزيون كما أن أشرطة بعض المسرحيات المسجلة غير صالحة للعرض .. تقدم المسرحيات خلال ربعة مواسم مسرحية .. وقد أعد للتقديم هذا الموسم : – الدنيا لما تضحك – بطولة فريد شوقي ، و – يا سلام على كده – بطولة محمد رضا وهدى سلطان واخراج د. سناء شافع : و – قن أين لك هذا – بطولة محمد عوض واخراج انور رستم .

قد حاول المخرج محمد بشير صاحب الفكرة جذب عادل امام لتمثيل مسرحيات الريحاني ولكنه رفض على أساس أن مسرحيات الريحاني قد كتبت في عصر معين له مشاكله : وأن مشاكل الناس الاجتماعية قد تغيرت الان .

عادل امام ما زال يقدم مسرحية – شاهد ما شافش حاجة – للسنة الخامسة على التوالي

مسرحية بكالوريوس في حكم الشعوب عاد بها علي سالم الى المسرح بعد غيبة .. المسرحية تناقش حكم العسكريين في بلدان



● محسنة توفيق .. عودة الى المسرح



● محمد صبحي .. خمس شخصيات !

مسرحية علي سالم هي دخول من باب المسرح الى موجة – الكرنكة – في السينما وهي ذيل لمسرح تحية كاريوكا في مسرحية يحيا الوفد .. والكرنكة هي التسمية التي أطلقها الفنانون في مصر على الاعمال المضادة لثورة ٢٣ يوليو .

فؤاد المهندس قدم مسرحية – انها عائلة محترمة – وقد استطاع اشراك الفنانة امينه رزق في المسرحية ولاول لمرة على خشبة المسرح الخاص .

عبد المنعم مدبولي – المدبوليزم استمر في عرض – مولود في الوقت الضائع – وهي مسرحية ناجحة بالنسبة الى ثلاثة عروض فاشلة قدمها في المواسم السابقة .

استمر القطاع الخاص في تقديم الاعمال الكوميدية ولو أن بعضها اتسم بالبعد عن كوميديا الهزل الرخيص مثل الجوكر بكالوريوس في حكم الشعب : ولم يقدم عرضا واحدا تراجيديا كما فعل في الموسم السابقة عندما قدم محمد صبحي فرقة الحيام المسرحية – مسرحية هاملت وكان أول عمل تراجيدي كلاسيكي يقدم على المسرح الخاص .

هل هذا الحصاد يمكن ان نسميه يقظة في المسرح المصري بعد الاضمحلال الذي اتسم به في السنوات الاخيرة .. الفيصل في الحكم يحدده هذا السؤال

هل تحدث المسرح الى الجماهير عن قضاياها الراهنة أم لا ..؟ ومن أية زاوية كان حديثه وبأية لغة تحدث ..؟

ما هي مشاكل الناس في عصر هذه الايام ؟ القضية الوطنية .. والقضية الاجتماعية ..

نحن نعلم أن عبارة نهضة المسرح المصري مرتبطه بموقفه من قضايا الجماهير .

في ثورة ١٩١٩ كان هناك نهضة المسرح ناقش القضايا الساخنة بمنطق الشعب وبلغته .

في ثورة ١٩٥٢ وخاصة في الستينات .. ناقش المسرح قضايا الشعب الاساسية بمنطقة وبلغته .. لم يعتمد على الترجمة واللغة الفصحى .. وان ظل تقديم تراث المسرح الكلاسيكي الجيد موجودا في حدود .

كذلك لم يعتمد على المسرح الترفيهي المبتذل الذي يقترب من سهرة الكباريه في الشوارع السياحية .

بهذا المقياس يمكن القول بدون تردد أن هذا الموسم الذي كال له النقاد والفنيون المديح ليس الا امتدادا لمرحلة الاضمحلال وارضاء فئات معينة هي فئات عصر الانفتاح

ويشهد على ذلك جمهور المسرح نفسه .. الذي انفصلت عنه طبقات كانت ترتاده في سنوات الازدهار .. وأصبح الجمهور هو الجمهور السياحي .. وطبقة المنتفعين بالانفتاح الاقتصادي على الرأسمالية الغربية .

ان ما سجله هذا الموسم من مظاهر ازدهار سطحي المسرح المصري يشبه ظاهرة الحمل الكاذب فان هذا الموسم مثل الذي سبقه يفتقر الى الازدهار في تجربة المسرح المصري .

هالة البدري

عن ملحق الثورة العراقي ٢٢ اذار ١٩٧٩

لافتة ثقافة

الرسالة الثانية الى الصغير حازم

لماذا نود البقاء معك ؟ سألتنا الدوارس عن حلمنا فيك وحلمنا معك قلنا لها ان كل الاسباب التي تدفعنا للبقاء معك انا نحبك .

والرب لم يعط والرب لم يأخذ سنظل الامانة كبيرة في العنق . والدين الذي لن يضيع . والحق الذي لن يهدر . نحن هكذا صرنا عشائريين موغلين بالانتماء للقبيلة . قبيلة الجوع تكبر ، يكثرون حتى يصيرون كالنمل ، ونحن ننتمي لهذا الجوع

سلام ، سلام ، سلام وطوبى لعينيك دائما . طوبى للذين يحملون الفرح في غرفهم العتيقة والصغيرة . طوبى لمن يهرعون بأيد مشرعة نحو الشمس .

سأقص حكاية . لن اضحك بها فانا سمعتها منك سأقولها للذين لايعرفونك . للذين يجهلون طفولتك الجميلة والثائرة . والذين يكرهون ان تظل طفلا . سأحكي للتركي ناظم وسأحكي لهم عن هذا العالم الصغير الذي يعيش في ذلك الشاب الجميل صاحب العيون الزرق التركية الذي قاتل من اجل الارض . عن ناظم حكمت . قلت لي انهم حملوه على ظهر سفينة . كانوا يغيرون الارض التي سجن فيها بعد ان سرت ثورته مع حبات الرمل التي ينام عليها الى الشعب التركي . حملوه على ظهر السفينة ووضعوه في صندوق العائلة . قالوا له ستنتهي . [illegible] في اللحظة الاولى [illegible] . لكنه عاد وصار هادئا . حدث نفسه بانهم سيشنقونه [illegible] . قال سيحدون [illegible] فصار يصفر بأغنية قديمة تعلمها عن جدته . قال سيحسبونني [illegible] الى الماضي هربا من وعيي . فصار [illegible] للعمال .. طلع صوته قويا . وامسك في اذن العمال الذين كانوا يحملون الفحم الى مخزن السفينة .. لم يعصموه . ولانفردوا على حمل صوت المغمس .

قلنا للدوارس . والبحر [illegible] فيها ساعات عسل وايام كلها محبة . ولقد حبرنا طائر حط فوق مخدنا . انا نحفظ لك دمنا تسلسل . [illegible] يوم العيد . العيد طيب . الام طيبة الاحب طيب . الكل طيبون [illegible] الف قبلة .

قاسم توفيق

اخبار رابطة الكتاب الاردنيين

– عاد الدكتور عبد الرحمن ياغي رئيس رابطة الكتاب الاردنيين من دمشق بعد ان شارك ممثلا للرابطة في الاجتماع التحضيري للمؤتمر السنوي للاتحاد العام للادباء العرب الذي سيعقد في دمشق بتاريخ ١٥ تشرين ثاني القادم .

هذا وقد علم أن الاجتماع التحضيري أقر المحاور واوراق النقاش التي ستطرح في المؤتمر : على النحو التالي :

١ – الادب الانعزالي وخطورته في كل من مصر ولبنان .

أوراق النقاش ستعد من قبل ممثل عن مصر .. وممثل عن لبنان

٢ – الادب العربي ودوره في التعبئة لمقاومة الاستسلام – سوريا .

٣ – قراءة في نتاج الادباء العرب من اجل معرفة مواقفهم – الاردن .

٤ – قضايا الشعر .. ملامح عامة – اليمن

٥ – مفهوم الارض في الادب العربي – فلسطين – محمود درويش

٦ – ملامح البطل القومي الثوري في القصة والرواية العربية الحديثة – العراق .

٧ – بحث في الشكل الفني في القصة الحديثة – المغرب

٨ – فاعلية المسرح الحديث وامتداده الجماهيري – ليبيا

٩ – سياسة المسرح العربي الحديث – الجزائر

١٠ – تجارب المسرح في القطاعين الخاص والعام – سوريا

وقد اقرت الهيئة الادارية للرابطة تكليف الدكتور عبد الرحمن ياغي باعداد البحث الخاص بالاردن وتكليف الاستاذ محمود شقير باعداد دراسة عن ادب الاطفال في القطر الاردني .

– سيقوم وفد اتحاد الكتاب السوفيات بزيارة لرابطة الكتاب الاردنيين الساعة السابعة مساء يوم السبت القادم ، وذلك لتوقيع الاتفاقية الثقافية بين الاتحاد والرابطة .

هذا وستقوم الرابطة بتقديم هدية رمزية للوفد الضيف تكريما له ، عبارة عن عمل سيراميك للفنان محمود طه .

والجدير بالذكر ان الوفد سيلتقي يوم الاحد القادم باعضاء الهيئة العامة للرابطة للحوار حول مسائل الادب والثقافة بشكل عام .

– زار السيد عبد الكريم الصباغ السفير السوري في عمان مقر رابطة الكتاب الاردنيين خلال الاسبوع الفائت ، حيث قدم لمكتبتها حوالي ٣٠٠ كتاب قيم في موضوعاتها واجتمع باعضاء من الهيئة الادارية حيث تبادلوا الاراء حول شؤون الثقافة والدعم الذي تحتاجها في كل الاوقات .

– بمناسبة زيارة وفد اتحاد الكتاب السوفيات لمقر الرابطة يوم الاحد القادم : ستؤجل الندوة التي كان من المزمع اقامتها وفقا لبرنامج الامسيات الداخلية للرابطة .

من بريد الشعر

وصل – الملحق الثقافي – العديد من القصائد ، أرسلها القراء ، من بينهم الاخ : محمد سلام جميعان ، والاخ : زيدان عبد الرحمن .

هذا وسنقوم بنشر الجيد مما يصلنا عبر أعداد الملحق ، املين من الاخوة عدم الاستهانة بكتابة الشعر والنظر اليه على أنه مجرد رصف لكلمات ملقاة تحت بعضها .

كلمات من حقيبة السفر

يضمد جرحك – هذا – بلمح
ويكتب غضبك نصرا وفتح
ويطمن عمرك فقر وشح
دفكي وثاقك – هذا – الملح
وكوني قتادا ، وشوكا ، وجمر
وكوني اعاصير حقد ، ومر
وكوني شراعا ، شعاعا ، وفجر
وقولي مقالة قيس
حين قتل القوم اباه
قالها قيس وقيس ماجن
قالها فاغرا بالحق فاه
اليوم خمر ، وغد امر
عمري على نار نار وجمر
ثم قولي : فاض في الصمت ثار
تسيل على وجنتيك الدموع
تترجم همنا ، وحزنا ، وجوع
وزهرة حب ذوت في خشوع
وتسكبين خمرك العتيق
خناجرا تعبد الطريق
وشعلة تحرر الرقيق
فجرحنا عميق
...
يسهد الصديق والزنديق
ستقرأين مآسي الاليمة
وتقرأين في وجوهنا
همنا وجوعنا
واتقاد النار في ضلوعنا
كيف تكبر الجراح
وكيف تعصف الرياح

محمد سلام جميعان

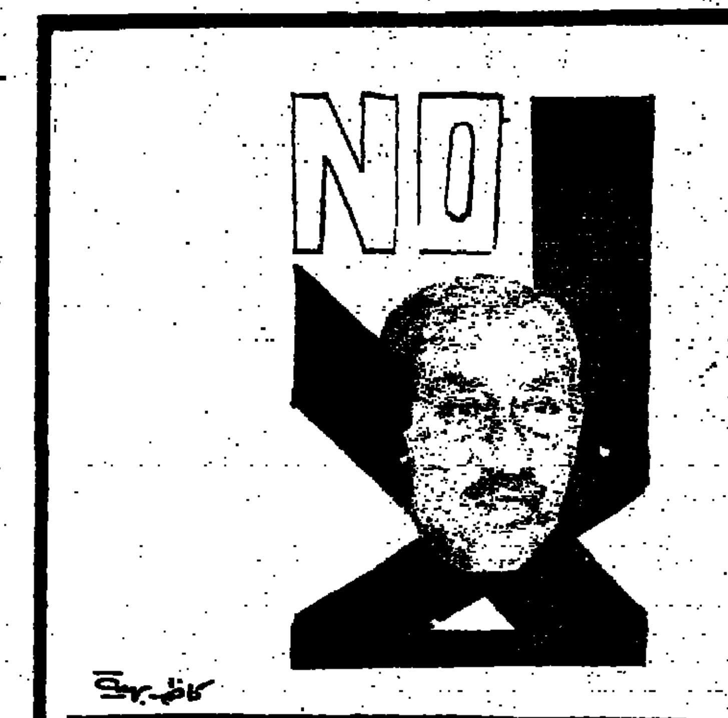
أهواك

من الاعماق اهواك ..
وانسى كل ما في الكون ان نظرت
– ولو حتى مصادفة – الى عيني عيناك
فعرشك في حنايا الصدر – يا مولاتي
– منتصبا ، ..
وفي جفني لو تدرين مأواك
اشمك في شذى الازهار في غيطان
قريتنا ..
والثم كل واحدة اراها شابهت فاك
واسألها : لعلك ذات امسية نشقتيها
وفي لطف عليها مر كفاك .
اشاهد في ضياء البدر نورا من محياك
ينير الدرب . يرشدني ..
واسمع في سكون الليل كالاحلام نجواك
انا يا حلوتي مشتاق والاشواق تفشي فرحاك
اعد العمر ثانية ثانيه وارقب يوم لقياك
تعالي ان نبض القلب في صدري وفي الاعماق ناداك
تعالي ان اشواقي تمزقني ..
وقلبي طار من جنبي اشواقا لرؤياك
انا مازلت عند العهد
رغم البعد ...
تعزيتي بليل السهد ذكراك
من المعقول ان انسى جراح الصدر ..
والاحزان والدنيا وما فيها .
ولكن لست انساك
فهذا الكون من حولي ..
كمبقرة بلا احياء لولاك .

زيدان عبد الرحمن

– عمان

الملصق العربي يسحب الخيانة .. ويصر على العودة



لخونة الشعب العربي







رسالة حب الى مدينة لا تقرأ

بقلم : سهير سلطي التل

ما اجمل أن نكتب لمدن نعرفها .. لكن المدينة التي نعرفها لا تجيد القراءة

لماذا عندما تكونين انت تأخذين شكل المنفى ؟

وعندما اكون في المنفى تأخذين شكل السكين ؟

في القرية يستعير طائر النورس شكلك الممعن في التصحر ، يتزاوج الحزن بالحلم ،

يتلون زبد البحر بلون عينيك الغائبتين في الصمت ، فتتحول كل الاشياء الى ظلال لامتزاج السنابل بقلاعك السوداء ـ طابعك الازلي ـ ويصير الجرح اكبر .

اهتف ...

لو كنت تقرأين ..

هل تمكنوا من اقتلاع حجارتك السوداء واحدا واحدا فتوى القمح وغاب في صلاة حزينة تنتظر الفراغ ؟

هل تذكريهم ؟

الاول الذي قال شعرا فبنوا فوق صدره مخفر ، وعندما مات بنوا فوق قبره سجن ،

الثاني الذي اجبر على الانتحار فوق وتر ربابه ، لكنه كتب الوصية الاخيرة على هامش جريدة عتيقة لم تقرأ بعد ،

والثالث الذي غادرك الى الشمس عندما لمح في لهيبها جناحين ،وحملك في قلبه حلماً لمدينة جدرانها زيزفون ولم يعد بعد .

والرابع .. والخامس .. والسادس واهتف ..

لو كنت تقرأين

هل تمكنوا من تلوين ذلك الصغير الجميل بالعجاج بعد انسرقوا قلبه ومروه تابوتا منسيا على قارعة الطريق ؟

اهتف ...

وتصرخين ،

لا ،

لايمكن ان تتحول كل الاشياء الجميلة الى خناجر تستل ملحياة من نبض المحبين ،

فأعشاش السنونو الفارغة مازالت بانتظار القادم بجناحين جديدين من قلب الشمس .

والبيت العتيق مازالت جدرانه تترنم باغنيات الشاعر المنسي .

والربابة مازالت ترنو لخطوات نورية حسناء علمت الدفلى كيف تنمو فوق العطش . بعد أن اعلن النهر القريب عن رفضه لحالة اللاعشق .

تصرخين لا .

واهتف ،

سأتي اليك .

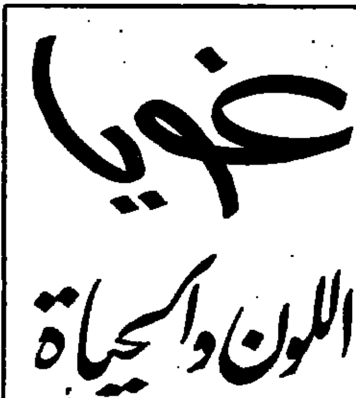
فهل تقبلين .. ؟

سنشبك ايدينا ببعض ، ونركض عبر الازقة الى شيخ كتاب اخر ،

سنتعلم فك الخط من البداية .

سنفرح بكتابة اسمائنا على اللوح الاسود

وستراتا سنبلة مانجرب ، وستضحك علينا بحنان ، عندها ستهمس اقحوانة باذن القمر سرا باننا عدنا الى العشق . وستغفو على خدك بحنان ■



غويا اللون والحياة



لوحات الفنان غويا كما يؤكد النقاد الفنيون ومؤرخو تاريخ الفن في العالم امثال ـ جوت ديوي ـ وجان برتليمي وسيدني فنكلشتين هي اعمال يغمرها ضوء الشمس فتشعر وانت تشاهد اعمال هذا الفنان بأشعة الشمس تكاد تتداخل مع الوانه البراقة الوانه المشعة والمثيرة في نفس الوقت للمتعة الجمالية الحقيقية التي يحاول مختلف الفنانين الحقيقيين ايجادها في اعمالهم ..

كذلك بتجسيده ـ غويا ـ للصور الشعبية العادية والتي تعتمد على بيئته الاسبانية وطبيعة بلاده وما توحيه له من افكار ومواضيع ينعكس في هذه الاعمال ولع الفنان الواضح بتعدد الاشكال والالوان والتعطش الى الحياة والمعاناة الحياتية .. وفي عام ١٧٩٨ م كلف غويا بتجميل ورسم جداريات كنيسة سان انطونيو دي لا فلورياد الجديدة بمشاهد تصور معجزة قام بها هذا القديس .. ولم تكن الاشكال العامة تتم وتعبر عن حيوية وروعة وانما يتعدى ذلك كل جزء في رسوماته التي تمثل بحد ذاتها معجزة فنية

وفي الوقت نفسه بدأ غويا رسم سلسلة محفورات تحمل مسمى كبريشوز يفترض ان تكون سلسلة بريئة لرسوم غريبة يقصد منها ان تمثل مراة مجتمعة ومع هذا لم يتقبل احد هذه الرسومات ربما على الاقل معاصروه .. المهم انه استطاع من خلال هذه الرسوم ان يؤكد وطنيته وحبه لمجتمعه حتى انه لم يكتف فقط برسوماته بل انه كتب خلف كل لوحة تعليقاته وانتقاداته اللاذعة .. يبقى ان غويا انتقل الى جوار ربه بعد ان ابدع اعمالا كثيرة ما زالت خالدة الى اليوم .. ودفن امام مذبح الكنيسة التي قام بعمل رسوم جدارياتها ترى هل كان يعلم بذلك ؟

مهرجان فني في بروكسل مضاد لمهرجان الاغنية الاوروبية في القدس المحتلة

في يوم ٣١ اذار ١٩٧٩ وفي نفس الوقت الذي جرى فيه برنامج مسابقة الاغنية الاوروبية في القدس المحتلة والذي كان يبث على شاشات التلفزيون في جميع بلدان اوروبا الغربية ، اقيم في بروكسل حفل غنائي مضاد اشترك فيه فنانون شعبيون وفرق فنية تمثل جميع دول اوروبا الغربية بالاضافة الى فلسطين ، وقد مثل فلسطين في هذا المهرجان الغنائي الفنان الفلسطيني مصطفى الكرد.

** جمهور غفير يصفق للكرد طويلا

اكثر من الفي شخص اس... ا الكرد بعاصفة حادة من التصفيق والهتاف بحياة فلسطين وانت...رها وعروبتها ، كان الحماس شديد والتفاعل مع صوت وعو... التسرد وكلمات اغانيه ...

وقد قدم المغني مصطفى الكرد بكلمة نددت بالمؤامرة على مصير الشعب الفلسطيني واكدت على ان حقوق الفلسطينيين لن تضيع ما دام النضال مستمرا وما دام احرارا العالم يقفون الى جانب القضية العربية بثبات ..

غني الكرد الارض والحنين والوطن والثورة والنضال وغنى الامل ايضا امل حل فلسطيني في العودة ليغني الوطن مع الكرد في القدس العربية ...

ـ الصحافة ووسائل الاعلام تهتم بالمهرجان:

هذا وقد لقى المهرجان صدى واسعا لدى وسائل الاعلام البلجيكية المختلفة المسموعة والمرئية وتحدثت الصحف عنه باسهاب وركزت بشكل خاص على اشتراك فلسطين بالمهرجان وركزت بشكل الفنان مصطفى الكرد الفنية ، والمعاني العميقة الصادقة التي تضمنتها اغانيه والتي وزعت على كل مترجمة الفلسطينيون كل الحضور

وقد علقت صحيفة لاسيتيه على المهرجان قائلة ـ لقد اسمعنا الفلسطينيون هذه المرة صوتا اخر الى جانب صوت الكلاشنكوف ،هو صوت العود ولقد برهن الفلسطينيون من خلال اداء مصطفى الكرد على قدراتهم الفنية وعلى الروح الانسانية التي يتحلون بها

والجدير بالذكر ان هذا المهرجان نظم بالتعاون فيما بين جمعية الصداقة البلجيكية الفلسطينية وصحيفة بوري اليسارية اليومية ومكتب منظمة التحرير الفلسطينية ببروكسل



اللوحة : قاتلتم لغد أفضل
الفنانة : سعاد العطار
زيت ١٩٧٤
مقاس : ٩٠ × ١٢٢سم
مجموعة المتحف الوطني ـ بغداد

دليـــل الاخـبــــار

اوقات الصلاة

فجر	٢ر٤٨
شمس	٥ر١
ظهر	١١ر٣٨
عصر	٢ر١٦
مغرب	٦ر١٥
عشاء	٧ر٣٤

الاطبــاء

عمان : المناوبة الثابتة
د. الياس امسيح ت. ع ٧٤٠٧٢
ت. منزل ٧٣٥٦٦
المناوبة الخارجية
د. تيسير السعدي ت. منزل ٢٥٩٥٢
الزرقاء : د. منير عودة العقيل ت. ٨٢٧٤٢
اربد : د. محمد الشرع ت. ع ٣٦٨٠
ت. منزل ٣٦٨٠
الرصيفة : د. عمرحيدر امين
مادبا : د. سميح روايدة
السلط : د. أحمد عرمان
دير ابي سعيد : د. بسام اسماعيل الفلاح
جرش : د. عبد الله ابو عليا
عجلون : د. محمود المكش
الرمثا : د. احمد ابو الهيجاء
البقعة : د. ضعان ابو صيام
المفرق : د. مصطفى سعيد حجاري

حركة المطار

القادمة

٧٫٥٠ القاهرة . مصريه
٩٫١٥ كويت . عاليه
٩٫٣٠ رأس الخيمة . ابو ظبي . عاليه والخليج
١٠ العقبة . عاليه
١٢ر٥ الكويت . الكويتية
١ر٣٠ جده المدينه . السعوديه
٣ر٣٠ نيويورك . عاليه
٥ باريس . عاليه
٥ لندن . جنيف . عاليه
٥ر٣٠ طهران . اثينا . عاليه
٥ر٣٥ باريس . بيروت . الفرنسيه
٦٫١٥ روما . عاليه
٦ر٣٠ القاهرة عاليه
٧ بيروت الشرق الاوسط
٨ر٤٥ دمشق عاليه
٩٫٥٠ دكتوروب . سويسير دمشق

المغادرة

٧٫٣٠ جدة عاليه
٧ر٤٥ دمشق لندن بريطانية
٨ر٤٥ بيروت . الشرق الاوسط
٩ قاهرة . مصرية
١١ر٣٠ فرانكفورت . عاليه
١ كويت . كويتية
١ قاهرة . عاليه
٢ر٣٥ جدة جدة سعودية
٦٫٣٠ دمشق . عاليه
٧ القاهرة . عاليه
٧٫٣٠ كويت . عاليه
٨ دبي . كراتشي . عاليه والخليج
١٠ر٣٥ دوحة مسقط عاليه . الخليج
٢ر٤٥ بيروت عاليه

حظك اليوم

الحمل	٣/٢١ الى ٤/٢٠	عقبات في سبيل تحقيق اغراضك
الثور	٤/٢١ الى ٥/٢٠	تعقد صفقات رابحة وتلقى مساعدات
الجوزاء	٥/٢١ الى ٦/٢٠	من المفيد تغيير المسكن أوتحسين المنزل .
السرطان	٦/٢١ الى ٧/٢٢	راقب اليوم نشاطات الاولادانصغار
الاسد	٧/٢٣ الى ٨/٢٢	تشعر بحاجة الى تغييرات في عملك
العذراء	٨/٢٣ الى ٩/٢٢	ستحتك بشخصيات عظيمة تكسب مودتها .
الميزان	٩/٢٣ الى ١٠/٢٢	تعود الى مزاولة العمل من جديد اليوم
العقرب	١٠/٢٣ الى ١١/٢٢	حظ كبير على صعيد نشاطاتك المهنية
القوس	١١/٢٣ الى ١٢/٢١	زيادة الراتب بسبب ترقية أو علاوة
الجدي	١٢/٢٢ الى ١/١٨	تحسن في الصحة نتيجة علاج جديد
الدلو	١/١٩ الى ٢/٢٠	تحقق مشاريعك بحماس وديناميكية
الحوت	٢/٢١ الى ٣/٢٠	حيوية اضافية تمكنك من تحقيق أهدافك

الصيدليات

عمان : ص الحكمة ٣٦٥٧١
ص السنترال ٢٤٢١٧
ص. الكلية ٢٥٠٦٠
ص. فتالة ٢٧١٤٠
مادبا : ص. سناء
صويلح : ص. عبدة
وادي السير : ص. الحسن
الجبيهة : ص. اسامة
اربد : ص. الرازي معتز وسعدون
الرمثا : ص. الطاهر
جرش : ص. جرش الجديدة
عجلون : ص. عجلون الجديدة
دير ابي سعيد : ص. دير ابي سعيد
السلط : ص. ابي عبيدة
البقعة : ص. الكرامة
الزرقاء : ص. الاهلية
الرصيفة : ص. الفاروق
المفرق : ص. فريح

التاكسي

خامي – مبادر وادي السير ٤٢٢٠١
العلا الجبل الاحمر
الريبو – ج عمان ٣٧٢٤٩
الكرنك جبل الحسين/خلف المحافظة
الرشيد – طلوع الرشيد ٤٢٠٢٣
العاصمة ماركا الشمالية ٥٥٠٠٧
سا ك الوحدات – ٧٣٢٣٢
رعد الهاشمي الشمالي ٥٢٤٩٣
اريحا الجبل الاخضر
الجامعة – الشميساني ٢/٦١٠٠١
السهرة – ج القصر ٧٤٩٦٧
الزهراء حي الشميلية ٧١٤٥٠
جلال الهاشمي الجنوبي ٥١٢٢٣
الدوايمة اخر موقف الزهور
اليرموك حي نزال قرب بقالة سمير

اذاعـــة

٥ر٣٠ قـرآن كريم
٦ر٠٠ موجز الاخبار
٦٫٠٥ موسيقى وأغاني الصباح
٦ر٣٠ من هدي القرآن
٦ر٤٠ منوعات غنائية
٦ر٤٥ مصباح الخير
٧ر٠٠ الاخبار
٧٫١٠ حديث الصحافة
٧٫٣٠ كلمات للصباح
٨ر٠٠ موجز الانباء
٩ر٠٠ عالم الاسرة
٩ر٤٥ الاذاعة المدرسية
١٠ر٣٠ مسلسل اطفال
٣٫٠٣ الفن والحياة
٤ر٠٥ العمل والعمال
٨ر٠٠ منوعات غنائية
٩٫٣٠ تمثيلية مترجمة
١٠٫٠٠ غناء قديم
١١٫٤٥ كلمات في الليل
١٢٫١٢ مسلسل ليل العرب
١٢ر٣٠ يا يطلع العرب
١٫١٠ موسيقى هادئة
١٫٢٨ ختام البرامج بالسلام الملكي

التلفزيون

قنال – ٣ –

١٠ قرآن كريم
١٠٫١٥ رسوم المتحركة
١٠٫٥٠ على هامش السيرة
١٢٫١٥ تدارك الرحمن
١٢ر٤٥ العلم والحياة
١ الحيوانات
١ر٢٥ برنامج ثقافي
٢ر٣٠ ليالي الحب عبد الحليم حافظ
٤ر٣٠ كرة القدم
٥ر٤٥ العرب المنوحش
٦ر٣٥ من مآثر العرب

٧٫٣٠ الندوة المصمة
٨ سهرة الاخبار الاولى
٨ر٣٠ غزوة من المومي
٩ر٣٠ عدون على الاردن
١٠٫١٥ المركز الثقافي
١٠ر١٥ سهرة الاخبار الجديد
١١٫٣٠ ملوك

قنال ٦

٦ر٣٠ البرنامج الفرنسي
٧ الاخبار الفرنسية
٧ر٣٠ الاخبار العبرية
٨ر٣٠ الوسيجون
٩ر١٠ الاخيرة

اسعار العملة

دولار امريكي	٣٠ر٣٠	٣٠ر٦
جنيه استرليني	٦٢ر٥	٦٣ر٥
مارك الماني	١٥ر٩٥	١٦ر٠٢
فرنك سويسري	١٧ر٤	١٧ر٥
فرنك فرنسي	٦٩ر٥	٧٠
لير ايطالي	٣٦	٣٦ر٤
جلدر هولندي	١٤ر٨٠	١٥ر٤٠
فرنك بلجيكي	٩٩ر٤	١٠٠
ليرة سورية	١٤	١٤ر٥
ليرة لبنانية	١٠ر٥	١١
دينار عراقي	٨٤	٨٤ر٥
دينار كويتي	١٠٩	١٠٩ر٤
درهم الامارات	٧٩	٧٩ر٥
ريال سعودي	٨٩ر٥	٨٩ر٩
جنيه مصري	٤٠	٤١

كلمات متقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

افقي

١ . ٢ – من سيمفونيات الموسيقار العالمي شوبرت – ظاهرة طبيعية
٣ – قطعة موسيقية لعبد الوهاب
٤ – للتعريف – زكي .. اديب عربي راحل
٥ – حرف أبجدي – توقف حركته
٦ – ثلثا تهم – اشتعلت معكوسة
٧ – زعيم ناري – للاشعال معكوسة
٨ – من أفلام عبد الوهاب
٩ – ممثل كوميدي فرنسي راحل – في السلم الموسيقي
١٠ – اديبة لبنانية

عمودي

١ – متشابهه – عكس يعطه
٢ – متشابهة – نبت معكوسة
٣ – للجمل – فنتكيء
٤ – يمام مبعثره – توفي
٥ – مثاوي – ارشده معكوسه
٦ – الطابور معكوسة – يوازن
٧ – نمط – مرا معكوسة
٨ – التوحش معكوسة
٩ – بحر – خوف معكوسة – لفظة تأفف معكوسة
١٠ – تلحق بها – حفظ

ارقام ضرورية

شرطة النجدة ٢١١١١	استعلامات عالية
الدفاع المدني ٦١١١١٠	٥٥٢٠٥
بنك الدم ٧٥١٢١	اطفائية المدينة
شكايات الهاتف ٦١١٧٦	
مستشفى الطوارئ ٧٥١١١	٢٢٠٩٠

بنك الأردن والخليج

شركة مساهمة عامة محدودة
عمان – المملكة الاردنية الهاشمية

ايضاحات حول البيانات الحسابية الختامية وموجز عن تقرير مجلس الادارة

١ – رأس المال

تأسس البنك برأسمال قدره (٥,٠٠٠,٠٠٠) دينار وكان رأس المال المدفوع لدى مباشرة البنك أعماله المصرفية في ١٨/٣/١٩٧٨ (٢,٥٠٠,٠٠٠) دينار وقد طلب البنك من المساهمين تسديد القسط الثاني البالغ ٥٠٪ من قيمة الأسهم اعتباراً من ١/١٠/١٩٧٨.

ويبلغ مجموع ما سدد لغاية ٣١/١٢/١٩٧٨ (١,٥٣٣,٧٣٥) دينار لتصبح القيمة المدفوعة من رأس المال بالتاريخ المذكور: (٤,٠٣٣,٧٣٥) دينار.

٢ – محفظة الأوراق المالية – استثمارات في الأسهم

يمثل هذا البند قيمة استثمار البنك في (٢٥٠٠٠) سهم من أسهم بنك الإسكان بالإضافة الى علاوة اصدار ٣٧٥٠ ديناراً أردنياً.

٣ – السيولة النقدية

كما يلاحظ من الميزانية فإن السيولة النقدية تعتبر مرتفعة اذ بلغت ١٣١,٧٪ ويعود ذلك لقيام معظم المساهمين بسداد القسط الثاني البالغ ٥٠٪ من قيمة السهم خلال الشهرين الأخيرين من هذا العام ١٩٧٨.

٤ – الإحتياطيات والأرباح

بلغت إيرادات البنك عن الفترة المنتهية بتاريخ ٣١/١٢/٧٨ (٣٩٥,٧٣١) ديناراً. في حين بلغت المصروفات قبل تنزيل مخصص الإستهلاكات وترك الخدمة (٣٠٥,٦٦٢) ديناراً. وبذلك يكون الربح المتحقق (٩٠٠٦٩) ديناراً، وبعد تنزيل المخصصات والإحتياطي القانوني والإحتياطي الإختياري يكون صافي الأرباح المعدة للتوزيع (٢٤٠٠٠) ديناراً تم تدويرها لميزانية عام ١٩٧٩.

بنك الأردن والخليج

الميزانيّة العموميّة كما هي في ٣١/١٢/١٩٧٨

الموجودات

١٩٧٨ دينار اردني	البيان
٤,٥٤٨,٩٥٨	نقد في الصندوق ولدى البنوك
	محفظة الأوراق المالية
–	أ. استثمارات في الأذونات والسندات
٢٨,٧٥٠	ب. استثمارات في الأسهم
٩٢٦,٩٦٦	كمبيالات واسناد مخصومة
١,٨٢٠,٩٣٣	حسابات جارية مدينة
–	سلف وقروض مستغلة
١٢٣,٨٤٦	موجودات ثابتة بعد الإستهلاك
٤٤٠,٩٨٢	موجودات أخرى
٧,٩٠٠,٤٣٥	المجموع
	الحسابات النظامية
٩٩٤,١٩٠	تعهدات العملاء مقابل اعتمادات مستندية
٢٣٤,١٦٦	تعهدات العملاء مقابل كفالات
٥٨,٦٦٦	تعهدات العملاء مقابل التزامات أخرى
١,٢٨٧,٠٢٢	

المطلوبات

١٩٧٨ دينار اردني	البيان
١,٨٩٧,٧٢٤	حسابات جارية وودائع تحت الطلب.
١,٥٥١,٤٠٣	ودائع التوفير ولأجل وخاضعة لإشعار.
–	ودائع البنوك وأرصدتها الدائنة.
٣٢٨,٦٠٧	تأمينات نقدية مختلفة.
٧,٣٤٠	مخصصات مختلفة.
٣٨,٥٠٦	مطلوبات أخرى.
٤,٠٣٣,٧٣٥	رأس المال المدفوع.
٣,٣٣٦	إحتياطي قانوني.
٢٩,٧٨٤	إحتياطيات أخرى وأرباح مدورة.
٧,٩٠٠,٤٣٥	المجموع
	الحسابات النظامية
٩٩٤,١٩٠	تعهدات البنك مقابل اعتمادات مستندية.
٢٣٤,١٦٦	تعهدات البنك مقابل كفالات.
٥٨,٦٦٦	تعهدات البنك مقابل التزامات أخرى.
١,٢٨٧,٠٢٢	

نائب رئيس مجلس الإدارة
ناصر عبد العزيز المرزوق

رئيس مجلس الإدارة
محمد نزال العرموطي

حساب الأرباح والخسائر عن الفترة المنتهية في ٣١/١٢/١٩٧٨

المصروفات

دينار اردني	البيان
٥٠,٣٣١	الفوائد المدينة
–	العمولات المدينة
٢٥٥,٣٤١	المصاريف الادارية والعمومية
٥٦,٧١٠	استهلاكات ومصاريف اخرى
٣٣,٣٥٩	صافي الارباح قبل الضرائب
٣٩٥,٧٣١	المجموع

الإيرادات

دينار أردني	البيان
٣٤٥,٨٧٤	الفوائد الدائنة.
٤٨,١٥١	العمولات الدائنة.
<١,١١٠>	فرق العملة الأجنبية.
٢,٨١٦	ايرادات أخرى.
–	صافي الخسائر.
٣٩٥,٧٣١	المجموع

تقرير مراقبي الحسابات

السادة مساهمي بنك الأردن والخليج (شركة مساهمة عامة أردنية – عمان – المملكة الأردنية الهاشمية). برأينا أن الميزانية العمومية المجمعة وبيان الأرباح والخسائر المجمع تظهران بصورة عادلة الموقف المالي لبنك الأردن والخليج – شركة مساهمة عامة أردنية – عمان بتاريخ ٣١ / كانون الأول ١٩٧٨ ونتيجة أعمال البنك للفترة من ١٨ آذار ١٩٧٨ حتى ٣١ كانون الأول ١٩٧٨ وفقاً للأصول المحاسبية المتعارف عليها. لقد تم فحصنا لهذين البيانين وفقاً لقواعد المراقبة المتعارف عليها وقد شمل إجراء الإمتحان اللازم للسجلات المحاسبية كما شمل إجراءات المراقبة الأخرى التي وجدناها مناسبة، وقد حصلنا على المعلومات التي رأيناها ضرورية لأداء مهمتنا. برأينا أيضاً أن البيانين المذكورين متفقان مع الواقع ويتضمنان كل ما نص القانون ونظام البنك على وجوب إثباته فيهما وأن البنك يمسك حسابات منتظمة وأن البيانات الواردة في تقرير مجلس الإدارة فيما يتعلق بالحسابات متفقة مع ما هو وارد في سجلات البنك وأنه في حدود المعلومات التي توافرت لدينا لم تقع خلال الفترة المالية من ١٨ آذار ١٩٧٨ حتى ٣١ كانون الأول ١٩٧٨ مخالفات لأحكام القانون ونظام البنك على وجه يؤثر مادياً في نشاط البنك أو في موقفه المالي.

(عن طلال ابو غزالة وشركاه / اسامة عبد الله الزرقا – عمان ١ آذار ١٩٧٩)

ملاحظة: إن أرقام الميزانية وحساب الأرباح والخسائر تمثل الفترة المالية منذ تأسيس البنك حتى ٣١/١٢/٧٨ وأن العمل قد بدأ في تاريخ ١٨/٣/١٩٧٨ بفرع جبل عمان وتاريخ ١٦/٩/١٩٧٨ بفرع الوحدات وكان المدفوع من رأس المال النصف لتاريخ ١/١٠/١٩٧٨.

العوانس

الحلقة الأخيرة

ميساء









نبرات صوتها الهادئة تدل على ثقة بالنفس ، الكلمات المتانية المحددة توحي بأن المتكلمة تتمتع بقدرة على استعمال عقلها •

ـ ألا ترين أن النماذج المطروحة في تحقيق العوانس سلبية ؟ انك تتعرضين للظاهرة دون أي محاولة لكشف الجذور .. ان ما نحتاج ليس شرح العلة ، بل معرفة الاسباب التي أدت الى ظهور العلة لا شك أن هذه الاسباب موضوعية ولكن هذا لا يكفي .. أيضا .. معرفة الواقع وفهمه بموضوعية انه شيء ضروري .. ولكن يجب أن يكون الخطوة الاولى .. ليكون الهدف من معرفة الواقع ايجاد الوسائل لتغييره •

حفزني الحديث التليفوني فسألت :

ولكن ، لم أتعرف على المتحدثة جاءتني كلمة صغيرة من الطرف الاخر في التليفون :

ـ أنا عانس .. حاولت أن استدرجها ..

ـ ملاحظاتك سليمة ، ولكن أليس من الافضل أن تحدثيني عنها مواجهة ؟

وفاجأتني محدثتي حين قالت بنبراتها الهادئة وبشيء من السخرية ..

ـ طبعا .. وهل تعتقدي بأنني أحاول أن أصرف وقتي المليء بالفراغ ؟

أعطتني الاسم والعنوان اختطفت حاجاتي وأسرعت الى الطريق أقذف نفسي بأول تكسي أصادفه .. الغرفة بسيطة .. يغلب عليها اللون الوردي .. ذات نافذة عريضة تطل على شجرة لوز مزهرة ، وفي الصدر مكتبة كبيرة كانت تضع نظارات طبية : شعرها قصير بشيء من الفوضى .. على مقربة منها مجلة : استرقت النظر اليها .. انها مجلة الدستور .. انفجرت في مخيلتي صورة أخرى ترتدي الجبة .. وتلف شعرها بالمنديل .. تصرخ تثور عندما سألتها : لماذا لم تتزوجي ؟.. تنتزع فنجان القهوة من يدي .. فتسقط مجلة كانت في حجرها .. عندما سألتها :

ـ ألا تشعري بالحاجة الى رجل؟ .. تطردني .. أسترق نظرة سريعة الى المجلة انها ريما ..

أنتزع نفسي من أفكاري على صوتها الهادئ :

ـ لا أنكر أنني أعجبت بالحلقات ان مجرد طرح الموضوع يدعو للاعجاب .. ولكن كما قلت لك .. ان ذلك وحده لا يكفيني •

ـ كان هدفي من طرح هذه النماذج الكشف عن حقائق مهمة في مجتمعنا .. كان هدفي نزع القناع عن الوجوه .. حاولت السير مع الظاهرة بحياد .. ولكنني أصررت على عدم التعامل مع الاقنعة .. تركت الموجة تحملق .. والان هاأنذا على الشط .. ويبدو أن بالامكان التحدث عن المنبع .. والمصب .. وهذا يعني تحديد المسار ..

هل أستطيع أن أسألك لماذا لم تتزوجي ؟

حكت شعرها ، فتكشت بعض الخصلات .. ثم امتدت يدها الى النظارة ترفعها ..

آه .. سؤالك التقليدي .. لاباس سأجيبك عليه بصراحة ، في رأيي ان كل انثى طبيعية وصلت سن البلوغ قادرة على استعمال رحمها في تأدية وظيفته الطبيعية ولكن كم أنثى في مجتمعنا قادرة على الخروج من دائرة التلقي والتأثر من فعل البيئة لتكون قادرة على الايصال ، والتأثير والفاعلية ، في تقديري أنها نسبة قليلة •

ولهذا قررت أن أخرج من دائرة المهمات الطبيعية الضيقة ..لاصل الى دائرة أوسع .. أرحب .... الفاعلية الاجتماعية ..

بدأ الحديث يشدني وأخذت التفاصيل تتزاحم :

ـ حسنا .. ولكن الا ترين أنك تبالغين في تطرفك .. ؟ أعتقد أن بالامكان العمل من خلال ترابط الحلقتين المترابطتين أصلا•

نهضت ، وذهبت الى الثلاجة أخرجت زجاجة شراب وزجاجة ماء ثم أحضرت صينية وكأسين وجلست لتصب شراب الكرز الاحمر في الاكواب •

ـ من البديهيات أن تكون الحلقتين مترابطتين .. ولكن هل يعني هذا أن حلقتين مترابطتين تعكس مصالحي ..؟ لا شك أنه عبر مسار التاريخ وجد أكثر من شكل للاسرة .. في البدء كانت الاسرة الامومية .. ثم انحلت ... وانحل معها الشكل الاجتماعي الذي كان قائما .. ومع ظهور الملكية الخاصة تشكلت الاسرة الابوية .. وبالرغم من تعاقب الاشكال الاجتماعية منذ تلك الحقبة التاريخية .. إلا أن الاسرة الابوية بقيت قائمة .. لان التركيب الطبقي لهذ المجتمعات ظل متشابها •

رفعت كأس الشراب الاحمر وبدات ترشف منه ببطء وهي تتحدث .

ـ ان تبعية المرأة المطلقة للرجل في الاسرة الابوية قد استلبت فاعلية المرأة الاجتماعية .. وتركز فعلها في ادارة اقتصاد المنزل الذي يسوده الرجل ، وهكذا .. فقدت حريتها .. بدا وجه محدثتي يغيب وكان صوتها يخفت تدريجيا .. أخذت الصور تتزاحم في مخيلتي والاصوات تتصادم في ذاكرتي .. وجه اخر يبرز من خلال شريط تصوراتي .. الشعر المصبوغ الاظافر الطويلة الملونة .. الكأس المتأرجح بين الانامل ذات الاظافر الطويلة الملونة .. المشروب القاني ينسكب في الفم القرمزي ،الصوت الساخر ..

ـ حسنا .. اذا أرادوا أن يحافظوا على المستوى الذي هيئته لهم .. لا بأس .. ولكن فليفكوا قيودي.. ما دمت أملك .. أنا حرة .. هذه حريتي أن لا أخدش العرف .. واتجاوز قوانين المجتمع بشكل علني في الظلام .. في الظلام .. كل ما هو ممنوع في الظاهر .. مسموح به .. ولكن في الظلام .. دون أمس بقوانين المجتمع ظاهريا .. هذا الشرط .. هذا الشرط .. وتنفجر قهقهة شيطانية في أرجاء ذاكرتي وأيقظتني محدثتي وهي تمس يدي ..

ـ أنا لا أخشى أن ينسكب الشراب .. ولكن اذا ابتلت ملابسك لن تكوني قادرة على الخروج الى الشارع ، هكذا ، اعتذرت لمضيفتي العانس وطلبت منها أن تستمر في الحديث وأنا أسألها :

ـ ولكن لدينا من الشباب الواعي من يدرك قضية المرأة ويدافع عن حريتها بقوة أكثر مما تفعل المرأة نفسها ..

وعادت يد محدثتي تثبت النظارة وتتخلل أصابعها الطويلة شعرها فتتكش خصلات هنا وهناك ..

ـ لا شك أن هناك العديد من العناصر الواعية والمخلصة في انحيازها لقضايا المرأة ، لان في انحيازه لقضايا المرأة دفاع عن مصالحه .. ولكن القضية أعقد من هذا بكثير .. ان علاقة المرأة بالرجل هي علاقة وحدة .. وصراع وعدم ادراك المرأة لطبيعة العلاقة ببعدها الثنائي • وجدليته وتأثر وتأثير كلا البعدين على طبيعة العلاقة يعود بالمرأة الى شكلية الطرح .. وتبقي على تبعيتها للرجل .. ان المرأة في المرحلة التي تخرج فيها من عبادة الرجل وتمتلك ذاتها ستثور على الشكل الذي يحدد علاقتها بالرجل .. أما الان فاننا في مرحلة التشكل ، التكون .. ولهذا نحن نعاني من الازدواجية ، فنحن في طروحاتنا نتناقض مع ممارساتنا .. وهذا يبرز بشدة اكثر عند الرجل ... فالرجل في طرحه متنور .. ومتفهم تماما لقضية المرأة .. ومدافع عنها ولكن في الممارسة .. هنا تظهر الازدواجية .. تعود تاثيرات البيئة المفاهيم .. القوانين الاجتماعية السائدة والموروثة عبر مئات السنين والذي جعل من الرجل سيد الاسرة رب الاسرة .. لاحظي كلمة رب .. نحن نرددها ببساطة .. بسهولة • دون ان نفكر في معناها .. الرب يعني خالق الكون .. وعلى خليفته الطاعة والشكر .. وهنا رب الاسرة يعني خالقها ومكونها .. وعلى افراد الاسرة الطاعة والشكر .. لرب الاسرة .. اليست هذه هي الاسرة الابوية .. مادام الرجل هو المنتج المعيل لافراد الاسرة .. فاذا هو ربها .. هذه هي المفاهيم التي نشأ عليها الرجل .. انه وهو طفل قد نشأ ان تلبى كل رغباته .... ومطالبه .. لانه المعيل في المستقبل

فهل يستطيع ان يلغي تأثيرات نشأته وبيئته بمجرد انه استطاع ان يتعرف على افكار مغايره : واقتنع بصحتها ..

مادامت مؤسسة الزواج القائمة هي نفسها المؤسسه التي اخرجته .. واخرجت والده وجد جده الى الوجود

والمرأة التي تربت بنفس المفاهيم والقوانين ذاتها .. هل تستطيع ان تنتزع من داخلها ... تلك الطاعة التي تأهلت فيها للرجل بسهولة .. لقد بدأت المرأة تتحرر اقتصاديا .. ولكن هل استطاعت ان تتحرر من الشكل الاجتماعي القائم .. انها تعمل .. تشارك في الانتاج لكن عملها .. مكانتها .. دائما هي الادنى .. ثم ان الاقتصاد المنزلي .. لها بالمرصاد .. انه يعيدها دوما الى بيت الطاعة .. وانا ارفض هذا البيت المبني اساسا على الطاعة .. سألتها في محاولة خبيثة لاحراجها :

ـ ان ماقلتين مقنع وسليم ..ولكن هذا لا ينفي وجود حاجاتك الطبيعية فكيف تملي حاجتك لطفل .. حاجتك لرجل ..

قهقهت بانطلاق وهي تقول :

ـ انت مصرة على انوثتي .. ان البقرة .. او القطة .. او اي انثى اخرى عندما تلد .. تستجيب بردة فعل طبيعية .. لوجود ذكر ..

وهكذا تصل الطبيعة الى هدفها بقاء النوع .. حسنا .. انني احيانا اشعر بالحاجة لوجود طفل لي ولكن من خلال عملي .. محاولتي بأن اضع لبنة او احفر اساسا للبنة يتم من خلاله تغيير واقع لايتفق مع انسانيتي .. اكون قد ساهمت بانشاء واقع افضل .. تعيش فيه اجيال قادمة .. وهذا يعزيني ... ويريحني اما بالنسبة للرجل فانني بالمطلق لاانكر احتياجاتي .. ان عدم اعتراف المجتمع بغرائز المرأة لايلغيها .. ولكن الاستجابة لها .. تكون ضمن اشكال سرية مختلفة ، مما تحولها الى امراض .. اورام تنهش احشاء المجتمع ، انا لا أؤمن بجدوى الحلول الفردية .. ولهذا فأن رفضي للازدواجية لن يحل اي مشكلة ... بل ستظل الامور تسير بشكل ظاهري يتناقض تماما مع مسار التطور الداخلي .. وهكذا تظل قضيتي انا كفرد معلقة .. وقابلة للاستئناف .. ولكنها تظل كمشكلة انية تتطلب حلول انية .. ولهذا فانني انظر للمسألة بنظرة علمية باردة .. في بعض الاحيان تكون هناك طاقة زائدة ومادمت لاانوي تصريفها بما يتلاءم مع اهدافها .. فليست هناك اي مشكلة من الممكن حلها من خلال اللا وعي اثناء النوم .. وممكن تصريفها ذاتيا دون ازمات نفسية مادمت انظر للوضع بعلمية •

أخبار المرأة

المرأة التي تفوقت على اطباء العالم

المرأة في اي مكان وزمان ومهما بلغت من العمر لاتنفك تفكر انتكون اما تلك بديهية يعرفها الجميع ولكن ان تتحدى علماء الكون وتصر ان تكون اما ونفوز فتلك مغامرة عربيه حققتها السيده اميلدا دموز

سوف الاجنبيه فعلى مدى اكثر من عشره اعوام وهي تعالج نفسها لتحصول على طفل يؤنسها وعجز

الطب عن تحقيق ذلك بسبب الدهون والشحوم التي تغلف الجنين هذا ماقاله العلماء لها • وقامت

على اثرها اجراء تدريبات قاسية طوال خمس سنوات تمارس الالعاب الرياضية الى ان نقص وزنها ٥٠ كغم وحدثت المعجزة لتلد اميلدا التي كان وزنها ٢٠٠ كغم • طفلة تزن ٧ كغم •

اخبار الاتحاد النسائي :

اقام الاتحاد النسائي ندوة يوم الارض بمقره في جبل اللويبدة بتاريخ ١ - ٤ - ١٩٧٩ قدمتها رئيسة الاتحاد دعد معاذ • واقام الاتحاد بهذه المناسبة معرضا للصور •

وكذلك قدم الاتحاد ندوة اخرى في مقره بتاريخ ٥ - ٤ - ١٩٧٩ ناقش فيها اتفاقية الصلح بين مصر واسرائيل •

اقامت المدرسة الاهلية للاناث مهرجانها السنوي الفني لتقييم قدرات الطالبات الفنية •

اقامت جمعية الاسرة البيضاء ندوة بتاريخ ١١ - ٤ - ١٩٧٩ قدمتها هيفاء البشير •

الطفل السعيد

يكون الطفل سعيدا عندما يتحقق الاطمئنان بين افراد الاسره التي يعيش فيها ، فالطفل على ضعفه يمكنه أن يمنح السرور لمن يعيشون حوله عندما يكون سعيدا ، فسعادة الطفل مهمة ، لذا علينا أن نتعب لتحقيقها ونشرها بين أغلب الاطفال فبدلا من أن تعتبر الام تربية طفلها محنة يمكنها بشيء من العناية الوصول للتمتع بهذه التربية الى اسعاد الاسرة كلها •

ان الصحتهي منبع سعادة الطفل فلا بد من بذل كل مجهود في سبيل وقاية الطفل من كل اضطراب يمكن أن يضعفه ، والعناية تبدأ من أيام الحمل الاولى ، فلا يجوز للام أن تسرف في أكل المواد الحارة كالفلفل الحار لانها تؤذي اعصاب الجنين ويولد الطفل مستعدا لشدة الانفعالات ، فيسرف في البكاء أو يكون خاملا يبدو عليه الذبول والحزن دون سبب •

ان الطفل يكون متعلقا بأمه ويشعر بضيق عند ابتعادها . فيجب أن تتعود الابتعاد عن طفلها في أوقات منتظمة ، وذلك لان ابتعاد الام يحدث نوعا من الالم النفسي يعبر عنه الطفل بالبكاء ويحسن أن يكون الابتعاد صريحا حيث يعلم الطفل الى أين ذهبت أمه ، ولا يقال له بأنها ستأتي حالا ، بينما هي ستغيب مدة طويلة ، وينتظر الطفل متعرضا في كل مرة الى خيبة أمل • ويقضي هذا الاضطراب على الاطمئنان والسعادة ، فالافضل أن يتعود الطفل غياب أمه في أوقات معينة حيث يقوم الاهل مدة غيابها باشغاله وتركه يلعب العابا متنوعة ، ومن الامور الاخرى التي تقضي على سعادة الطفل تغيير المربيات عندما تكون الام مشغولة لان الطفل يبذل طاقة ومجهودا للوصول الى التكيف مع البيئة التي يعيش فيها ، فعندما نضع طفلا بين أيدي مربيته ، فانه يحاول الخضوع الى عاداتها ويتأثر بناء على ذلك بجزء من طباعها. فعندما نكثر من تغيير المربيات فان الطفل يتعرض الى النار نفسية مختلفة ويبدأ اتجاهات متعددة دون أن يستمر في احداها فيحدث اضطراب واضح في شخصيته •

والطفل شديد الحساسية لتغيرات مزاج الام أو المربية ويتأثر بسهولة لحالتها حتى أن بعض الاطفال يبكون لمجرد مشاهدة تعبير الحزن في وجه من الوجوه ، فان ابتسمنا لطفل فلا بد أن يكون لابتسامتنا ردة فعل حسنة لديه.

...كمة صلح حقوق مادبا
...رقم الدعوى ٧٩/٤٢٥
...قاضي السيد غالــــب
...زيادات
...مأذون باجراء المحاكمــة
...صدار الحكم باسم ملك
...ملكة الاردنية الهاشمية
...نظم

...م المدعي الدكتور فارس ابراهيم ...ان بصفته الشخصية وبالوكالة ...بنهم فرح قراعين بصفتهــا ...ة عن ولدها القاصر باسم اميل ...ل جورج جميعان بالوصاية عــن ... القاصر غيث نايـف جميعــان ...وكالة عـن رندا ونهــلا ونبيلــة ... فرحان جميعان وعزيزةابراهيم ...عادل وغالب ابراهيــــم ...عن وسلوى دخل الله بالوكالــة ... ونبيها شفيـق وسميروابنتهـا ...ا بموجب الوكالة الخاصة رقم ...٧٩ تاريخ ٣٠-٣-١٩٧٩ والمنظمة ... كاتب عدل مادبا، وكيلـــهم ...ه المحامي الاستاذ عاطــــف ...ين • قد اقامـوا هذه الدعـوى ... المدعى عليهما كيتــــي ...ريتشديكس واميل فوزي جميعان ...وسهم فيها بازالة الشيــوع ...قطعة الارض رقم ٥١ حوض رقم ...من اراضي مادبا خربة حنينا • ...والمحكمة الجارية علنا تبلـــغ ...عى عليهما التبليـغ الاولـــي ...نظار بالجريدة المحلية كونهمــا ...يمان في اميركا وبعد ذلك قررت ...كمة اجراء محاكمتهما بمثابــة ...جاهي : ثم كرر وكيل المدعــي ...ئحة الدعوى وابرز الوكالة رقـــم ... - ٧٩ الصادرة عن كاتب عـدل ...ا تاريخ ٣٠-٣-١٩٧٩ المتضمنة ...كل من عادل وغالب وعزيزة ...د ابراهيـم جميعان ونبيلة ونهلا ... بنات فرحان ابراهيم جميعان ...سلوى دخل الله الكرادشة بصفتها ...ة عن ولدها اللواء شفيق جميعان ...سمير جميعان وابنتها نادياوموجب ...وكالة العامة رقم ٤٥٦ تاريـــخ ...٧٩ وكذلك اهال جورج جميعان ...بنتها وصية على ولدها القاصـــر ...ث نايف جميعان وهيام فــــرح ...ين بصفتهـا وصية على القاصر ...سم اميل جميعان وجميعهم وكلوا ...عي الدكتور فارس جميعان ثـــم ...ز حجة اذن افراز رقم ٤١-٧٩ ...يخ ١٠ - ٢ - ٧٩ الصادرة عـــن ...كمة الارثوذكسية وحجة افــــراز ...م ٣-٧٩ تاريخ ١٠-٢-٧٩ الخاصة ...القاصر غيث نايف جميعان وقـــد ...رزت منه الوثائق جميعها وميزت ...ن ٥-م ٨ ثم قام وكيل المدعيه ...ابرز سند تسجيــل لقطعة الارض ...موضوع الدعوى ومخطط ابرزا وميزا ...ة : م-١٠ ؛ ثم اجرت المحكمـــة ...كشف على قطعة الارض بمعرفة ...الخبير الفني سلمان العكاوي مدير ...تسجيل اراضي مادبا والخبيريـــن ...الفنيين هاني عبد الله الفـــرح ...وسيم حنا العلامات وقد افــــاد ...الخبراء جميعا ان قطعة الارض غير ...قابلة للقسمة حيث ان التنظيم في ...هذه المنطقة لا يسمح بافراز اقــل ...من اربعة دونمات وكون اصغر حصة ...هي ستمائة وخمسة عشر متــــرا ...حسب الحصص في سند التسجيل ...فان قطعة الارض تكون غير قابلة ...للقسمة وقد قرر الخبراء ثمــــن ...الارض في قطعة الارض بمبلغ ستماية ... ؛ ثم قال وكيـل المدعية بانه ...لا يعترض على تقرير الكشــــف ...ويلتمس اعتماده ، ثم ترافع طالبا ...اصدار القرار بطرح قطعــة الارض ...للبيع بالمزاد العلني بمعرفة دائرة ...الاجراء وتضمين المدعى عليهمـــا ...الرسوم والنفقات واتعاب المحاماة. ...ثم ختمت المحاكمة •

...بالتدقيق وحيث ورد في تقرير ...الخبراء ان قطعة الارض غير قابلة ...للقسمة تقرر المحكمة عملا بالمادة ٣-١٠ ...من قانون محاكم الصلح وعمـــلا ...بالمادتين ٢-٣ ؛ ٩ من قانون تقسيم ...الاموال غير المنقولة المشتركـــة ...رقم ٤٨ لسنة ٥٣ تقرر المحكمـــة ...بيع قطعة الارض رقم ٥١ مـــن ...حوض رقم ٢ خربة حنينا من اراضي ...مادبا بالمزاد العلني بمعرفة دائرة ...الاجراء وتضمين المدعية والمدعــى ...عليهما الرسوم والمصاريف كل بنسبة ...حصته وذلك عملا بالمادة ١٣ مـن ...قانون تقسيم الاموال الغير منقولة ...المشتركة رقم ٤٨ لسنة ٥٣ وتضمين ...المدعى عليهما مائة دينار اتعــاب ...المحاماة •

...قرارا بمثابة الوجاهي قابلا ...للاستئناف صدر في ١٨-٤-١٩٧٩

خمـــيني

أعرب عن استعداده لاستقبـــال الرئيس السوري حافظ الاســــد بمجرد ان يرغب الرئيس السوري بذلك

واكد الوزير السوري الذي اختتم زيارة رسمية لايران يوم الاربعـــاء الماضي ان الثورة الايرانية ستكون لها نتائج كبيرة بالنسبة لنضـال العرب ضد العدو الصهيوني ومـن اجل تحرير الاراضـــي العربيـــة المحتلة

من ناحية ثانية اكدت الاذاعـــة الايرانية ان الامام اية الله محمود طالقاني التقى امس بالامام الخميني في مدينة قم الا ان الاذاعة لـــم تكشف شيئا عما دار في هـــذه المحادثات •

ويذكر ان الامام طالقاني كـــان قد وعد في رسالته الثانية ألتــي أذاعها ألراديو بانه سيتـحدث الى الشعب الايراني عقب انتهاء محادثاته مع اية الله خميني •

وتجدر الاشارة الى أن الاذاعـة الايرانية تذيع كل نشرة من نشراتها الاخبارية رسالة من مجلس الثورة • يشيد فيها باية الله طالقاني ونضاله الطويل من أجل الثورة الايرانية

واوضحت الصحف الايرانية ان جميع مكاتب اية الله طالقاني التي اغلقت منذ الجمعة الماضي سيعاد فتحهـــا

وفي مدينة قم دافع اية ألله الخوميني امس الخميس عن بقـاء اللجان الاسلامية مادامت الحكومـة غير قادرة على القيام بواجباتهـــا ومسؤولياتها بحزم عند استقبالـه للمسؤولين عن لجان طهران •

وقال الزعيم الديني الايرانـــي ومن الضروري ان تبقى هذه اللجان ولكن يتعين مع ذلك تطهيرهــــا فورا ••

واستشهد اية الله الخومينـــي بقضية اية الله طالقاني •• فقال كيف يشترك غير المؤمنين فعـــلا في مظاهرات التضامن مع ايـــة الله طالقاني الذي هو من رجـــال الله ويرى الامام الخميني ان هؤلاء الاعداء الذين يحاولون بث الوقيعـه يتلقون اوامر من الخارج وبــــن الامريكيين على الارجـــح •

وفي خطاب اخر القاه علــــى مسمع من المسؤولين عن قطاعـات التعليــــم فـــي مدينــة رافاســــانجان جنــــوب شرقي ايران وجه الخميني هجومـــا شديدا ضد الولايات المتحدة وقـال ان اعينها لاتزال متجهه نحو ايران نحو بترولنا ومواردنا •

واذاعـت وكالة تاس السوفياتية في برقية لها من طهران ان ايـــة الله شريعتمداري وهو احـــد زعماء القيادة الشيعية قد اعـرب عن امل الشعب الايراني في المحافظة على صداقة الاتحاد السوفياتـــي واقامة حسن الجوار معه •

وقد ادلى اية الله شريعتمـــداري بهذا التصريح خلال اجتماع عقـده مع بعض الصحفيين السوفييت في مدينـة قم المقدسة واوضح ايـــة الله مداري ان الطابع الاسلامـــي لنظام الحكم الجديد في ايران لايمكن ان يشكـل مانعا لتنمية مثل هــذه العلاقات مع الاتحاد السوفياتي ، واضاف قائلا ان الاتحاد السوفياتي قد اتخذ منذ بداية الثورة الايرانية موقفا مماثلا لذلك الذي اتخذتـــه الحركة الشعبية الايرانية تجـــاه استبداد شاه ايران •

ومضى اية الله شريعتمداري قائلا انه خلال ايام الثورة ترددت هنـــا شائعات اشارت الى ان الاتحـــاد السوفياتي كان يحشد قوات علـــى حدوده مع ايران وانه كان ينقـــل الاسلحة الى ايران واضاف قائــلا: اننا مقتنعون بان مؤلفي مثل هذه الانباء المختلفة يهدفون الى بـــث العداء والفرقه بين البلدين •

وقال ان السوفييت يمكنـــــهم ان يثقوا بان الجمهورية الايرانيـة لن تسبـب لهم أي داع للقلق او التخوف •

وفي سانانداج لا يزال الموقــف متوترا في عاصمة كردستان الايرانيــة حيث احتـل انصار احمد مفتـــي زاده احد الزعماء الدينيين المدعومين من طهران في المنطقة على اثــــر النتائج الاخيرة للانتخابات البلدية التي جرت يوم الجمعة الماضي ثمانية من مقار المجلس البلدي في المدينة وعددها احد عشر مقرا •

واعلن المتحدث باسم الحكومة الايرانية ان استيراد سيـــارات السياحة سيمنع في ايران اعتبــار من يوم غد

وذكرت الاذاعة الايرانية امس المحكمة الثورية في مدينة ماماد- على بعد ٢٥٠ كم غربي طهــران حكمت بالاعدام على اول رجل دين وسمه احمد عنمي زاده وقد تــم تنفيذ امـــس •

تنفيذ حكم الاعدام رميا بالرصاص وقالت الاذاعة ان التهمة التـي وجهت الى احمد زاده هي التعاون مع جهاز السافاك البوليس السياسي للشاه ونشر الفساد في الارض

قدم مجلس ادارة شركة عبدان للبترول في جنوبي ايران استقالته امس الاول نتيجة لضغط من العمال

وذكرت وكالة الانباء العراقيـة أن حسن نزيه مدير عام الشركـة الاهلية الايرانية للبترول التـــي تضم جميع شركات البترول فـــي ايران اعلن ان هذا النبأ وتدير شركة عبدان للبترول الان معمل تكرير ضخم في المدينة •

الضفة الغربية

ومن جهة اخرى اعلن اريـــــك شارون وزير الزراعـة الاسرائيليـة رئيس اللجنة الوزارية للاستيطـان ان اسرائيل ستبني قريبا ثمانـي مستوطنات في هضبـة الجولان المحتلة وقال راديو اسرائيـل أن شـارون صرح في اجتماع في مستوطنـــــة نشرين مع رؤساء المستوطنـــات في هضبـة الجولان بان اسرائيــل لن تتخلى عن مرتفعات الجولان المحتلة حتى بمقتضى معاهدة صلح مع سوريا حسب زعمه ••

وقال شمعون بيريز رئيس حزب العمال الاسرائيلي في لقاء مــع رواد الحركه الاستيطانية في الجولان ان حزبـه سيعارض اي توجه لاجلاء المستوطنات في الجولان ••

وقال انه يرى في الجولان منطقـه ضروريه لضمان أمن اسرائيل •

ومن جهه ثانية اعلنت وزاره الداخليه الاسرائيليـة عن اقامـة اول مجلس بلدي للمستوطنات في الضفه الغربيه ويضم المجلس الذي سحدد من مستوطنة الون موريه قرب نابلس سبـع مستوطنات في الضفة الغربيه • ومن بين هده المستوطنات ارتيل ، فرني شمنون ، الون موريه وفاريـم ••

وسيرأس المجلس منير هاروفـــي وهو من اقطاب حركة الاستيطـــان الجديدة وسيقوم المجلس بتاميـــن الخدمات البلدية للمستوطنين اليهود كما انـه سيتمتـع بكافة صلاحيات البلديات المعترف بها من وزارة الداخلية الاسرائيلية ••

وتتخـذ وزارة الداخلية الاسرائيلية استعدادات كذلك لاقامة سلسلة من المجالس البلدية للمستوطنات في الضفة الغربية ••

وذكرت صحيفة معاريف الاسرائيلية ان المستوطنين في قطاع غزة المحتل يعملون الان على تكثيف الاستيطان شمال سيناء حيث يقومون الان بتزويد مستوطنة - عشمـــونه - بالتراكتورات والسيارات ودور السكن لتثبيتـها كمستوطنة في المنطقة •

وتضيـف الصحيفة ان هـــذه المستوطنة تـم دعمها من قبل اريك شارون حيث يبادر هو الى دعـــم الاستيطان في هذه المنطقة بشكـل كبير كما يشجـع مستوطنـــي ناؤت سيناي وهاروفيت علــى تكثيف استيطانهم في المنطقة •

الربــاط

انخفض الانتاج فيها الى مستوى العشر نتيجة الحرب في الصحراء •

واشارت دوائر الرباط امس الى ان مسالة مناجم الحديد الجزائرية في جارا جبيلت يمكنـها ان تؤدي الى حدوث نزاع جديد بين الجزائر والمغرب ، وذلك بعد التوقيـع على اتفاق جزائري سوفياتي حول استغلال هذا المنجـم الواقـع بالقرب مـــن الحدود المغربية في منطقة تندوف•

واشارت صحيفة الرأي الناطقـــة بلسان الاستقلال الى ان جاراجبيلت يقـع في الاراضي المغربية التـــي ضمها الاحتلال الفرنسي للجزائـــر ضما تعسفيا والتي لا تزال تطالب المغرب بعودتـها الى الوطن الام واضافـت الصحيفة قائلة ان بلدنا الذي يقيم علاقات طيبة للغاية مع الاتحاد السوفياتي يأمل في ان تعدل موسكو عن هذا الاتفاق •

في اطار مهمة

تشحيا سياسة حاكم مصر حسب مصادر مصرية في اطار مهمة عسكرية لمصر في افريقيا •

وكان حاكم مصر انور السادات قد اعرب عن استعداده لتقديـــم مساعدة عسكرية ضخمة لنظـام حكم الرئيس الصومالي سياد بري

وقالت وكالة فرانس برســـ ان مهمة الوزير المصري في جيبوتـــي تنم اساسا عن رغبة النظام المصري في الحيلولة دون ماوصفته بتغلغـل النفوذ السوفياتي في البحر الاحمر عن طريق بعض الدول العربية

وقال الفريق كمال حسـن فـي المقابلة الاذاعية ان ميزانية الدفاع المصرية والتي تبلغ حاليـا ١٤٠٠ مليون جنيه ستحدد وفقا لماوصفـــه بالدور التاريخي الذي تضطلع به مصر والاحتياجات الدفاعية دون تبذير•

وقال ان مشروع قانون الخدمـــة العسكرية الذي سيناقشه مجلـــس الشعب بعد انتهاء المرحلة الاولـى من الانسحاب الاسرائيلي من سيناء ينص على تحديد الحد الاقصـــى لسن المجندين بثلاثين عاما بدلا مـن خمسة وثلاثين عاما .

المقـــاومـة

مصادر نيران القوات الفلسطينيــة التي اطلقـت عددا من القذائــف على القرى في منطقة الجليل الغربي والمنطقة الشمالية •

ولا تزال موجة السخط والاستهجان تنهال على الاعلان اليميني الـــذي اذاعه الضابط المنحرف سعد حــداد بتشكيـل ما يسمـى بلبنان الحر••

ففي بيروت طالب الرئيس اللبناني الياس سركيس العالم امس بتجاهل ما وصـف بلبنان الحر الذي اعلنه امس الاول سعد حداد •

وصرح الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء اللبناني بعد الجلســـة الاستثنائية التي عقدها مجلـــس الوزراء اللبناني امس ان المجلس قرر طرد العميل سعد حداد مــن الجيش واحالتـه على المحاكمـــة وكان بيان صدر عن رئاسة الجمهورية اللبنانية قد دعا العالم الى تجاهل اعلان سعد حداد واكد ان الرئيس اللبناني الياس سركيس هو الرئيس الشرعي لجميـع الاراضي اللبنانيـة بموجـب الدستور اللبناني •

وقال البيان ان الضابـط سعـد حداد رفضـــه الجيش وقدمه للمحاكمة العسكرية بتهمة الخيانة العظمــى لتعامله مع العدو الاسرائيلي •

وقد ادانـت الدول الكبرى مؤامرة سعد حداد التي خطط لها مـــع المسؤولين الاسرائيليين وشجبــ الامين العام للامم المتحدة •

كما نددت كل من الكويـــت والجزائر والعراق وسوريا بخطوة سعد حداد التآمرية وندد مجلـــس الوزراء القبرصي بالخروج عــن الشرعية اللبنانية •

وهاجمت جميع الصحف العربيـــة قرار سعد حداد وربطت بين اعلانــه وتمرير مؤامرة الصلح المنفرد بين مصر واسرائيل •

السادات يحتزم

حملة اعتقالات واسعة في صفـــوف المعارضة المصرية •

وقد تناول المعلقون في المقــالات الرئيسية في الصحف العالمية على الاستفتاء المصري وقد بينوا خـلال تعليقاتهم ان نتائج جميع استفتاء الرئيس السادات كانت تعرف قبل ان تتم واكدوا ان هذه الاستفتاءات لاتعبر عن ضمير المصريين الحقيقي

ويقول جورج هوبوز مراســـل وكالة الصحافة الفرنسية في القاهرة انك لست بحاجة الى خبراء واسعي الاطلاع ولا الى حاسبات ألكترونية متطورة للتنبؤ بنتيجة الاستفتـــاء فنتائجه معروفه قبل ان يبدأ

من ناحية ثانية قال الدكتـــور مصطفى خليل رئيس وزراء مصـــر في مقابلة نشرت في باريس امس ان نجاح اي اتفاق بشأن ماوصفـــه بالحكم الذاتي للفلسطينيين انمـا يعتمد على الفلسطينيين انفسهم •

وزعم في مقابلة مع صحيفـــة لوماتان الفرنسية ان مصر تقدم للفلسطينيين فرصة حقيقية لايجاد تسوية وان المفاوضات المقبلـــة ستشمل فقط شكل الانتخابـــات ومجالات مسؤولية الحكم الذاتي

وقال ان مصر ستدعو الفلسطينيين الى محادثات مع اسرائيل بشـــان مايسمى بالحكم الذاتي بعد تبادل وثائق ابرام المعاهدة •

واستبعد مصطفى خليل منظمة التحرير الفلسطينية من اي مفاوضات حول الحكم الذاتي وقال ان مصـــر ستدعو ماوصفهم بممثلي السكان في الضفة الغربية وقطاع غـــزة وفلسطينيين في الخارج للاشتراك في هذه المحادثات وان مسألة استدعاء منظمة التحرير يجب تسويتها مـع اسرائيل •

وانتهى امس في الاسكندريـــة نظر اول قضية بعد اكثر من عامين من حدوث الانتفاضات الشعبيــــة التي وقعت في مصر في كانون ثانـي عام ١٩٧٧ فقد اصدرت المحكمـــة احكاما بالسجن على اربعـــــة وعشرين شابا قاصرا تقل اعمارهــم عن ثمانية عشر عاما تتراوح بين ثلاث سنوات وسبع سنوات كمــــا حكم ببراءة ٨٧ شخصا •

وينعين على المتهمين أن يدفعوا غرامه قدرها مليون جنيه مصري اي مليون ونصف مليون دولار

وتوجد مجموعة اخرى من مائـــة واثنين وسبعين متهما من بينهـم اربعة صحفيين ستحاكم امام محكمة امن الدولة العليا في القاهرة وقـــد تاجلت قضيتهم عدد مرات بنـــاء على طلب الدفاع •

وكانت احداث كانون ثاني ١٩٧٧ قد اندلعت في جميع مدن مصـــر تقريبا احتجاجا على قرار الحكومـة بزيادة اسعار بعض السلـــع الاستهلاكية وفي اليوم الثالـــث للمظاهرات طوق الجيش العاصمـة لاول مرة منذ عام ١٩٥٢ •

بين الهزل والجـــد

يتنقلون بين الاطراف المتحاربة ويعبرون الحـــدود وكأن لا حدود ويشترون حاجياتهم من أرخـــص الاماكن ويأخذون اعلى الرواتب ولا يدفعـــون ضريبة لاحد •

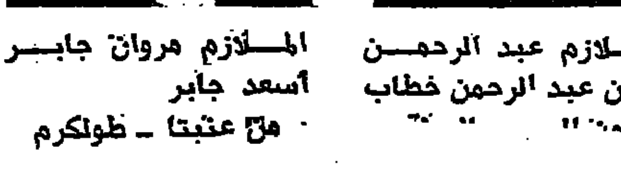
اللهم اجعلنا من جند قوات الطوارىء الدولية •

في ذمـــة اللــه

نعي شهداء ابطال

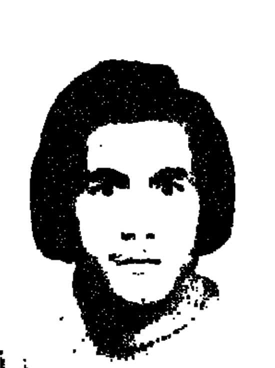
بمزيد من الفخر والاعتزاز تنعى مؤسســة الشؤون الاجتماعية ورعاية اسر الشهداء والاسرى التابعة لحركة التحرير الوطني الفلسطينـــي - فتح - بعمان الشهداء الابطال





الملازم عبد الرحمن حسن عبد الرحمن خطاب

الملازم مروان جابر أسعد جابر من عنبتا - طولكرم



المناضل فهمي يوسف عبد الواحد عبد اللـــه فرعون - طولكرم

المناضل رائد مصطفى عيسى يوسف عليـان من بيت صفافا - القدس

الذين استشهدوا اثناء تصديهم لقوات العدو في معركة بطولية بالزراعة في ١٥-٤-١٩٧٩
فعهدا لكم يا شهدائنا الابطال وعهدا لكـــل شهدائنا ان نظل على الدرب سائرين حتى النصر
المجد والخلود لشهدائنا الابرار

نعي وجيه فاضل

نقيب ومجلس ادارة نقابة وكالات الدعايـــة والاعلان وجميع اعضائها ينعون ببالغ الحـــزن وعميق الاسى وفاة المرحـــوم

ارشيد علي التل

والد زميلهم وصديقهم حسن التل

وعم زميلهم وصديقهم قـدري التل

ويتقدمون من ال التل الكرام باسمى مشاعـــر العزاء ، ضارعين الى المولى عز وجل ان يتغمـــد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيـح جنانه ويلهم زملائنا واله وذويه جميل الصبــر وحسن العزاء

انا للـــه وانا اليه راجعون

احــر التعازي

امس طوى الموت عددا من وجوه هذا الوطـــن كان من بينهم :

عمان : جواد محمود عـــواد

الحاجة دينا خضر الفاروق

الزرقاء : جميل عبد الله ابو سعيد

المفرق : حسنة ابو كحيل - ام العبد -

والدة السيد محمود خالد عليمات

والاخبار تتقدم من ذويهم بأحر التعازي

مقابلات رئيس المجلس

عمان - الاخبار - استقبل السيد احمد اللوزي رئيس المجلس الوطني الاستشاري في مكتبه بدار المجلس اول امس السيد كلارنس لانــــج عضو الكونغرس الاميركي •

كما استقبـل مجموعة من القادة الشباب السياسيين في الولايـــات المتحدة الاميركية الذين يقومون بزيارة المنطقـــة

وقد جرى في الحديث في كلتـــا المقابلتين استعراض طبيعة عمـــل المجلس الوطني الاستشاري ودوره وواجباته التشريعية والسياسية •

كما تناول الحديث موقف الاردن من التطورات السياسية في المنطقة وخاصـة ما اتصل منها بنتائـــج عقد الصلح المنفرد بين مصـــر واسرائيل •

وتناول البحث ايضا : تطـــور الاردن في جميـع المجالات الاقتصادية والاجتماعية والتنموية وانجازاتـه الاقتصادية في سبيـل خير الوطـــن وتطور الاردن •

درجات الحرارة
بغداد ٣٤
موسكو صفر

عمان - وأ - بلغت درجة الحرارة العظمى في عدد من العواصـــم والمدن العربية والعالمية أمس كما سجلتها دائرة الارصاد الجوية كما يـــلي ••

عمان ٢٠ دمشق ٢٠ بيـــروت ١٤ بغداد ٣٤ القاهرة ٢٩ الكويـــت ٣٤ جدة ٣١ الرياض ٣٤ تونســـ ١٥ الجزائر ١٧ الرباط ٢٠ طهران ٢٩ انقرة ١٧ باريس ٨ استنبول ١٥ لندن ١٤ مدريد ١٥ لشبونـــة ٢٠ أمستردام ٧ فينا ٥ روما ١٦ جنيف ٧ برلين ٧ كوبنهاجن ٦ فرانكفورت ٦ بودابست ١٠ بوخارست ٧ صوفيا ٧ موسكو صفر بلغراد ١٠ بـراغ ٣ وارســو ٦ •••

دعـوة الـى اجتماع الهيئة العادية السنوي والهيئة العامة الغيرعادية

بناء على المـادة - ٥٠ - من النظام الاساسـي لبنك القاهرة عمان وكذلك المـادة - (٥١ - مـــن النظام نفسه يدعـــو مجلس الادارة. السـادة المساهمين حضور اجتماع الهيئة العامة العاديـة السنوي واجتماع الهيئة العامة الغير عادية وذلك في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاحـد الموافق ٢٩ نيسان ١٩٧٩ في مبنى البنك الرئيسـي في الشابسوغ وذلك للنظر في جدولي الاعمال التـي وردت في الدعوة المرسلة للمساهمين في البريـــد المسجـــل •

لكل مساهم حق حضور الاجتماعين المذكوريـن بموجب المـادة - ٤٨ - من النظام الاساســي أو انابة مساهم اخر بموجب المـادة ذاتها علـى أن يودع صك الانابة في ادارة البنك في عمان قبـل الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحـد الموافق ٢٩ نيسان ١٩٧٩ •

رئيس مجلس الادارة

اعلان تبليغ صادر عن محكمة اربد الشرعية •

الى المدعى عليه راجي عبدالسلام عبدالله من اربد ، وكانها سابقـا ومجهول محل الاقامة الان • وأخـر محل اقامة له في اربد شارع البارحه مقابل راهبات الوردية ملك سليـم حداد •

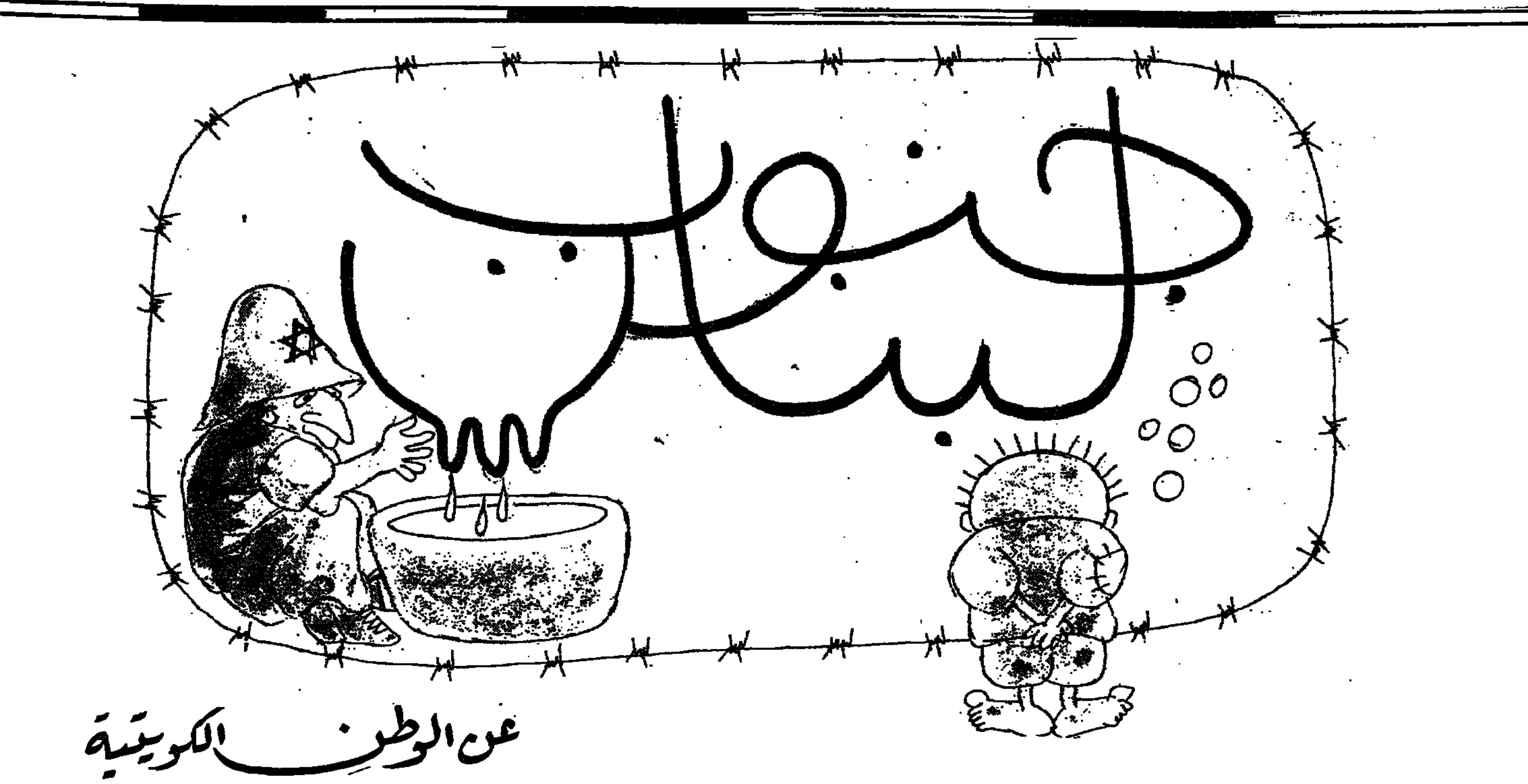
يقتضى حضورك لهذه المحكمة يوم الاحد الواقع في ٢٠-٥-٧٩ الساعة التاسعة صباحا للنظر في الـدعوى اساس ٣٩٤-١٩٧٩ المرفوعة عليك من قبل المدعيه رضيه طه محمد ابو الهيجا من اربد وكيلها المحامي السيد عبدالقادر ابو رجيج ...

يطلب نفقة عقار فاذا لـم تحضر في الوقت المعين ولم ترسـل وكيلا عنك ولم تبد للمحكمـــة معذره مشروعة تحاكم غيابيـــا ، وعليه صار تبليغك ذلك حســـب الاصول •

تحريرا في ٢١-٥-١٣٩٩ هـ وفـق ١٨-٤-١٩٧٩ م

محمد دوديـن
قاضي اربد الشرعي





عن الوطن الكويتية

السودان : عيدي امين في اوغندا وقواته تسيطر على قاعدة جوية

كمبالا - نيروبي - موسكو - وكالات - اكدت وكالة الانباء السودانية امس في برقية لها من نيروبي نقلا عن بعض الشهود ان المارشال عيدي امين لا يزال موجودا في اوغندا •

واضافت الوكالة ان عيدي امين موجود بين قواته ويتابع تحركاتها ويقول الشهود ان الطريق المؤدية من شرق جينجا الى الحدود بين كينيا واوغندا وكذلك القاعدة الجوية القريبة من الحدود لا تزال تحت سيطرة قوات المارشال امين •

ومن ناحية ثانية صرح الدكتور بيزنج كاينيهامبا وزير العدل الاوغندي الجديد ان معارك اوغندا ستستمر الى ان يتم القضاء على القوات الموالية لعيدي امين •

واضاف يقول انه سيبذل قصارى جهده لتقديم عيدي امين الذي وصفه - بالمجرم - الى محاكم كمبالا •

ومضى يقول عندما تنتهي المعارك سنبذل جهدنا لتوسيع نطاق الجبهة الوطنية لتحرير اوغندا حتى تمثل قطاعا اوسع من الشعب واعلن الدكتور ركاينيهامبا ان حكومة يوسفو لولي ستبدأ في القريب العاجل مباحثات مع قادة كينيا وتنزانيا من أجل تحسين العلاقات بين دول شرق افريقيا • •

ومن جهة اخرى اذاعة راديو اوغندا أمس أن الحكومة الاوغندية الجديدة الغت امس قرارات الرئيس عيدي امين عندما جعل يوم الجمعة يوم العطلة الاسبوعية وقررت العودة الى نظام العمل خمسة ايام في الاسبوع من الاثنين الى يوم الجمعة

واشارت صحف كينيا امس نقلا عن مصادر من البوليس الى ان السلطات الكينية جمعت الاوغنديين الذين غادروا بلادهم بعد انهيار نظام الحكم العسكري للرئيس عيدي امين وتقوم بالتحقيق معهم ومن بين الاشخاص الذين تم استجوابهم بوب استلس وهو مواطن اوغندي من اصل بريطاني ومستشار الرئيس عيدي امين للشؤون الاوروبية • •

وذكرت الصحف ان ما يقرب من الف اوغندي وصلوا الى كينيا خلال الاسبوعين الماضيين وكان كثير منهم يشغلون مناصب عسكرية او مدنية ... ابان حكم الرئيس امين

وقد طالب موانجي ماتاي النائب عن منطقة نيروبي في البرلمان ان يتم اعادة جميع الاوغنديين الذين لجأوا الى كينيا بسبب ما وصفه بنشاطهم الاجرامي في عهد حكم عيدي امين • •

واذاعت وكالة تاس السوفياتية تقريرا امس عن اتجاهات السياسة الخارجية لحكومة اوغندا الجديدة واوضحت ان هذه الحكومة اعلنت تمسكها بسياسة عدم الانحياز الواردة في ميثاقي الامم المتحدة ومنظمة الوحدة الافريقية • واوردت احداث اوغندا دون تعليق •

وتفيد الانباء الواردة من نيروبي ان السلطات الاوغندية الجديدة اغلقت مطار عنتيبي الدولي من اجل التحكم في دخول الصحفيين واصلاح


الاضرار التي لحقت بالمطار من جراء المعارك التي وقعت مؤخرا •

تناقض الموقف الصيني من معاهدة الصلح المنفرد

بكين دمشق - وكالات - اشار دنغ شياو بنغ نائب رئيس وزراء الصين امس الى الصعوبات القائمة بعد توقيع معاهدة الصلح المنفرده بين مصر واسرائيل •

وقال شياوبنغ ان الصين ايدت

يحذر بالغ المعاهدة نظرا لانها تحرص على المحافظة على علاقات طيبة مع جميع الدول العربية •

ولعل الصين تحاول ان تظهر بوجهين في تعاملها مع الدول العربية ففي الوقت الذي اعربت فيه عن تفاؤلها للمعاهدة المنفرده التي تناسب الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني في ارضه ووطنه اكد هوا كوفنغ رئيس وزراء الصين في رساله بعث بها للرئيس السوري حافظ الاسد امس انه لا يمكن ايجاد ايجاد حل لمشكلة الشرق الاوسط بدون استعادة الاراضي العربية المحتلة في الشرق الاوسط والاعتراف بالحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني

وقال هواكوفنغ ان بلاده ستواصل تأييدها للنضال العربي العادل واعرب عن اقتناعه بان الامة العربية ستحقق اهدافها بالتزامها للوحدة والنضال •

قابوس يؤيد الحل السلمي للمشكلة العربية الاسرائيلية

مسقط - أ•ف•ب - قال السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان انه من انصار الحل السلمي للمشكلة الاسرائيلية العربية • •

وقال امس الاول في حديث لصحيفة - عمان - ان يتعين عمل كل شيء للتوصل الى تسوية سلمية للمشكلة التي يجب ان تعترف بكافة حقوق الشعب العربي • •

ونفى السلطان قابوس وجود قوات اجنبية في الاراضي العمانية وقال ان القوات العمانية قادرة على حماية البلاد من اي تهديد عسكري خارجي وانه ليس هناك قوات أجنبية مرابطة في السلطنة ولا مبرر لدعوتها في هذه الاونة للمجيء الى السلطنة •

دمار في منطقة مونتينيجرو اليوغوسلافية اكثر من خمسين هزة أرضية في ثلاثة أيام

مونتينيجرو - افب - لا يزال الوف المنكوبين بلا مأوى بعد مرور ٧٢ ساعة على وقوع هزه ارضية في الخامس عشر من الشهر الحالي في مونتينيجرو اليوغوسلافية كما لا تزال الامطار تهطل بشدة أمس على المنطقة • •

وذكرت اذاعة تيتو جراد أن الموقف في بلدة بار بصفة خاصة يثير القلق حيث أقيمت ثمانمائة خيمة فقط بينما الحاجة ماسة في هذه البلدة الى اقامة عشرة اضعاف هذه الخيام ولاول مرة منذ وقوع الزلزال اشارت السلطات في مونتينيجرو الى وجود قصور ونقص في أجهزة النجدة •

وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أذاعه الراديو أن المرافق في تيتوجراد التي تقوم بجمع وتوزيع الخيام تعاني من - نقص في التنظيم - حتى الان •

ولايزال الموقف خطيرا للغاية نظرا لاستمرار الهزات الارضية فقد تم تسجيل أكثر من أربعمائة هزة أرضية خلال ثلاثة أيام خمسون منها وقعت منذ مساء أمس الاول•

وتجدر الاشارة الى أنه في الساعة السادسة صباح أمس حدثت هزة أرضية بلغت قوتها ٦ درجات بمقياس ميركالي الذي يضم ١٢ درجة في منطقة مونتينيجرو وأسفرت عن وقوع خسائر مادية جديدة • •

والى الشمال في بلدة بار - ٢٨ قتيلا - نرى نفس المشاهد تحمل فرق المتبرعين المياه والمراتب والاغطية والاشخاص الذين يتعذر اقامتهم تحت الخيام يوضعون داخل عربات السكك الحديدية •

وأوضح عمدة المدينة أمام فندق اجافان - الذي انهار تماما - أن ٨٠ بالمائة من الشقق ليست صالحة للسكن • وفي الميناء الذي يعد من أهم موانىء المنطقة يخيم الحزن وقد انهارت اجزاء من الارصفة وخرجت الالات الرافعة عن القضبان ومالت على جانبها بطريقة تنذر بالخطر وقد دمرت مستودعات بأكملها كما انقلبت عربات القطارات وعلى بعد بضع عشرات من الامتار من الارصفة وقفت سفينة شحن ايطالية اسمها - كارسو - اصابها الزلزال بشدة فغرق نصفها

وبالقرب من مجمع المحاكم الذي انهار تماما جاءت فرقة من سكونج لتنسيق عمليات الانقاذ • وأضاف العمدة - ان تجربتهم غالية بالنسبة لنا • • •

وأكثر المشاهد بشاعة في بودفا بالرغم من أنه لم يشر الى وجود أي ضحايا وداخل الجدران لم تعد جميع منازل المدينة القديمة سوى حطام وقد اختفى ستة أديره من بين اديرة اقيمت في القرن السادس عشر والسابع عشر وقد دمرت الابراج التي ترجع الى القرون الوسطى وسقطت جدران فوق عشرات السيارات دون أن تؤدي الى مصرع شخص واحد •

ولاتزال أكثر المناطق التي تعرضت للتدمير •• تعاني من نقص المياه كما يعاني بعضها من عدم وجود كهرباء • وقد بدأت صباح أمس حملة للتطعيم ضد مرض التيفوييد وذلك لتجنب حدوث وباء •

نقل مقر الحاكم العسكري المصري للعريش للاهتمام بقضايا غزة

عمان - و•ا•ف - قالت صحيفة هارتس الاسرائيلية ان الحكومة المصرية تعتزم فتح مكتب لشؤون فلسطين في مدينة العريش في نهاية ايار المقبل.

وكان المكتب قائما في غزة قبل حزيران ١٩٦٧ • •

ونسبت الصحيفة الاسرائيلية الى اشخاص التقوا مؤخرا مع مسؤولين مصريين في القاهرة قولهم ان مصر تعتزم ايضا نقل الحاكم العسكري المصري الى العريش للاهتمام من هناك بالقضايا المتعلقة بقطاع غزة •

بين الحرب والسلام

بقلم: ابراهيم ابوناب

عطاء

أعلنت قيادة قوات الامم المتحدة عن حاجتها الى اعداد كبيرة من البنادق والمدافع والطائرات لاستخدامها في عمليات حفظ السلام في الشرق الاوسط • فعلى كل من يريد ان يتقدم لهذا العطاء ان يلاحظ المواصفات التالية :

البنادق يجب ان تكون من اخر طراز اميركي أو سوفياتي أو بلجيكي أو أي طراز حديث اخر أو ما يشابهها مع ملاحظة ان قوات لامم المتحدة لا تستخدم البنادق لاطلاق الرصاص على المدنيين أو العسكريين واذا ما هوجمت فانها لا تقوم بالدفاع عن النفس بل انها تعمل على قاعدة من ضربك على خدك الايمن فادر له الخد الايسر وان الاحتجاج هو خير وسيلة لاحقاق الحق من الظالم •

ولذلك فان لجنة فنية من الخبراء العالميين ستقوم بفحص البنادق للتأكد من عدم فاعليتها وعدم قدرتها مع مطابقتها في الوقت ذاته لكل اوصاف البنادق الحديثة • فمن وجد في نفسه الكفاءة على صنع بنادق من هذا النوع فليتقدم بالعطاء في الظرف المختوم الى القيادة العامة لقوات الطوارىء •

المدافع : يشترط في المدافع ان تكون من ذات الارتداد بمعنى انها ترتد على من يطلقها وذلك لضمان عدم اطلاقها • كما يشترط فيها ان تكون من النوع الذي يصلح كالعاب للاطفال حينما يحل السلام في اخر الزمان بعد ان يأتي المهدي المنتظر الذي سيتم انتخابه باجماع الدول في المنظمة الدولية •

أما الطائرات فلا مزحة فيها اذ يجب ان تكون طائرات حقيقية صالحة لاستعمال موظفي الامم المتحدة وعائلاتهم في رحلاتهم وتنقلاتهم وقضاء اشغالهم واجازاتهم •

هذه هي شروط العطاء الدولي الذي لاحظنا بعد قراءته ان احلال السلام بواسطة قوات الطوارىء الدولية غير وارد لان السلام وخيراته بالنسبة لها قد حصل • واعضاؤها هم الوحيدون الذين

البقية ص ١١

